

PRESSES
UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

Thierry Leterre

**La raison
politique,
Alain et la
démocratie**

Cette collection doit s'entendre comme la revendication d'une actualité de la fonction critique du logos philosophique – et non comme l'idéologie d'une quelconque modernité lancée à l'assaut d'une philosophie qui serait d'« hier ». Contre un certain destin éclectique de la philosophie, dévoyant l'exigence de rationalité au gré des modes et des rumeurs, et au-delà du malentendu qui la réduirait aux sciences humaines, « *Philosophie d'aujourd'hui* » se propose de contribuer à ramener la fonction critique de la philosophie là où elle a à dire en personne, au point aveugle de son extrême lucidité : point de disjonction du réel et du rationnel mais aussi désir de rationalité – ce qui scelle l'actualité de l'objet et la pérennité du projet.

Elle regroupe donc, d'une part, des études de fond sur la généalogie des modèles dont se soutient l'exigence philosophique de rationalité, afin d'en dégager le champ objectif des contradictions, livré ensuite à la foire d'empoigne des idéologies ; d'autre part, les textes fondamentaux rendant possible l'exploration historique des référents majeurs ; enfin, des études et des textes concernant les sciences dites de l'homme, du savoir de l'inconscient au savoir du politique, afin d'explorer les frontières du concept philosophique, requis de se penser jusque dans son altérité.

« *Philosophie d'aujourd'hui* » se prévaut en ce sens d'un logos qui ne désarme pas d'exercer son pouvoir de pensée, tout en s'ouvrant aux brisures de sens que lui impose la crise de la réalité et des savoirs. Que la théorie soit de quelque conséquence, partout où du réel est donné à penser, c'est ce dont elle entend convaincre quiconque se fie à la forme philosophique du désir d'intelligibilité, qui cherche à s'éprouver *ici et maintenant*.

Ouvrages disponibles :

- Amado G., *Fondements de psychopathologie*
Arendt H., *La vie de l'esprit*, vol. 1 : *La pensée*
[4^e éd.], vol. 2 : *Le vouloir* (2^e éd.)
Assoun P.-L., *Marx et la répétition historique*
Assoun P.-L., *Freud et Nietzsche* (2^e éd.)
Assoun P.-L., *Freud et Wittgenstein*
Auroux S., *Barbarie et philosophie*
Bailhache G., *Le sujet chez Emmanuel Levinas*
Bertrand M., *Spinoza et l'imaginaire*
Bloch O. (sous la dir. de), *Spinoza au xx^e siècle*
Blondel E., *Nietzsche, le corps et la culture*
Bourke J. G., *Les rites scatologiques*
Boutot A., *Heidegger et Platon*
Castillo M., *Kant et l'avenir de la culture*
Challiol-Gillet M.-C., *Schelling, une philosophie de l'extase*
Chauviré C., *Peirce et la signification*
Dumoncel J.-C., *Le jeu de Wittgenstein*
Dumont P., *Descartes et l'esthétique*
Dumoulié C., *Nietzsche et Artaud. Pour une éthique de la cruauté*
Gardies J.-L., *Essai sur la logique des modalités*
Gaudin C., *Platon et l'alphabet*
Gehlen A., *Anthropologie et psychologie sociale*
Grange J., *La philosophie d'Auguste Comte. Science, politique, religion*
Guenancia P., *Descartes et l'ordre politique*

37567533

12 La reina peláya

Verde en la...

~~Ab
Dy~~

Zona - 26577

37567533

1

THIERRY L'HERRE

La raison politique

La raison politique

Alain et la démocratie

1 FEV. 02 - 200290

A
D1

2002 - 26558

PHILOSOPHIE D'AUJOURD'HUI

Collection dirigée

par

Paul-Laurent Assoun

THIERRY LETERRE

La raison politique

Alain et la démocratie

- 1FEV.02-000290



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

208
219

DL- 05.02.2002 04713

THÉRIER LÉON

La raison politique

Alain et la démocratie

11-111111-111111



ISBN 2 13 050575 9

Dépôt légal — 1^{re} édition : 2000, mai

© Presses Universitaires de France, 2000
108, boulevard Saint-Germain, 75006 Paris

B.F.
P.H.S.

*Ce livre est dédié à la mémoire de mon père,
Bertille Leterre.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

Alain propos

« L'effort démocratique est de stricte nécessité. »

Alain.

« La raison, qui scintille, n'est que ligne de partage et de direction. »

Jacques Garelli.

Alain XX^e siècle, Alain restera comme le premier théoricien français de la démocratie moderne — lui particulièrement perché parce que le « théoricien » dans ce sens libéral a toujours été, tout particulièrement en France, l'objet d'une méfiance radicale. Le sien pas seulement parce que ses tentatives sur l'éthique, la liberté de la parole et de la religion, son analyse de rôle de marché, sa réflexion sur le caractère procédural de la politique démocratique, ses prises de position de manière stipulante pour nous qui de facto nous nous tenons sur le bien commun de la démocratie telle que nous la concevons, dérivée de ce qui est possible plus à cause de son désespoir — au temps d'après par la généralisation simpliste des idéologies révolutionnaires — de la démocratie comme « espoir de l'humanité ». C'est aussi parce que, plus que d'autres, il comprend les choix, les risques, les limites, aussi bien dessinées que pressenties, qui se peignent derrière ses propres conceptions.

« L'effet thérapeutique est le même, quel que soit le

dosage »

« La même dose agit de la même façon sur tous les

patients et de la même façon »

Lequel est le meilleur ?

Avant-propos

AU XX^e siècle, Alain restera comme le premier théoricien français de la démocratie moderne – fait partiellement occulté parce que la « démocratie » dans sa version libérale a longtemps été, tout particulièrement en France, l'objet d'une contestation radicale. Ce n'est pas seulement parce que son insistance sur l'individu, la liberté de sa parole et de sa réflexion, son analyse du rôle du marché, sa réflexion sur le caractère procédural de la politique démocratique, anticipent, parfois de manière stupéfiante pour nous qui le lisons aujourd'hui, sur le bien commun de la démocratie telle que nous la concevons désormais ; ce n'est pas non plus à cause de son diagnostic – un temps démenti par la pétulance sanglante des idéologies révolutionnaires en ce siècle terminé – de la démocratie comme « grève de l'enthousiasme ». C'est aussi parce que, plus que d'autres, il conçoit les choix, les risques, les limites, aussi bien théoriques que pratiques, qui se profilent derrière ses propres conceptions.

