

Les 100 pièges à éviter pour

**RÉUSSIR
L'ANGLAIS**

Tout le catalogue sur
www.dunod.com



PGE-PGO

Les 100 pièges à éviter pour


RÉUSSIR L'ANGLAIS

CONCOURS TREMPLIN & PASSERELLE

DUNOD

Droits réservés : malgré nos efforts, il nous a été impossible de joindre certains éditeurs ou ayants-droits pour solliciter leur autorisation de reproduction, mais nous avons naturellement réservé en notre comptabilité des droits usuels.

Conception de la couverture : Ici et ailleurs

<p>Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.</p> <p>Le Code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements</p>	 <p>DANGER LE PHOTOCOPIAGE TUE LE LIVRE</p>	<p>d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).</p>
--	---	---

© Dunod, Paris, 2013
ISBN 978-2-10-058910-4

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Remerciements

Le concept de ce livre, « les 100 pièges de l'anglais aux concours Tremplin / Passerelle » est né de l'idée de Mustapha Benkalfate, directeur de la prépa PGE-PGO. Je tiens à le remercier ici pour la confiance qu'il m'a toujours accordée.

Je tiens aussi particulièrement à remercier mon collègue, Guillaume Dupéret, qui a coordonné ce livre.

Un grand merci à mes relectrices, Marie-Pierre Natale et Clémence Garrec, dont les remarques pertinentes m'ont été d'une grande utilité.

Merci aussi à tous mes étudiants de PGE-PGO qui m'ont donné des idées pour ce livre.

Josépha Mariotti, des éditions Dunod, a suivi toutes les étapes du manuscrit. Je la remercie pour son professionnalisme. Merci également à Eric d'Engenières et Sophie Cohen.

Enfin, un grand merci à ma famille, et surtout à ma femme, Floria Rosimiro-Leitch, pour m'avoir aidé et supporté pendant la rédaction.

A Stella Copélia

*

*S'io avessi, lettor, più lungo spazio
da scrivere, i' pur cantere' in parte
lo dolce ber che mai non m'avria sazio;
ma perché piene son tutte le carte
ordite a questa cantica seconda,
non mi lascia più ir lo fren de l'arte.
Io ritornai da la santissima onda
rifatto sì come piante novelle
rinovellate di novella fronda,
puro e disposto a salire a le stelle.*

Table des matières

Remerciements	V
Introduction	1
Les 100 pièges	5
1. Les parties du discours	21
2. Confusion entre les adverbes et les adjectifs	24
3. Adjectifs : forme et position	27
4. Syntaxe	29
5. Syntaxe des propositions relatives	31
6. Accords sujet-verbe	34
7. Singulier ou pluriel ?	37
8. Présent simple ou présent continu ?	39
9. « -s » troisième personne du singulier...	43
10. When / as soon as + présent pour exprimer le futur	45
11. Le prétérit simple pour les actions terminées	47
12. It's high time you / I'd rather you + prétérit simple	50
13. Prétérit simple ou prétérit continu ?	52
14. For / since + present perfect (simple ou continu)...	54
15. For / since / ago	57
16. Present perfect pour une action passée ayant un lien avec le présent	60
17. Past perfect (simple et continu)	62
18. Le futur	64
19. Le futur antérieur	67
20. Gérondif / participe présent	69
21. Verbe + verbe en « -ing »	72
22. Verbe + « to » + verbe	75
23. Verbes qui prennent soit « to » soit « -ing »	78
24. To look forward to doing	80
25. To have / make / let somebody do something	82
26. To have / get something done	84
27. Le passif : « to be » + participe passé	86
28. « -ing » ou « -ed » ?	89
29. Les temps au passif	92
30. Auxiliaires modaux + base verbale	95
31. Auxiliaires modaux + have done	98
32. Le conditionnel 1	101
33. Le conditionnel 2	104
34. Le conditionnel 3	107

