

T4 12.2

M4

5612



Les montagnes, toits du monde

Où se trouvent les plus hautes montagnes ?
Quels sont les animaux qui supportent les
hautes altitudes ? Comment naît un volcan ?

Découverte Benjamin / GALLIMARD JEUNESSE



DL Livres - BnF
25 JAN. 2006



Decouverte Benjamin



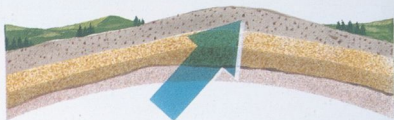
Écrit par Anne de Henning
Illustré par Bernard Dagan



Conseil pédagogique :
Équipe du bureau de l'Association Générale
des Instituteurs et Institutrices des Écoles
et Classes Maternelles Publiques.



Conseil éditorial :
Yves Coppens,
Professeur au Collège de France.



ISBN 2-07-057448-2

© Éditions Gallimard-Jeunesse 2006

Dépôt légal: janvier 2006. Numéro d'édition: 16065

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Imprimé en Italie par Editoriale Lloyd

40105464

J
94

Les montagnes, toits du monde

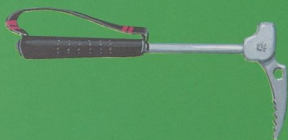


GALLIMARD JEUNESSE

DLE-20060131-5321
2006-25475



Les montagnes grandissent-elles ?
Les montagnes les plus jeunes continuent de
grandir de quelques millimètres par siècle.



Anne de Henning

Les montagnes, toits du monde

illustré par **Bernard Dagan**,
est un livre de la collection **Découverte Benjamin**,
l'encyclopédie pour répondre aux questions
des enfants qui lisent tout seuls.



www.gallimard-jeunesse.fr



9 782070 157448



A 57448 ISBN 2-07-057448-2 2,95 €

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE



3 7531 00702510 0

à partir de 6 ans

Participant d'une démarche de transmission de fictions ou de savoirs rendus difficiles d'accès par le temps, cette édition numérique redonne vie à une œuvre existant jusqu'alors uniquement sur un support imprimé, conformément à la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012 relative à l'exploitation des Livres Indisponibles du XX^e siècle.

Cette édition numérique a été réalisée à partir d'un support physique parfois ancien conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal. Elle peut donc reproduire, au-delà du texte lui-même, des éléments propres à l'exemplaire qui a servi à la numérisation.

Cette édition numérique a été fabriquée par la société FeniXX au format PDF.

La couverture reproduit celle du livre original conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal.

*

La société FeniXX diffuse cette édition numérique en accord avec l'éditeur du livre original, qui dispose d'une licence exclusive confiée par la Sofia – Société Française des Intérêts des Auteurs de l'Écrit – dans le cadre de la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012.

Avec le soutien du