On a tellement reproché de choses – souvent contradictoires – à Alain : son pacifisme et son engagement dans la guerre ; son libéralisme et son attachement à la gauche ; son magistère philosophique et son amour de la littérature ; son rationalisme et sa critique de la science ; sa brutalité polémique et son goût du sens commun ; son respect de l'ordre public et le caractère contestataire de sa réflexion ; son classicisme XVIII^e siècle et son aspect III^e République... qu'on a oublié sa propre conscience que tout discours est un choix, une découpe dans l'ordre des possibles également cohérents. Alain est à la fois un théoricien, et un théoricien des limites de la théorie.

C'est ce qui explique le choix du thème « la raison politique » pour comprendre la théorie politique d'Alain, elle-même indissociable d'une philosophie de la raison. Elle permet de procéder à une coupe très riche dans ses idées politiques, et notamment de marquer l'inflexion libérale qui avait été jusqu'ici négligée. On peut alors s'attacher à une vision de la République beaucoup plus souple, beaucoup plus proche d'une conception de la société civile libre, que celle qui est d'usage de nos jours, où « République » et « dogmatisme étatique » vont de pair.

Outre une contribution à la pensée politique, ce travail s'inscrit dans le renouvellement des études aliniennes, qui se sont beaucoup élargies, tout particulièrement grâce à la monumentale édition savante des *Propos d'un Normand* entamée sous l'égide de l'Institut Alain, par Jean-Marie Allaire, Robert Bourgne et Pierre Zachary. Elle nous restitue, sinon un autre Alain, du moins un Alain plongé dans la vie, avec ses passions politiques, ses amitiés et ses affections privées. L'effort du commentaire a suivi, soucieux non seulement de commémorer, mais d'expliquer. J'en ai tiré l'occasion de renouer avec une époque philosophique qui compta des esprits distingués, de Ravaisson à Liard, de Boutroux à Ollé-Laprune, et de véritables génies philosophiques, de Lachelier à Bergson et de Lagneau à Brunschvicg. On verra ainsi au fil de ces pages la richesse des débats de ce milieu philosophique qui nous a légué en France – on l'oublie curieusement – une tradition.

Quant au livre lui-même, ainsi que la thèse qui l'a préparé, il est dédié à la mémoire de mon père. Ce n'était pas un homme de pensée et un certain esprit de sérieux lui était radicalement étranger, mais il laissait courir les idées, autant que celles-ci peuvent courir. Ombre entre les ombres, son souvenir s'impose au seuil de ce volume qu'il n'aurait pas lu, et n'aurait pas même rangé dans sa bibliothèque, car il n'en possédait pas.

Sur le fond, cet ouvrage reprend les résultats de plusieurs tra-

vaux, au premier chef les parties politiques de la thèse que j'ai soutenue à l'université de Paris Panthéon-Sorbonne, et que Jacques Brunschwig avait accepté de diriger, mais aussi plusieurs conférences, notamment celles données à l'Institut Alain. Pour tout dire, il s'agit autant d'un acte de résipiscence que d'une reprise. Les deux gros volumes de ma thèse s'étaient fixés sur ce qu'Alain appelle la « philosophie première » et l'épistémologie. Je me proposais d'esquisser une histoire intellectuelle de la philosophie française à l'époque d'Alain et celle-ci était nourrie d'une réflexion sur les sciences et leur renouvellement à partir de la découverte des géométries non euclidiennes, puis de la formalisation, et enfin de la relativité einsteinienne. On verra naturellement reparaître ces questions qui ont passionné et irrité Alain, mais il s'agit pour moi ici de relever principalement ce qui contribue à établir un discours rationnel sur la société et les pouvoirs.

Rien ne peut nous dispenser d'une telle réflexion. Au-delà de l'épistémologie philosophique des sciences sociales – et cela en soi-même est une question centrale – il est essentiel de se demander si l'homme moderne peut confier à la raison le soin de constituer le lien politique avec ses semblables, et si tel est le cas, quelle est la nature de cette raison. Rien en effet ne nous garantit que la politique soit faite pour des êtres raisonnables. Rien même, sinon quelque préjugé de philosophie abstraite, ne nous garantit qu'elle serait meilleure si les hommes vivaient dans la culture de ce « joyeux fanatisme de la raison » dont parle Alain en 1946. Or, notre temps est celui, sinon et de beaucoup, de la raison, du moins des grandes rationalisations. L'œuvre d'Alain s'impose précisément parce qu'elle ouvre le problème avec une acuité rarement égalée. C'est exactement ce traitement que je souhaite analyser à travers la question du « rationalisme politique ».

Il me reste à dire que ce travail représente une somme considérable de dettes diverses à l'égard de tant de personnes, que je désespère de les remercier toutes. Je rendrai tout d'abord un hommage de gratitude et d'amitié à Serge Boucheron. Ariane Chebel d'Appollonia a bien voulu réviser une large partie de ce travail. L'auteur et le livre lui doivent beaucoup. Je signalerai aussi avec reconnaissance le bénéfice que j'ai tiré du séminaire de Lucien Jaume au CEVIPOF sur les souverainetés de la raison et des séances animées par Robert Bourgne et Emmanuel Blondel à l'Institut Alain.

J'adresserai également des remerciements plus particuliers au jury qui a eu à connaître de ma thèse. Le lecteur doit à Bertrand Saint-Sernin des éclaircissements que j'avais négligés sur Lachelier

ou Liard, qui ne sont pas spontanément familiers au public, et les remarques de Philippe Raynaud ont contribué à la justification d'une théorie démocratique dans une vision fondamentalement machiavélienne du pouvoir. J'ai par ailleurs essayé de répondre aux critiques qu'Alfred Grosser adressait à la pensée politique d'Alain. Enfin, la scrupuleuse attention de Jacques Brunschwig et de Georges Pascal m'a conduit à plus d'une rectification, d'un amendement, ou d'une révision.