35. Inversions	110
36. Les questions au discours indirect	113
37. Le subjonctif	116
38. Structures parallèles	119
39. Noms indéénombrables : advice, information, furniture, luggage	121
40. L'article zéro	123
41. Articles devant des noms de pays	125
42. Les articles A / An	127
43. Many / Much	130
44. Few / Little	133
45. Some / Any / No	135
46. L'accord nom-pronom	138
47. Les déterminants possessifs	140
48. Les pronoms réfléchis et réciproques	143
49. Who / Which	146
50. Who / Whom	148
51. Who / Whose	150
52. Which / What / That	152
53. Préposition de lieu	155
54. Prépositions de temps	158
55. Verbes + prépositions	161
56. Verbes suivis d'une préposition en anglais et pas en français (et vice versa)	163
57. Adjectifs / noms / expressions + préposition	166
58. « -ing » après une préposition	169
59. Le but : To ou For ?	171
60. Les mots de liaison	174
61. In spite of / Despite / Although	177
62. Les conjonctions paires	180
63. Comparatifs et superlatifs. More / Most ou -er / -est	182
64. Pas de « double comparatif »	184
65. Comparatifs et superlatifs irréguliers	186
66. The + comparatif ... the + comparatif	189
67. Comparatif d'égalité : as ... as	191
68. Chiffres	194
69. Chiffres – Tens / Hundreds / Thousands	196
70. Chiffres en position d'adjectif	198
71. To be used to doing something / Used to do something	200
72. Say / Tell	202
73. Sell / Sale	205
74. Make / Do	207
75. As / Like / Alike / Unlike	209
76. However / Whatever / Whichever	212
77. Still / Yet / Already / Always	214

78. Ever / Never	217
79. Des mots souvent confondus	219
80. Le Franglais	222
81. Améliorez votre vocabulaire	224
82. Vocabulaire des affaires	226
83. Autre vocabulaire typique	230
84. Utilisez le contexte	234
85. Pensez à la compatibilité des mots	237
86. Utilisez les prépositions	240
87. Éliminez les synonymes parmi les réponses	242
88. Utilisez la forme du mot	245
89. Attention aux faux amis !	248
90. Les verbes à particule	251
91. La compréhension écrite : conseils généraux	254
92. L'idée essentielle du passage	257
93. Bonnes et mauvaises réponses	260
94. Questions sur les détails	263
95. Pièges dans les questions « détail »	266
96. Questions : « trouver la phrase fautive »	269
97. Vocabulaire	272
98. Les chiffres	276
99. Des réponses implicites	279
100. Expressions	282

La partie anglais des concours Tremplin et Passerelle

Les parties « anglais » des concours Tremplin et Passerelle se ressemblent beaucoup. En voici un résumé :

TREMLIN

Structures	30 questions (25 min)
Written Expression	30 questions (25 min)
Vocabulary	30 questions (25 min)
Reading comprehension	30 questions (25 min)
TOTAL :	120 questions (1 hour, 40 minutes)

PASSERELLE

Grammar exercises	20 questions (15 min)
Find the error	15 questions (20 min)
Vocabulary exercises	25 questions (15 min)
Reading comprehension	20 questions (40 min)
TOTAL :	80 questions (1 hour, 30 minutes)

Toutes les questions sont des questions à choix multiples (des QCM). La première partie prend la forme classique des QCM d'anglais. Pour chaque question, vous avez une phrase avec un blanc où un ou plusieurs mots manquent. Quatre possibilités vous sont proposées et il faut choisir la bonne pour compléter la phrase.

La deuxième partie teste aussi vos compétences en grammaire, mais la forme est un peu différente. Il faut « trouver l'erreur ». Dans Tremplin, vous avez une phrase avec quatre mots (ou groupes de mots) soulignés, et il faut identifier celui qui doit être changé pour que la phrase soit juste. Dans Passerelle, la phrase (ou les phrases) est divisée en quatre parties. Il faut signaler quelle partie doit être corrigée pour que la phrase soit juste.

Dans la partie « Vocabulaire » de Tremplin, chaque question est composée d'une phrase avec un mot ou une expression soulignés. Il faut trouver un bon synonyme parmi les quatre réponses possibles. Idem pour la partie « vocabulaire » de Passerelle, sauf qu'à la fin vous trouverez 15 questions sans phrase. On vous donne juste un mot / expression suivi des quatre synonymes possibles.

La partie « Compréhension écrite » se compose de plusieurs articles (4 pour Tremplin ; 2 pour Passerelle) avec des QCM de compréhension portant sur chaque article.

Chaque bonne réponse vous fait gagner 3 points, mais une mauvaise réponse vous en fait perdre 1. Si vous ne répondez pas à une question, vous ne gagnez ni ne perdez rien.

