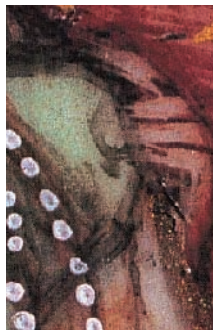


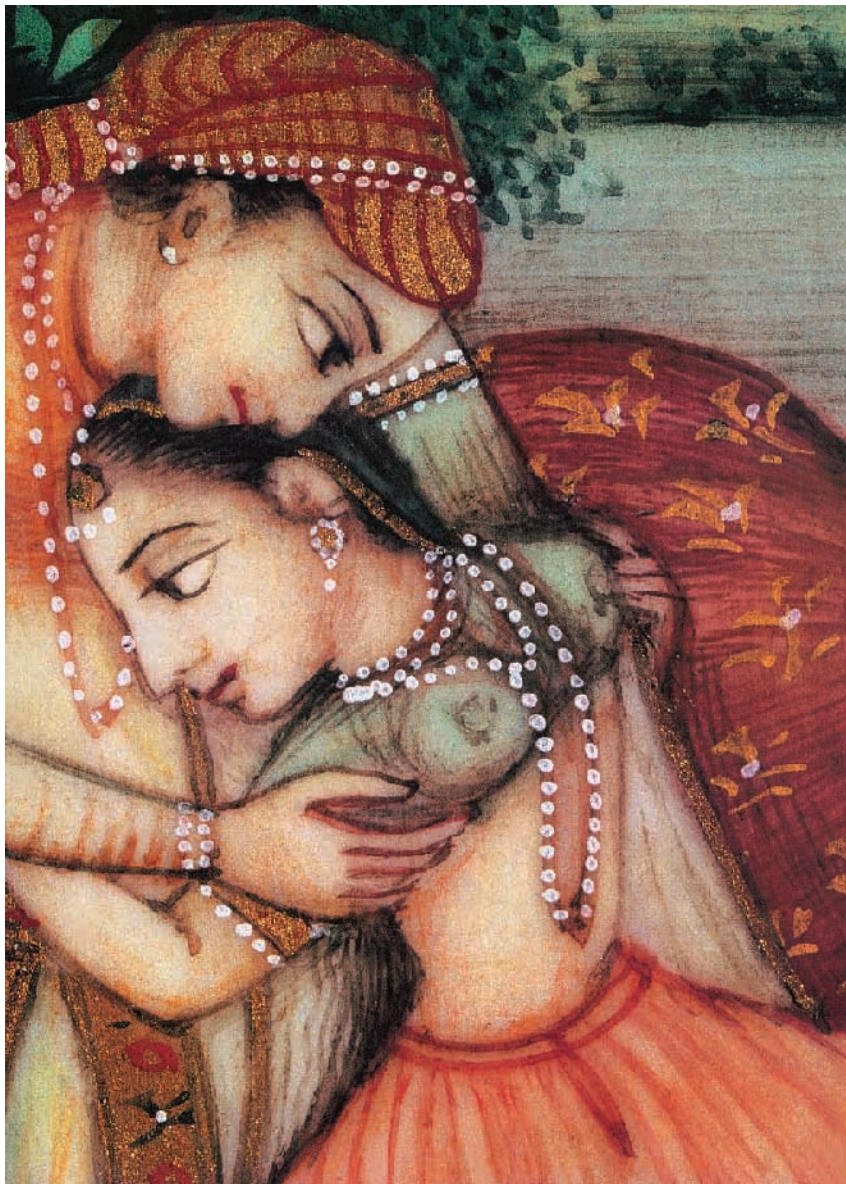
INTRODUCTION

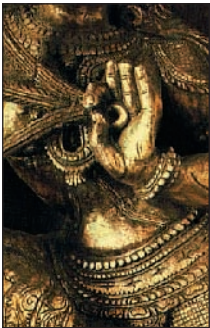
Les principes sur le juste et l'injuste sont les mêmes en tout temps et en tout lieu, ils constituent la morale absolue ; mais les principes sur les mœurs varient avec les âges et les pays. Depuis la promiscuité sans limites des tribus sauvages jusqu'à la prohibition absolue de l'œuvre de chair en dehors



La Conversation

« Quel est le plus beau des spectacles ? Le visage respirant l'amour d'une fille. »





du mariage, que de degrés divers dans la liberté accordée aux rapports sexuels par l'opinion publique et par la loi sociale et religieuse ! À l'exception des Iraniens et des juifs, toute l'Antiquité a considéré l'acte charnel comme permis, à condition qu'il ne blesse pas le droit d'autrui, comme par exemple le commerce avec une veuve, ou avec toute autre femme qui ne serait pas complètement maîtresse de sa personne...