Ce livre est aussi le fruit du travail sur la politique que je mène à l'IEP de Paris au sein du programme sur les *grands enjeux du débat politique, économique et social*, que m'avait demandé de créer Alain Lancelot il y a une petite dizaine d'années. Je manquerais à l'exactitude si je n'y associais pas les étudiants de Sciences Po, qui furent plus et autre chose qu'un public pour quelques-unes des idées qui m'ont guidé dans ce travail.

Notice

Abréviations

| | |
|---------------------------------------|---|
| AD | <i>Les arts et les dieux</i> (volume Pléiade). |
| BAAA | <i>Bulletin de l'Association des Amis d'Alain.</i> |
| Corr. EH | <i>Correspondance avec Élie et Florence Halévy.</i> |
| <i>De quelques-unes des causes...</i> | De quelques-unes des causes réelles de la guerre entre nations civilisées, in <i>Mars ou la guerre jugée</i> , Édition Folio. |
| DMMML | <i>Dédicace à M.-M. Morre-Lambelin</i> (extraits cités dans différentes publications). |
| PS | <i>Les passions et la sagesse</i> (volume Pléiade). |
| Vigiles | <i>Vigiles de l'esprit.</i> |

Il convient de distinguer le texte original de 1917 des *Quatre-vingt-un chapitres sur l'esprit et les passions* recueillie par la Pléiade (abréviation : *81 Chapitres...*) et l'édition revue et augmentée en 1941 sous le titre *Éléments de philosophie* (édition courante en collection « Folio-Gallimard ») citée sous son titre.

Les Propos

Les Propos posent un problème de référence assez complexe. Ces textes, de la forme d'un court éditorial, ont d'abord paru chaque jour dans le quotidien *La Dépêche de Rouen et de Normandie* à partir de 1906 sous le titre « Propos d'un Normand ». Ils succèdent à des « Propos du dimanche » puis « Propos du lundi », très différents formellement, parus hebdomadairement dans ce même journal de 1903 à 1906. Alain reprend, en 1921, l'écriture de Propos, dans une revue qui leur est spécialement destinée par son ami Michel Alexandre, *Les livres Propos*. Leur rythme de parution, tout d'abord hebdomadaire et comprenant 7 Propos se modifie progressivement. La revue s'interrompt entre 1924 et 1927 puis définitivement en 1936. La collection intégrale des Propos a longtemps été laissée en friche et se trouve de ce fait difficilement accessible, une seule collection complète de *La*

Dépêche de Rouen et de Normandie existant. En revanche, un certain nombre d'anthologies ont paru, à commencer par quatre séries intitulées « Cent-Un Propos » avant la première guerre mondiale, suivies par divers recueils qui ont continué d'assurer la diffusion des textes. Les « Propos du dimanche » et « Propos du lundi », eux, n'ont jamais été réédités sous aucune forme, à part de rares extraits recueillis par le *Bulletin de l'Association des Amis d'Alain*.

L'édition de référence a longtemps été celle de la Pléiade en deux volumes. Anthologie abondante, elle n'accueille cependant pas un Propos sur quatre. Pour combler cette lacune, une édition savante est en cours sous l'égide de l'Institut Alain, qui regroupe l'intégralité des textes parus avant guerre. À l'heure actuelle, elle s'arrête à l'année 1912. Pour assurer la concordance dans les recherches, la règle s'est imposée de citer les Propos accompagnés de leur date de parution. Par ailleurs, les renvois doivent naturellement se faire par rapport à l'édition complète lorsque cela est possible. On suivra donc les principes suivants :

— Les « Propos du dimanche » et « Propos du lundi », sont, par nécessité, référencés à la date de leur parution dans *La Dépêche de Rouen et de Normandie*.

— Les Propos de 1906 à 1912 sont référencés dans l'édition Institut Alain, avec leur numéro, ainsi que la date de parution (abréviation : Pr suivi d'une indication d'année – par exemple Pr 1906).

— Les Propos postérieurs à 1912 sont référencés dans l'édition Pléiade sous la mention Pr I ou Pr II selon le volume, avec leur date. Pour les Propos non recueillis dans la Pléiade, ils sont cités dans le recueil concerné.

Méthodologie de la lecture

Lire Alain, c'est le plus souvent n'avoir affaire qu'à des fragments, des morceaux choisis. Les quatre volumes de la Pléiade ne représentent qu'une petite partie de ce qui fut publié par Alain – et il faut encore ajouter la masse des inédits, ainsi que la correspondance, qui n'a été exploitée systématiquement que pour les lettres adressées à Élie Halévy et Romain Rolland. L'édition d'Alain est loin d'être achevée. Cette situation est le reflet d'une œuvre qui, d'une certaine manière, n'a pas voulu se clore sur elle-même. La philosophie, note Alain, est toujours à refaire. Cela implique un statut très particulier de l'écrit et sa publication, marqué par l'enchevêtrement des éditions, des pièces, le destin sinueux de plu-

sieurs livres, incluant comme *Éléments de philosophie des addenda* ou comme *Les idées et les âges* des chapitres publiés séparément.

Règle essentielle : sérier les sources dans cette floraison de pièces disponibles dont l'inventaire est considérable ; une Chronique, un article, n'ont pas la même valeur qu'un livre qui de l'aveu d'Alain présente réellement la doctrine. À plus forte raison, la réserve s'impose lorsqu'il est question d'écrits privés, tel le *Journal*, dont seuls quelques morceaux ont été publiés, en particulier grâce à l'Association des Amis d'Alain. Il est trop tentant d'opposer à Alain une fin de non-recevoir à la lumière de textes hors contexte, et notamment lorsqu'on aborde le sentiment du vieux pacifiste à l'égard de la défaite de 1940, qu'il n'avait certes pas voulue, mais qu'il accepte cependant.

D'autres inédits peuvent être sollicités : en particulier les cours d'Alain, qu'il s'agisse de notes de préparation ou de restitutions par des élèves qui ont assisté à un enseignement.