Les 100 Pièges de l'Anglais aux Concours Tremplin / Passerelle

La grammaire constitue une partie majeure du concours (50 % pour Tremplin, et 44 % pour Passerelle). Une grande partie de votre préparation devrait donc porter sur celle-ci. En théorie, les questions peuvent porter sur n'importe quel aspect de la grammaire anglaise. Par contre ce sont souvent les mêmes types de questions et les mêmes pièges qui reviennent d'année en année.

Le but de cet ouvrage est justement de vous indiquer ces pièges. Il est le fruit d'une étude approfondie de toutes les annales : à partir de 2005 pour Tremplin (date à laquelle le concours a pris sa forme actuelle) et de 1999 pour Passerelle. Il bénéficie aussi des trois ans d'expérience que j'ai acquis au sein de la prépa PGE-PGO préparant les étudiants à ces concours.

Pour réussir les concours il faut connaître ces pièges. Les QCM de grammaire ne supportent pas l'à-peu-près. Les réponses sont soit vraies soit fausses. Vous fier à votre propre « feeling » risque de vous conduire à l'erreur. Même les candidats « bilingues » (ou ceux qui croient l'être) peuvent facilement tomber dans ces pièges, et échouer. En revanche, les candidats « pas bons » en anglais, peuvent très bien s'en sortir avec des notes plus que correctes en apprenant bien ces règles.

Quels sont donc ces pièges ? Etant donné que Tremplin et Passerelle sont des concours français, il ne faut pas s'étonner du fait qu'ils soient les fautes typiques que font des Français en anglais. C'est le genre d'erreurs que le pauvre professeur d'anglais se lasse de voir dans ses copies chaque semaine.

Les 80 premières fiches sont chacune consacrées à l'un de ces pièges grammaticaux. (les fiches 81 à 90 donnent des conseils / astuces pour la partie « vocabulaire » et les fiches 91 à 100 traitent de la partie « compréhension écrite »). J'insiste bien sur le fait que ces fiches ne traitent pas de la grammaire anglaise « en général », mais de la grammaire spécifique qu'il faut maîtriser pour réussir les concours Tremplin et Passerelle. J'ai vraiment choisi les points qui reviennent le plus fréquemment dans les annales.

Pour cette raison, la grammaire que je présente ici peut parfois paraître un peu « simplifiée ». C'est parce que je me limite vraiment à ce qu'il faut savoir pour les concours. On trouvera des explications plus complètes dans une grammaire traditionnelle.

Cela dit, une bonne maîtrise des points abordés dans ces fiches vous donnera vraiment de bonnes bases en anglais, et vous permettra d'éviter de faire les erreurs classiques des Français. D'ailleurs, vous allez voir que l'anglais est vraiment indispensable dans le monde actuel des affaires, donc autant commencer maintenant !

Comment utiliser ce livre ?

Commencez par faire « le test des 100 pièges ». C'est une manière d'évaluer votre niveau de départ. Chaque question est une question authentique tirée soit du concours Tremplin, soit du concours Passerelle, et l'ensemble représente les pièges les plus classiques. Ensuite, vous pourrez étudier en détail les 100 fiches qui composent la majeure partie de ce livre.

Chaque fiche correspond à une question du « test des 100 pièges ». Ainsi le premier exercice de la fiche 1 est le même que le piège 1, le premier exercice de la fiche 2 est le même que le piège 2, et ainsi de suite. (Les seules exceptions sont les fiches 81 et 91, qui donnent respectivement des conseils généraux pour les parties « Vocabulaire » et « Compréhension écrite »).

Comment s'organise une fiche typique ? Je commence d'abord par expliquer le point de grammaire, en l'illustrant par des exemples et leur traduction française. Ensuite, je donne des astuces et des conseils pour trouver la bonne réponse dans un QCM Tremplin / Passerelle sur ce point précis. Suivent une série de questions. Chaque question dans ce livre est une question authentique, tirée des annales de Tremplin ou de Passerelle. Dans les fiches 1 à 80, vous avez les questions extraites des deux premières parties du concours. Faites les exercices, puis vérifiez les réponses et lisez les explications dans la partie « Corrigés » située à la fin de chaque fiche.