La Conversation

« Quel est le plus suave des parfums ? Son haleine douce.
Quel est le plus agréable des sons ? La voix de la bien-aimée. »





Toutefois, la Chine, la Grèce et Rome ont honoré les vierges, et l'Inde les ascètes, voués à la continence en tant que sacrifice.

Si l'on examine du point de vue de la raison seule ou de celui d'une conscience égoïste, la tolérance des Indiens et des païens paraît naturelle, alors que la règle sévère des Iraniens semble dictée par l'intérêt social ou politique ; c'est pourquoi



La Conversation

« Quelle est la plus exquise des saveurs ? La rosée qui humecte ses lèvres. Quel est le plus doux des contacts ? Celui de son corps. »





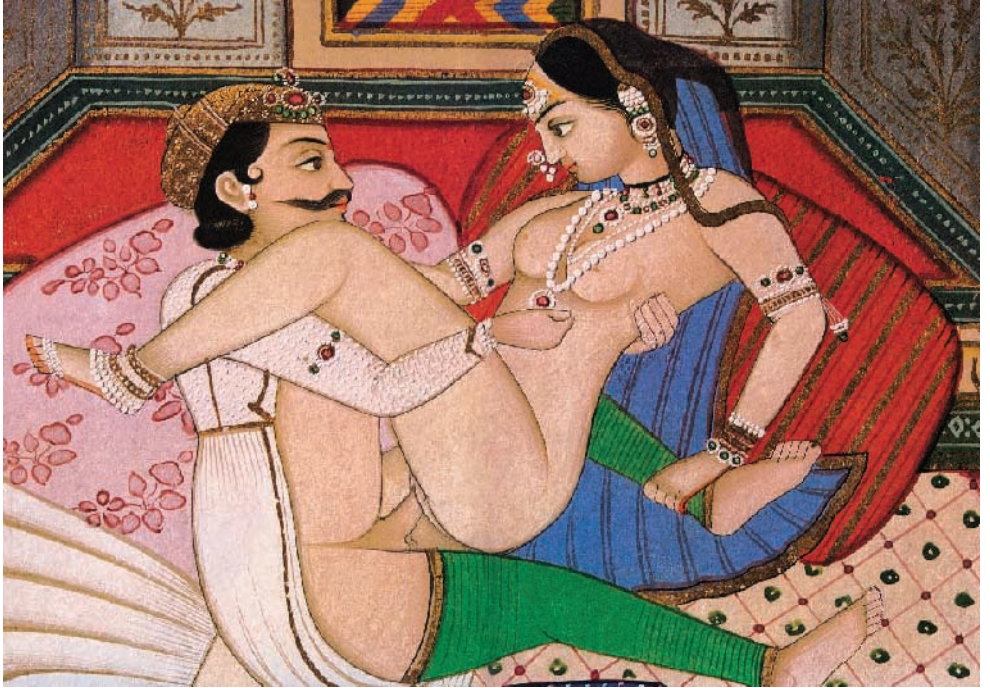
cette règle n'a-t-elle pu être imposée qu'au nom d'une révélation, par Zoroastre ou par Moïse.

De là deux grandes divisions entre les peuples sous le rapport des mœurs : chez les uns, la monogamie est obligatoire ; chez les autres la polygamie est permise sous toutes les formes qu'elle peut revêtir, y compris le concubinage et la fornication passagère.



La Conversation

« Quelle est l'image la plus agréable sur laquelle la pensée puisse s'arrêter ? Ses charmes. Tout dans la jeune fille aimée est plein d'attraits. »





Dans l'Antiquité on doit, entre les peuples qui n'admettent pas de révélation, distinguer sous le rapport des mœurs : d'une part, les Aryas de l'Inde chez lesquels la religion et la superstition se mêlent intimement et activement à tout ce qui concerne les mœurs, dans un intérêt politique, avec une absence de génie artistique ; et d'autre part, les Aryas d'Occident,

Les Embrassements

« Les embrassements pour se témoigner un amour réciproque, sont de quatre sortes : par le toucher, par la pénétration, par le frottement ou la friction, par la pression. »