Le dernier souci qui doit guider le commentaire, c'est de prendre garde aux époques. L'œuvre d'Alain présente en effet deux caractères un peu contradictoires. En dépit de sa fragmentation extrême, le corps doctrinal est très stable : on retrouve les mêmes idées, exprimées dans le même vocabulaire et les mêmes tournures à plus de trente ans de distance. Pour autant, en plus d'un demi-siècle, certains aspects de la philosophie d'Alain ont changé, et, mieux, les modifications peuvent être révélatrices. Systématique des contenus (mais non de la forme), hiérarchie des sources et évolution des thèses contribuent donc à accroître la complexité d'une œuvre par ailleurs marquée par la situation chaotique de son édition.

de la poésie épique moderne, c'est la poésie épique elle-même, c'est-à-dire la poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique.

La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique.

LA POÉSIE ÉPIQUE

La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique. La poésie épique est une poésie qui, par son caractère même, se distingue de la poésie romanesque et de la poésie dramatique.

INTRODUCTION

« Ô froide raison, que nous donnes-tu en échange ? »

Alain.

À l'horizon de la politique, il y a l'irrémissible violence des hommes, par les passions meurtrières, les raisons volées, la rareté des biens, ou simplement le désir désespéré d'une liberté qui ne vient pas spontanément ni ne s'octroie. La politique – c'est-à-dire la présence au sein d'une collectivité de réseaux d'autorité – n'a pas d'autre justification, ni même d'autre nécessité, que la virtualité de l'épreuve de force où se joue la survie des sociétés. Cette contrainte primaire n'a pas d'exception : même appuyée sur un ordre naturel au sein duquel les sociétés humaines prendraient leur rang, comme le croyaient les anciens, l'existence en communauté demande un effort spécial pour parvenir ou se maintenir à l'état d'équilibre qu'une telle conception promet. Ainsi toute politique, même celle qui se représente l'union naturelle des communautés, programme la possibilité d'une dissolu-

tion dans le chaos, le conflit, l'administration massive de la brutalité et de la mort.

Rien ne nous autorise pour autant à croire que la sagesse dans l'ordre politique commence par le pessimisme ou le cynisme. Savoir que la possibilité du chaos commande le cycle des régimes, des pouvoirs et de la vie commune, ne revient pas à admettre que la vérité de la société humaine résiderait dans l'écroulement constant de toutes choses humaines dans la monstruosité ou la barbarie. Seules les théories dites « réalistes » ont fait de la violence latente entre les hommes un principe effectif qui devrait commander l'analyse. Les grandes philosophies classiques ont au contraire préféré conclure, depuis Platon, que la politique résidait essentiellement dans l'invention de solutions stables à ces problèmes permanents, et s'il y a la moindre noblesse possible en elle, qu'elle tenait moins aux tragédies de l'histoire, qu'à la création d'un ordre suffisamment solide pour surmonter ses drames.

L'enjeu de la philosophie politique

De ce point de vue, la théorie politique est tout autre chose qu'une glose savante et distancée sur les événements du monde conçus comme une danse démoniaque. Elle pénètre plutôt une demande politique essentielle, pouvoir vivre ensemble, alors que cet « ensemble » est justement remis en cause par la présence de plusieurs hommes, qui rend possibles les pires déchirements. Si la sociabilité humaine se réduisait à un irrépressible instinct grégaire, la politique pensée serait de nulle valeur. Mais précisément parce que le fait social trouve et entretient des ressources aussi bien dans l'opposition la plus atroce, que dans les formes d'union les plus étroites, seules les idées peuvent contribuer à donner un sens à ce qui n'en a pas autrement. La pensée politique est elle-même une nécessité politique, dans la mesure où elle fournit des repères entre les possibles contradictoires, l'ordre ou le chaos, le conflit ou l'accord, et peut-être, la solidarité des uns avec les autres. Tout l'enjeu de la philosophie politique est de donner à ces idées le statut d'un dispositif fondé en raison.

On l'aura compris : poser à l'œuvre d'Alain la question de la raison politique, ce n'est pas simplement s'intéresser à Alain, c'est d'abord considérer le fait politique dans sa correspondance avec une tentative de justification rationnelle. Il est vrai que ce problème, si débattu dans la philosophie d'influence anglo-américaine, est moins

souvent abordé en France. Il est révélateur, à cet égard, que l'article consacré naguère par Vincent Descombes à la philosophie politique dans le numéro d'une revue qui avait pris pour thème la question de la raison¹, mobilise essentiellement des références issues de ce contexte. C'est aussi bien le signe qu'il y a urgence à reprendre notre propre tradition philosophique. Dans cette perspective, le choix d'Alain paraîtra à la fois surprenant et de la plus grande évidence.

Une théorie de la raison

La surprise viendra certainement du fait que si Alain est incontestablement un penseur politique, on a pris l'habitude d'identifier son travail au passé de la III^e République radicale, durant laquelle il fut accompli, plutôt que de le regarder comme un théoricien mettant en relief les conditions générales de la vie en société, dans une analyse qui n'a pas à être réduite à son contexte. D'un autre côté, une fois surmonté cet obstacle, le choix se justifie de lui-même : le commentaire a si régulièrement identifié la pensée d'Alain, ce « père la raison »² ou, dans une version moins sarcastique, ce « poète de la raison », au « rationalisme » qu'il se recommande naturellement à l'attention. On pourrait d'ailleurs recouper les deux points – la modernité d'Alain, le statut secondaire de la raison dans le travail philosophique en France à l'heure actuelle. La question de la raison n'est pas exclusivement une thématique alinienne, mais correspond à une préoccupation d'époque, pour ainsi dire, tant l'idée s'impose que « la raison, la vieille raison »³ s'offre comme le problème par excellence de la Belle Époque, dans une représentation qui laisse affleurer un mélange assez vague de « scientisme, de positivisme, d'objectivisme absolu »⁴, auquel on devrait certainement ajouter le

1. Vincent Descombes, Philosophie du jugement politique, in *La pensée politique*, « Écrire l'histoire du XX^e siècle. La politique et la raison » (Revue annuelle), Paris, Gallimard, 1994, p. 131-157. Cf. également l'ouvrage, essentiellement consacré à Weber, *La rationalité des valeurs* (sous la direction de Sylvie Mesure, Paris, PUF, 1998, 336 p., coll. « Sociologies » : la philosophie française, sauf pour Aron, n'y est pas représentée.