Les questions y sont traduites. De plus, je vous signale les indices dans les phrases qui vous permettent d'éliminer les mauvaises réponses, et de choisir les bonnes. Il faut toujours être à la recherche d'indices. Dans les concours il faut être comme Sherlock Holmes !

En effet, une technique importante à apprendre est de savoir éliminer les mauvaises réponses. Même si vous n'arrivez à éliminer que deux mauvaises réponses, cela vous donne une chance sur deux de deviner la bonne réponse. Or, avec 3 points accordés pour une bonne réponse, et -1 pour une mauvaise, cela vaut le coup de deviner quand vous hésitez entre deux.

Je vous conseille d'étudier les fiches dans l'ordre. Il y a quelques « séries » de fiches, par exemple sur les temps, les prépositions etc. En revanche, chaque fiche étant indépendante, vous pouvez aussi aller directement sur les points de grammaire qui vous posent un problème.

Ensuite, quand vous aurez assimilé toutes les leçons, il faudra vous entraîner sur les annales. PGE-PGO met à votre disposition les annales de Tremplin et de Passerelle 1 2011 avec mes explications. Connectez-vous sur le site <http://www.pge-pgo.fr>. Vous trouverez les autres annales sur les sites officiels de Tremplin et de Passerelle. Voici leur lien (au moment de publication) :

<http://www.ecricome.org/annales/annales-tremplin/tremplin-2012.html>

<http://www.passerelle-esc.com/toolbox/les-annales/>

Good luck !

Paul Leitch

Piège 7 [Tremplin 2005]

David Beckham used to be one of the best football player at Manchester United but now he plays for Real Madrid in Spain.

- A) used to be C) plays
 B) player D) in Spain

Piège 8 [Passerelle 2001]

Listen ! They ... our song.

- A) play C) are playing
 B) have play D) playing

Piège 9 [Passerelle 2 2007]

The use of sunscreen is / commonly recommended to prevent sunburn but /

- A) B)
it is not yet known if / it reduce the risk of skin cancer.
 C) D)

Piège 10 [Tremplin 2006]

When the board members will find out what the financial manager has been up to there could be problems and shares could be affected.

- A) will find out C) has been up to
 B) what D) affected

Piège 11 [Tremplin 2008]

I ... the fax to your head office yesterday morning to confirm our order.

- A) send C) sent
 B) was sending D) have sent

Piège 12 [Tremplin 2007]

It's high time the state makes up its mind to subsidise electric cars to contribute to the protection of the environment.

- A) high time C) subsidise
 B) makes up its mind D) protection of the environment

Piège 13 [Passerelle 1 2007]

When I last met her, she ... a beautiful red dress.

- A) wore B) weared C) was wearing D) is wearing

Piège 14 [Passerelle 1 2005]

Mr Brown ... in New York since 1987.

- A) lived C) is living
 B) has been living D) lives

Piège 15 [Tremplin 2006]

Mr Jones drives a BMW and everyone at the office is jealous. He's had it

- A) for five years C) five years ago
 B) since five years D) in five years

Piège 16 [Tremplin 2007]

So far cut-throat competition ... but that may change in the future.

- A) keeps prices relatively low C) kept prices relatively low
 B) had kept prices relatively low D) has kept prices relatively low

Piège 17 [Passerelle 2 2010]

The researchers ... for years to overcome the undesirable side effects. Last year they finally succeeded.

- A) have tried C) had tried
 B) are trying D) were to try

Piège 18 [Passerelle 1 2005]

I'm in my last year at school now and I take my exams in June. / After leaving the

- A) B)
school / I hope to spend a year travelling around / before I begin my higher
 C) D)
education at university.

Piège 19 [Tremplin 2008]

This time next month, ... in this company for twenty years.

- A) I have worked C) I have been working
 B) I will work D) I will have been working

Piège 20 [Tremplin 2012]

... part-time is much more difficult nowadays.

- A) The work C) Worked
 B) To work D) Working

Piège 21 [Passerelle 1 2008]

Many investors avoid to put money into companies / with interests in tobacco, cheap

A) B)

labour, / or armament for ethical reasons, / even if their stock can be very high

C) D)

performing.

Piège 22 [Passerelle 2 2005]

For your safety, I want you ... the car if you become sleepy.

