

Sommaire

Remerciements	IX
Introduction – Vous avez dit « projets interculturels » ?.....	XI
Comment utiliser ce livre ?	XV
Quelques personnages pour notre histoire.....	XVII

Partie I

À la découverte des dimensions culturelles

1 Un petit choc interculturel	3
1.1 Une promotion et des défis	3
1.2 Dans la ville hanséatique	5
1.3 Serait-ce cela, l'interculturel ?	7
2 Les écarts culturels	9
2.1 Une « visio » pleine d'espoir	9
2.2 Le coucou allemand	10
2.3 Un groupe culturel ? Qu'est-ce que c'est ?	12
2.4 Une réunion pétillante et de bons conseils	14
2.5 Une typologie des modes d'expression selon Alice.....	20
3 Interactions : petits calculs et grandes méthodes	21
3.1 Un plan de bataille pour une réunion délicate.....	21

3.2	Une réunion en environnement interculturel, un processus... très dynamique !.....	23
3.3	Temps mort	25
3.4	<i>Lessons learned?</i>	27
3.5	De bons <i>feedbacks</i>	28
4	Prendre du recul : l'avis du coach	29
4.1	On refait le match	29
4.2	Boîte à outils interculturels	32
	Fiches pratiques	37
	Fiche n° 1 – Dix recommandations pour réussir ses projets	39
	Fiche n° 2 – Les 4 règles d'or de l'interculturel.....	41
	Fiche n° 3 – Comparatif par nationalité des comportements fréquents en gestion de projet.....	45
	Fiche n° 4 – Les comportements typiquement français à éviter... et ceux à valoriser !	51

Partie II

L'équipe-projet rencontre la quatrième dimension

5	QQOQCCP : l'interculturel comme catalyseur de risque	59
5.1	Des pétales et des questions	59
5.2	Cinquante-trois cases	63
5.3	Intégrer l'interculturel dans le management des risques.....	66
6	La planète « Risques »	69
6.1	<i>Fluctuat nec mergitur</i>	69
6.2	Une mise en pratique des conseils... <i>pronto pronto</i> !	77
7	Limitier les divergences	81
7.1	Vite, des <i>quick wins</i> !	81
7.2	Aller plus loin ?	87
	Fiches pratiques	91
	Fiche n° 5 – Une liste commentée de diverses sources d'écarts culturels en environnement projet	93
	Fiche n° 6 – S'appuyer sur le plan de management du projet pour limiter simplement l'impact de certains écarts culturels.....	105
	Fiche n° 7 – Les « règles du jeu » du projet interculturel	111

Partie III
Piloter la convergence culturelle :
un enjeu de *leadership*

8	Une question de talents interculturels	123
8.1	Une pause-déj' codev'	123
8.2	Une pyramide et des talents précieux.....	129
9	Des compétences latentes aux compétences révélées	137
9.1	Il ne faut Jurek de rien.....	137
9.2	Un <i>micro-tagging</i> et un expresso bien serré.....	150
10	Vers une culture M2M.....	155
10.1	Des valeurs et une identité.....	155
11	Conclusion – La fin d'un voyage et le début d'un livre.....	163
	Épilogue – Leonardo n'est pas un robot !	171
	Fiches pratiques.....	175
	Fiche pratique n° 8 – Auto-évaluation : de quel groupe de talents interculturels êtes-vous le plus proche ?	177
	Fiche pratique n° 9 – Gestion des conflits en environnement interculturel	181
	Fiche pratique n° 10 – Co-crée une culture d'équipe-projet	189
	Fiche pratique n° 11 – Autoriser une culture de la vulnérabilité pour viser l'excellence	197
	Un petit résumé de ce livre.....	199
	Bibliographie	203

Remerciements

Nous tenons à remercier les relecteurs qui ont eu la gentillesse de revoir notre manuscrit en un temps très serré tout en nous apportant de précieux commentaires pour ce premier projet d'écriture : merci donc à Élisabeth Falcone, Alexis Faglin, Alain Patrick Medenou, Lionel Boutet.

Pour moi, Robert de Quelen, je tiens aussi à remercier :

- ▶ Loïc et Marie, mes parents, qui m'ont donné le goût de la lecture, puis celui de l'écriture, qui ont éveillé ma curiosité pour les peuples lointains et qui ont favorisé mon envol ;
- ▶ Junie del Mundo, qui m'a donné les premières clés ouvrant le monde merveilleux des Philippines et de l'Asie, avant de me proposer un superbe challenge entrepreneurial ;
- ▶ Tari Lang, mon premier mentor interculturel, ancienne présidente d'Edelman à Londres ;
- ▶ Emmanuelle Hervé, du cabinet EH & A, ma *sparring-partner* en communication de crise, gestion de projet et management interculturel ;
- ▶ Raymonde Ribière, révélatrice de ce qui m'a poussé hors de ma zone de confort ;
- ▶ Laure Dykstra, qui alluma l'étincelle et favorisa la rencontre dont est né ce livre ;
- ▶ Olivia Lejeune-Crochemore, Fanny Bouvier, Isabelle Mouradian, et les promotions Alexandra David-Néel, Churchill, Apollo XV et Turing de la Société Générale, stimulants inspirateurs ;

- ▶ Alain Cayrol, Nicole de Chancey, Robert Dilts et Olivier Zara, mes précieux mentors ;
- ▶ Olivier Lacoste, économiste et grand pédagogue, pour ses leçons de persévérance ;
- ▶ Joris Zylberman, mon associé au sein d'Asianoveo, que je remercie pour sa patience pleine de sagesse et d'humour, et qui m'a donné l'envie de tenter une nouvelle aventure entrepreneuriale ;
- ▶ Anda Djoehana Wiradikarta, pétillant passeur des cultures, anthropologue et chercheur ;
- ▶ Sophie Beau, Laurence Chalon, Myriam de Quelen, Bogie Caolili, Isabelle Louet-Lefort, Jérôme Veil, Mirella Rosner, Philippe Hüfsmitt, Tamara Messenger et Thomas Goutner, mes amis, mes proches, pour leur actif soutien durant tout cet interminable hiver.

Pour moi, David Colliquet, je tiens aussi à remercier :

- ▶ mon épouse, Marina, et mes deux filles, Axelle et Bénédicte. L'étincelle dans vos yeux au moment où j'ai annoncé que j'allais peut-être publier un ouvrage a été d'un enthousiasme communicatif et m'a durablement apporté énergie et optimisme. Merci Marina pour ton soutien quotidien, en particulier sur ce projet où nos échanges et ta relecture m'ont été précieux ;
- ▶ mes parents, Michel et Marie-Claude, pour avoir toujours insisté pour que mon éducation ne soit pas purement scientifique, et pour m'avoir montré ce qu'est l'ouverture sincère vers d'autres cultures – en particulier lors de votre aventure à Bangui ;
- ▶ l'équipe Tigre à Bonn. Ma vie professionnelle aura eu un avant et un après le Tigre. Votre enthousiasme et votre professionnalisme m'ont inspiré lorsque j'imaginai ce qu'une équipe interculturelle de projet peut avoir de meilleur ;
- ▶ mes deux anciens directeurs à l'Occar, Patrick Bellouard et Timothy Rowntree, pour m'avoir chacun montré selon leur propre style ce qu'est le leadership en environnement interculturel ;
- ▶ Denis Boucquey, José Miguel Vera Mendez et Thomas Gaborit, pour leurs contributions éclairées sur les « comportements nationaux » des chefs de projet belges, espagnols et italiens.