2. Jean-Jacques Rollin, Alain, le père la raison, *L'Express*, 5-11 août 1985, p. 116-117.

3. Dominique Bona, Un esprit narquois dans une forteresse, *Le Quotidien de Paris*, 30 avril 1985, p. 15-16.

4. Dominique Bona, Un esprit narquois dans une forteresse, *loc. cit.*

rationalisme au sens de « l'Union rationaliste », c'est-à-dire le rationalisme anticlérical. La critique s'est vraisemblablement un peu détournée du problème, pourtant majeur, parce qu'il a souffert d'un rapprochement exagérément étroit avec l'esprit d'un temps.

Or, au-delà des circonstances d'une époque, la philosophie d'Alain présente un traitement global, complexe, et vraisemblablement indépassable dans les canons modernes, du problème de la raison dans ses rapports à l'existence politique contemporaine. Cette précision pour rappeler que si l'exploration du thème rationnel revêt d'emblée un sens critique par rapport à l'œuvre, et historique par rapport à une époque, elle correspond aussi à une entreprise plus large concernant en même temps l'essence de la politique et l'un des concepts fondateurs de la philosophie. En ce sens, elle veut représenter une contribution à l'histoire fondamentale de la raison.

Les conditions d'une telle interrogation n'ont pour elles que l'apparence de la simplicité. Certes, l'œuvre d'Alain procure un singulier sentiment de familiarité : tant de textes donnés au baccalauréat, tant d'anecdotes concernant le magistère en khâgne d'Émile Chartier, ce professeur mythique qui s'était choisi pour des raisons obscures le pseudonyme Alain comme nom de plume, tant de jugements sommaires ou naïfs portés sur sa pensée, de légendes sur ses engagements politiques, républicain, radical, pacifiste, accompagnent et précèdent la lecture, qu'il est difficile de se déprendre de l'image stylisée, figée, selon les cas et l'humeur ou l'idéologie du commentateur, dans sa grandeur ou son insuffisance. La fréquentation des textes suggère toutefois plus d'une rupture. On y voit le pacifiste refuser le désarmement, considérant la loi des armes comme un recours toujours possible entre les hommes, le « républicain radical » se révéler profondément antijacobin, au point de plaider un « fédéralisme vrai », c'est-à-dire en termes modernes, la décentralisation, et du point de vue philosophique, un humaniste qui n'a jamais, à proprement parler, construit ce qu'il est convenu d'appeler « une philosophie du sujet ». Une distance irrémédiable s'instaure alors entre l'image et la réalité des textes.

L'université : le modèle et la rupture

L'ironie, ou le malaise, spécifique à la pensée d'Alain, c'est qu'on ne peut la comprendre qu'à partir d'une rupture par rapport à une histoire philosophique encore largement ignorée, celle de la formation de la philosophie universitaire en France, à laquelle, de surcroît,

on n'associe pas spontanément Alain. L'état des lieux de la philosophie en France avant la seconde guerre mondiale, avant l'éclosion de l'existentialisme, demeure à faire. « L'ombre qui recouvre la philosophie française du XIX^e siècle »¹ et celle du début du XX^e font de la période une *terra incognita*, presque une *terra nullius*. Les études sont éparées, d'autant plus précieuses qu'elles sont rares, trop rares cependant pour constituer un champ d'études philosophiques et historiques défini. La philosophie française n'a d'elle-même et de son passé qu'une image équivoque, en général dépréciative, saturée d'un imaginaire de la médiocrité où la figure de Cousin, qui fut moqué par Hegel en Allemagne et par ses successeurs en France, joue le rôle de repoussoir. Étrangère à elle-même, la philosophie française n'a pas fait sur elle-même l'effort de se retrouver. À bien des égards, elle ne se connaît pas elle-même. Même quand les œuvres survivent au préjugé moderne, dans le cas d'Alain, ou de Bergson, la vie philosophique qui leur avait historiquement donné sens s'est retirée dans le cercle obscur d'un passé occulte.

Le fait capital de cette histoire philosophique, c'est la constitution de l'université en lieu naturel de la production philosophique. On a tant dénoncé en France la « philosophie des professeurs », qu'on néglige singulièrement cette réalité : tous les philosophes tel qu'on l'entend couramment aujourd'hui sont des universitaires, c'est-à-dire des spécialistes d'une philosophie conçue comme matière à recherche et à enseignement. La sociologie contemporaine a montré cette constitution d'une nouvelle figure de philosophe : il y a à la fois *professoralisation* et *professionnalisation* de la philosophie². Être philosophe devient un métier et ce métier est celui de professeur. Le mouvement s'amorce en Allemagne à la fin du XVIII^e siècle. Kant est certainement le symbole de cette nouvelle manière de faire de la philosophie. Il interrompt la suite brillante de gentilshommes et d'indépendants qui fit la philosophie moderne, de Machiavel et La Boétie à Descartes, Spinoza et Leibniz. On constate ce même tournant en France, mais avec un décalage de quelques décennies, et surtout l'on remarque qu'il est beaucoup moins radical. La première grande figure institutionnelle est celle de Cousin, qui débute à la

1. C. Morali, in Jules Lequier, *Comment chercher, comment trouver une première vérité*, préface de C. Morali, suivi de « Le murmure de Lequier » par M. Valensi, Paris, Éditions de l'Éclat, 1985, 126 p., 1^{re} éd. : 1865 sous le titre *Le problème de la science*. La citation se trouve p. 12.

2. Jean-Louis Fabiani, *Les philosophes de la République*, Paris, Éditions de Minuit, « Seuil », 1988, 178 p.

Sorbonne sous la Restauration et qui, sous la monarchie de Juillet, forme avec une attention particulière un corps professoral philosophique si fermement tenu sous sa tutelle qu'il l'appelle, aux dires de Simon, son « régiment ». Cette université cousinienne – l'université étant entendue au sens large, comme le corps des professeurs, essentiellement les professeurs de lycée – demeure une université de répétiteurs et de régents peu propice à la mise en valeur de l'originalité.