A) to stop C) to stopping

B) stop D) stopped

Piège 23 [Tremplin 2006]

It was the best football match he had ever seen. He'll never forget ... Steven Gerrard score the winning goal.

A) to see B) seeing C) to seeing D) see

Piège 24 [Passerelle 2001]

We are looking forward to ... you next week.

A) see C) will see

B) seeing D) be seeing

Piège 25 [Tremplin 2005]

The sudden recession made the partnership ... , which was unexpected and disappointing for all concerned.

A) fail B) to fail C) failed D) to be failed

Piège 26 [Passerelle 1 2005]

I'm going to the garage

A) to get my car serviced C) to get serviced my car

B) to service my car D) for to service my car

Piège 27 [Passerelle 2 2008]

It has been decide that / all carry-on luggage will be scanned / as well as visually

A) B) C)

inspected before / passengers are allowed to enter the aircraft.

D)

Piège 28 [Tremplin 2005]

The lessons became rather monotonous and ... so after two weeks she decided to give up the course.

- A) bored C) interesting
 B) boring D) interested

Piège 29 [Passerelle 2002]

Illiteracy, these days is nothing to be surprised at. / The interest and the significance

- A) B)
of the item / lies in the particular kind of illiteracy displayed / ever since the English
 C) D)
language has been created.

Piège 30 [Tremplin 2009]

Club members only are allowed to use the facilities and all guests ... at reception.

- A) must being signed in C) must be signed in
 B) must to be signed in D) must be signing in

Piège 31 [Tremplin 2006]

The Financial Director ... last night, but I'm not sure.

- A) may arrive C) should arrive
 B) might arrive D) may have arrived

Piège 32 [Passerelle 2 2006]

If anyone ... an offer on this house, we will sell it to him.

- A) makes B) had made
 C) will make D) is making

Piège 33 [Passerelle 2003]

... if I paid you?

- A) Had you done it C) Would you do it
 B) Will you do it D) Did you do it

Piège 34 [Passerelle 2 2006]

His meaning ... clearer if he had used less complicated words in his speech.

- A) was B) will be C) would have been D) would be

Piège 35 [Tremplin 2007]

Under no circumstances we should extend their credit as they have already had problems with repayments of the existing loan.

- A) Under C) have already had
 B) we should D) existing

Piège 36 [Tremplin 2009]

I have spent all morning looking for my keys and I still do not know where are they.

- A) spent C) still
 B) looking D) are they

Piège 37 [Tremplin 2005]

It has been suggested that the warship Missouri is brought back to active duty at a cost of \$475 million yet many people disagree with this.

- A) It has been C) at
 B) is brought D) disagree

Piège 38 [Passerelle 2001]

A multinational company agreed last week to pay a record \$192.5 million to settle a racial discrimination lawsuit and agreed to make significant changes in the way it manages, promotes and treating its minority employees.

- A) a record \$192.5 million C) manages
 B) make significant changes D) treating

Piège 39 [Tremplin 2006]

They were over the moon that all the furnitures had arrived in their new apartment before they had, because now at least they had a bed to sleep in that night.

- A) over C) their
 B) furnitures D) to sleep

Piège 40 [Passerelle 2 2007]

Some people define politics as the way / in which the power is distributed among

- A) B)
people. / If that is true then why does / the word have such a negative connotation?
 C) D)

Piège 41 [Passerelle 2002]

He told me that if he had / time he was going to visit / Canada as well / as United States.

- A) B) C) D)

Piège 42 [Passerelle 2001]

It is an universal truth that buying and selling property is one of the most stressful activities in life.

- A) an universal truth C) one of the most
 B) buying and selling property D) in life

Piège 43 [Passerelle 2001]

... times have you been to England ?

- A) How much C) Many
 B) When D) How many

Piège 44 [Passerelle 2001]

There are ... artists who manage to make a living selling their paintings.

- A) some few C) few
 B) a lots D) little

Piège 45 [Passerelle 2002]

Most people listen to the weather forecast every day, / but they know hardly nothing /

- A) B)

about the forces / that influence the weather.

- C) D)

Piège 46 [Passerelle 2003]

With six thousand restaurants, an increasingly demanding clientele / and a new genera-

- A) B)

tion of ambitious chefs, London is a hive of activity. / The Michelin guide, a reliable

- C)

indicator of current trends, / awarded them no less than 27 stars.