La caractéristique de l'université française au XIX^e siècle, c'est d'être une institution qui demeure philosophiquement, sinon stérile, du moins peu brillante. Les grandes pensées du XIX^e siècle, sont toujours le fruit d'indépendants, souvent de formation scientifique. L'École polytechnique, avec Comte, Renouvier, Lequier, tient une plus large place que l'École normale supérieure, longtemps dirigée par Cousin. Alors qu'en Allemagne l'assimilation académique de la philosophie a permis un bouleversement dont témoignent au premier chef le criticisme et l'idéalisme allemand, elle a plutôt coupé en France la discipline de ses forces vives. Comme le note Jean-Louis Fabiani¹, cette philosophie française du XIX^e siècle est une philosophie qui reproduit des modèles choisis en nombre limité ; elle ne cherche pas la « distinction » d'un savoir original. L'université et ses « philosophes salariés » se forment lentement, dans l'ombre de Cousin, et relativement modestement, du point de vue de la rigueur conceptuelle qui ne s'impose réellement qu'à partir de Ravaisson.

Ravaisson est une borne miliare pour la philosophie française. Lui-même eut un destin philosophique contrarié par l'hostilité de Cousin, tout-puissant sur l'université philosophique de son époque, jusqu'à une ultime et tardive réconciliation, quelques temps avant la mort de ce dernier. Alain, en août 1940, décrit « Monsieur Ravaisson » dans son journal comme un « singe à favoris blancs », mais lui rend hommage pour avoir réintroduit la métaphysique et l'étude d'Aristote – il faut comprendre : contre le platonicien Cousin. Son influence n'est pas directe. Elle passe en fait par l'un de ses anciens élèves, Lachelier.

Lachelier, figure curieusement et injustement méconnue, est un philosophe exceptionnel. Le personnage, qu'Alain connaissait et appréciait, était lui-même singulier. Catholique austère – Alain aime à le décrire allant à la messe du matin avec son rat de cave² – farou-

1. Jean-Louis Fabiani, *Les philosophes de la République*, *op. cit.*

2. Cf. le texte publié sous le titre Lachelier, « Penseur en chef » d'une génération, Jules Lachelier, *Du fondement de l'induction* avec introduction notes et commentaires par Thierry Leterre, Paris, Presses de la Cité, coll. « Agora », 1993,

chement conservateur, il met fin à son enseignement à l'École normale supérieure, lorsqu'il a le sentiment que les conclusions que l'on peut tirer de sa philosophie ne sont pas spécialement compatibles avec la foi qu'il professe. Lui-même, aux dires de Bouglé, n'était pas curieux de gravir « l'escalier » qui mène de la philosophie à la religion. On le voit par exemple dans ses lettres à Séailles nuancer (mais pas nier) l'interprétation très spiritualiste dont ce dernier lui avait fait l'hommage. Lachelier eut ainsi la singulière destinée de marquer de son empreinte plusieurs générations de philosophes très différents de lui-même. Certes, nombre de ses disciples furent comme lui proches à des degrés divers du catholicisme ou de la réaction politique – ainsi de Boutroux, Séailles, Lagneau (le maître d'Alain) ou Bergson. Mais la génération d'Alain – Halévy, Bouglé, Brunschvicg – est d'une autre nature. Hommes de gauche, juifs (sauf Alain), et agnostiques, ils ont des idées beaucoup plus hardies en matière sociale – au point que Lachelier écrit à Alain au début du siècle de ne pas se mêler de politique, car ce n'est pas là le rôle d'un professeur de philosophie. Tous pourtant, à l'exception peut-être d'Halévy, se réfèrent au vieux philosophe catholique. Tous ont également conscience que Lachelier a plus que tout autre contribué à extirper de l'exercice philosophique la répétition des thèses de Cousin, ou pour les plus subversifs, des idéologues, entraînant ce qui est appelé dès cette époque une « renaissance »¹. Telle est l'importance de ce qu'on appellerait volontiers « le moment Lachelier ».

Un basculement global affecte donc le sens de la philosophie à la fin du XIX^e siècle, au point qu'aujourd'hui nous avons du mal à concevoir que la philosophie puisse se faire ailleurs qu'au sein d'institutions académiques. En France, le changement est tardif, et progressif, si l'on compare la situation avec celle de l'Allemagne. Alain en est incontestablement l'un des héritiers. Il doit d'ailleurs beaucoup à Lachelier, qui le soutient au début de sa carrière. Mais surtout, ancien élève de l'École normale et agrégé, il respecte les règles monochromes de l'excellence en France, à l'instar d'aînés prestigieux, comme Boutroux qui domine la fin du XIX^e siècle, comme Bergson (qui dédie initialement *L'essai sur les données immédiates*

240 p. (édition originale : 1871), p. 196-198. Alain revient très souvent sur le personnage de Lachelier dans son *Journal*. On trouve par ailleurs une discussion de fond entre les deux philosophes dans la séance du 7 juin 1904. Observation sur la thèse d'une origine exclusivement visuelle de l'idée d'être, *Bulletin de la Société française de philosophie*, 4^e année, 1904, p. 47-90.

1. Sur ce point, cf. notre édition de *Du fondement de l'induction*.

à Lachelier) ou encore comme son maître Lagneau – tous anciens élèves de Lachelier. Grâce à eux, l'université est plus créative à la fin du siècle qu'elle ne l'a jamais été.

Il faut ajouter à ce tableau l'effet de génération. Celle d'Alain, la jeune génération des années 1900, est particulièrement brillante. Elle apporte à son tour une contribution majeure au développement de la philosophie en assumant la charge de nouvelles instances, essentiellement la *Revue de métaphysique et de morale*, créée par Xavier Léon et Élie Halévy en 1893, et la Société française de philosophie, constituée en 1901. C'est aussi la génération qui invente les congrès de philosophie, à partir du Colloque de Paris, en 1900, où Alain croise le théologien Barth. Ces mêmes philosophes, secondés de correspondants aussi prestigieux que Russell (pour le terme évidence) s'attellent à un travail d'analyse conceptuelle, qui finit par donner le *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*. Ce dernier, publié sous les auspices de Lalande en 1926, représente un fascinant effort collectif de définition mené pendant près d'un quart de siècle autour de la Société française de philosophie. Ainsi, une sociabilité universitaire de haut niveau se met en place avec un petit nombre d'acteurs repérables, relayée par un embryon de communauté internationale, témoignage d'un universalisme soucieux de se concrétiser.

De tous ces mouvements, Alain est très proche, en partie grâce à son amitié indéfectible pour Élie Halévy. D'emblée, il est associé à la *Revue de métaphysique et de morale*, où il donne ses premiers articles, des dialogues signés, déjà, d'un pseudonyme, Criton. Il intervient également à la Société française de philosophie, et nous trouvons le nom d'Émile Chartier parmi les contributeurs du *Vocabulaire* de Lalande. Cet Alain universitaire est peu connu, au moins aussi peu connu que le milieu dans lequel il a travaillé. Double ignorance : les noms et les œuvres de Ravaisson, Lachelier, Boutroux, Lagneau sont indistincts, à peine relevés par la présence de Bergson, mais au prix d'une coupure radicale par rapport à l'histoire qui les a produits. Il en va de même des contemporains d'Alain : Hamelin, Brunschvicg, Lalande, Halévy même, la mention de ces auteurs se perd dans le vague d'un passé dont nous ne parvenons plus, faute d'attention et de sérieux, à saisir la singularité. D'un autre côté, on n'a guère plus l'habitude d'associer Alain à l'université, au point que le souvenir même de ses liens avec la Société française de philosophie et le *Vocabulaire* avait été perdu. Même la bibliographie de Suzanne Dewitt, publiée en 1961, demeure muette sur les interventions de Chartier à la Société fran-

çaise de philosophie ou sa participation aux colloques de 1900 à Paris¹ et 1904 à Genève². Diriger l'attention sur cette part de l'alainisme ne relève pas d'un scrupule d'érudit, qui aurait d'ailleurs sa valeur. L'enquête historique sert surtout à prendre conscience d'une proximité rarement aperçue entre la philosophie d'Alain et le modèle universitaire. Mais par contraste, elle permet aussi de souligner à quel point cette philosophie opère un écart brutal et décisif.

De la thèse d'Alain aux Propos

Alain publie son premier article en 1893, dans la *Revue de métaphysique et de morale*³ ; il meurt en 1951, quelques semaines après avoir rédigé une brève étude sur Marx, restée inédite jusqu'à sa publication en 1981 par le *Bulletin de l'Association des amis d'Alain*⁴. Sans transformer à toute force les circonstances en symboles, la différence des exercices, de la publication universitaire à la réflexion sur le père spirituel d'une puissance idéologique dès lors engagée dans la guerre froide, indique assez précisément la rupture qui à la fois divise et constitue l'œuvre : l'invention d'une écriture politique.

À sa sortie de l'École normale supérieure comme jeune professeur agrégé en Bretagne (à Pontivy, puis Lorient), celui qui n'est pas encore Alain (il fixe son pseudonyme en 1900) a un réflexe somme toute typique. Il écrit dans la *Revue de métaphysique et de morale* ses premiers dialogues et surtout noircit ses cahiers en vue d'une *Analytique générale*. C'est vraisemblablement une ébauche de thèse doctorale. Sa correspondance de la fin du siècle évoque d'ailleurs plusieurs projets en ce sens. Dans les *Entretiens au bord de la mer*,

1. [Émile Chartier], Éducation du moi, in *Compte rendu du Congrès international de philosophie*, p. 626-627, suivi d'une discussion avec Henri Bergson sur la communication de ce dernier, p. 657-658, in *Revue de métaphysique et de morale*, Paris, Armand Colin, 1900. L'intervention a donné lieu à un article publié dans la *Bibliothèque du Congrès international de philosophie de Paris*.

2. Émile Chartier, II^e Congrès de philosophie, Genève, *Comptes rendus critiques*, p. 1007-1037, intervention de Chartier, Rapports de la science et de l'action, séances de section et séance générale, et discussion de cette intervention p. 1012-1016, in *Revue de métaphysique et de morale*, Paris, Armand Colin, 1904. Chartier est également cité p. 1096-1097 dans une discussion avec Darlu.

3. Son premier texte publié, qui n'avait jamais été recensé, semble bien être la notice nécrologique de son camarade Georges Chédorge, *Bulletin de l'Association des anciens élèves de l'École normale supérieure*, 1892.

4. *Karl Marx*, présenté par R. Bourgne, *BAAA*, n° 53, décembre 1981, p. 1-38.