- D)

Piège 47 [Passerelle 1 2004]

In the event of a global recession, / our shareholders will be protected / by theirs

- A) extensive holdings / in precious metals and rare jewels.
 B) extensive holdings / in precious metals and rare jewels.
 C) extensive holdings / in precious metals and rare jewels.
 D) extensive holdings / in precious metals and rare jewels.

Piège 48 [Passerelle 2002]

Let everybody enjoy

- A) himself C) oneself
 B) yourselves D) ourselves

Piège 49 [Passerelle 2001]

Mr. Smith's initial targets, understandably, are the 30m. South Asians which live outside India, Pakistan and Sri Lanka, and who are willing and able to pay for a reminder of home.

- A) are the 30m. South Asians which C) able to pay
 B) and who are willing D) of home

Piège 50 [Passerelle 1 2007]

Benjamin Britten, who / many people consider the greatest British composer, /

- A) completed the War Requiem 20 December, 1961. / It was first performed 30 May, 1962.
 B) completed the War Requiem 20 December, 1961. / It was first performed 30 May, 1962.
 C) completed the War Requiem 20 December, 1961. / It was first performed 30 May, 1962.
 D) completed the War Requiem 20 December, 1961. / It was first performed 30 May, 1962.

Piège 51 [Tremplin 2005]

The Hurricane Hotel, ... rooms face either the sea or the mountains, is set in tropical gardens and hires out horses to its guests.

- A) whose B) which C) whom D) what

Piège 52 [Tremplin 2005]

Whales are mammals, what means that they are warmblooded and nurse their young.

- A) are B) what C) and D) their

Piège 53 [Tremplin 2008]

With today's advances in high-speed rail travel, it is just as quick to take the train to go in London as it is to take the plane.

- A) is B) quick C) in D) as

Piège 54 [Passerelle 1 2005]

Because of the inadequacy of public transport systems in the USA, / most areas

A)

B)

have special school buses / which take children to and from school / twice a day,

C)

D)

five days by week.

Piège 55 [Tremplin 2005]

The real aim this year is to reduce spending ... one million dollars, something which has never been achieved.

A) at

B) by

C) with

D) of

Piège 56 [Tremplin 2006]

The apprentice explained him that he thought he deserved a holiday after the hard work he had put in.

A) explained

B) deserved

C) after

D) had put in

Piège 57 [Passerelle 1 2009]

I resented being made ... the team's failure.

A) responsible to

C) responsible on

B) responsible of

D) responsible for

Piège 58 [Passerelle 1999]

The beauty industry attracts most of its customers by produce creams and other products that link beauty with youthful looks.

A) most of

C) products

B) produce

D) with

Piège 59 [Passerelle 2002]

Give me all the facts ... I can answer him.

A) in order

B) for

C) so

D) as

Piège 60 [Passerelle 1 2004]

The exact reasons for the strike / were unclear but it was thought to have been dissatisfaction

A)

B)

/ about working conditions / whereas lack of advancement possibilities in the company.

C)

D)

Piège 61 [Passerelle 2002]

He can't play chess ... he has been trying for years.

- A) despite C) in spite of
 B) although D) unless

Piège 62 [Passerelle 1 2004]

Woody Allen has been known as both a director ... an actor for over 20 years.

- A) also C) in addition
 B) or D) and

Piège 63 [Tremplin 2005]

People in general believe it is more easy to learn English than any other language.

- A) believe C) than
 B) more easy D) any

Piège 64 [Passerelle 1 2004]

There is no fixed life span; / it is thought that the tendency / of increasingly more

- A) B) C)
longer life expectancies/ can continue indefinitely into the future.
 D)

Piège 65 [Tremplin 2008]

She phoned her boss this morning to say she couldn't come into the office today as she was still ill with a cold. If she didn't feel any ... she would be in tomorrow.

- A) the worst C) worse
 B) worsened D) worst

Piège 66 [Passerelle 2000]

The harder you try ... your results should be.

- A) best C) the better
 B) better D) the best

Piège 67 [Passerelle 2 2008]

The new hybrid motor vehicles were not as stylish ... but were three times as efficient.

- A) than the other one C) that the other ones
 B) to the others D) as the others