- La visite au musicien, *La revue musicale*, 1922, p. 1-7, 101-117, 231-255.
 Dix ans après, *Revue européenne*, 2^e année, 1924, 1^{er} août, p. 1-7.
 Études pour les idées et les âges, *Nouvelle Revue française*, 1^{er} février 1926, p. 130-131.
 (In) Lalande André, *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, 2 vol., Paris, PUF, « Quadrige », 1 323 p. en pagination continue (1^{re} éd. 1926) (plusieurs contributions).
 Contribution au *Liber Amicorum* de Romain Rolland, 1926 ; rééd. in *BAAA*, n° 28, juin 1969, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 71.
 Préface à Descartes, *Discours de la méthode*, Paris, G. C. Crès, « L'intelligence ».
 Étude, *Revue des vivants*, juillet 1931, *Libres Propos*, août 1931, repris en extraits sous le titre Analyse politique, in *BAAA*, n° 9, février 1959, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-10.
 Préface à René Descartes, *Traité des passions*, Paris, Henri Jonquières & Cie, « L'intelligence », 1928 ; rééd. *Idées* (voir cette référence, Ouvrages, 1932).
 Vingt ans après ou Mars refroidi, *Europe*, numéro spécial novembre 1934 et reproduit in *Libres Propos*, 30 avril 1935 ; rééd. *BAAA*, n° 11, mars 1960, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-15.
 Articles dans *Marianne*, 29 janvier 1936 - 31 mai 1939.
 Les aventures du cœur, *La Nouvelle Revue française*, 1941, mars, p. 385-394 ; avril, p. 544-547 ; août, p. 183-185.
 Les difficultés de la phénoménologie de Hegel, extraits du Journal, in *Mercur de France*, n° 1009, septembre et n° 1011, novembre 1947, p. 35-46 et p. 423-434.
 Préface à *Introduction à la politique* de R. Château, 1947 ; rééd. *BAAA*, n° 32, mai 1971, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 55-58.
 Esthétique, in *Mercur de France*, n° 1014, février 1947, p. 282-287.
 Définitions, in *Mercur de France*, n° 1060, décembre 1951, p. 583-593 ; rééd. in *AD*.
 Deux dédicaces, in *Mercur de France*, n° 1060, décembre 1951, p. 581-582.
 K. X. Roussel, Extraits du Journal, in *Mercur de France*, n° 1077, mai 1953, p. 5-15.
 Discours prononcé par M. Émile Chartier, dit Alain, professeur de philosophie au Lycée Corneille de 1900 à 1902 à la distribution du Lycée Corneille le 31 juillet 1902, Lycée Corneille de Rouen, Rouen, Imprimerie Lecerf, 1954.
 Vingt et une scènes de comédies, in *Mercur de France*, n° 1102, juin, et n° 1103, juillet 1955, p. 193-232.
 Journal (juillet-décembre 1950), *BAAA*, n° 2, octobre 1955, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-9.
 René Descartes (texte de 1946), *BAAA*, n° 2, octobre 1955, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 9-14.
 Autobiographie, *La table ronde*, n° 89, Paris, Plon, 1955, p. 77-82,
 Instructions à M. Alexandre pour le CVIA, mai ou juin 1934, *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 14-16.
 Note à M. Alexandre pour le CVIA (1935), *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 17-18.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Lettre à L. Cancouët, 7 janvier 1936, *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 19-20.
- Traité de morale, in *Mercur de France*, n° 1114, juin 1956, p. 193-225.
- Dix propos de l'Émancipation de mai 1924 à septembre 1927 avec note préliminaire sur l'histoire des Propos de l'Émancipation (p. 1), *BAAA*, n° 4, décembre 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-19.
- Textes retrouvés (dix Propos de l'Émancipation), *BAAA*, n° 4, décembre 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 2-19.
- Préface à toute sociologie, édité par M. M.-L. Savin, *Les lettres nouvelles*, 4^e année, Paris, Julliard, 1956, p. 801-814.
- Pédagogie, 11 leçons du Collège Sévigné 1924, in *Mercur de France*, n° 1126, juin 1957, p. 193-225.
- Propos complets ou par extraits ayant pour thème un hommage à Auguste Comte, *BAAA*, n° 6, décembre 1957 - janvier 1958, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-31.
- Propos complets ou par extraits ayant pour thème l'Éducation, *BAAA*, n° 5, octobre 1957, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-35.
- Propos complets ou par extraits ayant pour thème l'Éducation du citoyen et de l'électeur, *BAAA*, n° 7-8, juin 1958, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-33.
- Imagination, première version inédite du livre I du *Système des beaux-arts*, édité par M. Savin, in *Mercur de France*, n° 1138, juin 1958 et n° 1139, juillet 1958, p. 193-209 et 390-404.
- Textes inédits (repris ultérieurement dans les *Cahiers de Lorient*), *BAAA*, n° 9, février 1959, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 10-11.
- Suite, textes datés des 5, 7, 8, 10 août 1920, édité par M. Savin, in *Mercur de France*, n° 1150, juin 1959, p. 193-214.
- Textes inédits (repris ultérieurement dans les *Cahiers de Lorient*), *BAAA*, n° 11, mars 1960, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-3.
- Propos sur le thème Alain et l'école, *BAAA*, n° 11, mars 1960, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 15-17.
- Propos (autour des thèmes du meilleur des mondes et de la force), *BAAA*, n° 13, mai-juin 1961, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 8-39.
- Les outils, préface à un traité inédit écrit entre 1918 et 1925, édité par M. Savin, in *Mercur de France*, n° 1174, juin 1961, p. 193-210.
- Les rêves (cahier thématique), *BAAA*, n° 15, mai-juin 1962, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 13-36.
- La condition humaine (différents extraits), *BAAA*, n° 17, juin 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 6-9.
- Solitude et déreliction (Cahier thématique réuni par G. Lamizet), *BAAA*, n° 17, juin 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 10-26.
- Propos (non daté sur la démocratie plus quelques extraits), *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 23-27.
- Pages de Journal, 30 mars, 29 mai, 18 juillet 1940, *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 10-14.
- Propos, *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 15-16.
- Dédicaces des Dieux à MM. Morre-Lambelin, 23 mai 1934, A. Laffay, M. Landormy, G. L. J. Prevost, H. Mondor, 10 novembre 1938 et

- 18 juin 1934, M. Savin, *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 16-18.
- Pages de Journal, 30 mars, 25 mai, 10 septembre 1940, *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 18-22.
- De l'amitié (extraits de différents textes), *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 22-24.
- L'autre (extraits de différents textes), *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 25-44.
- Sur le thème Assassinat de Jaurès (extraits de différents textes : Journal, 15 mars 1938, 25 octobre 1949 et plusieurs Propos), *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-20.
- Sur le thème Les dieux (textes inédits : Journal, 14, 12 mai, 18 juin, 1^{er} septembre 1940, *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 21-26, 28.
- Extraits du Journal, 20, 23 juin ; 10 juillet 1938, *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 41-42.
- L'Autre* (cahier n° 3, 2^e partie, extraits de divers textes d'Alain), *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 42-68.
- Dédicaces, souvenirs de guerre à L. Cancouët, 15 mai 1937, à H. Mondor, 14 mai 1932, à Mme Morre-Lambelin, 10 décembre 1937, *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 8-10.
- Sur le thème Philosophie, Dédicace à M. Gilbert, *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-4.
- Sur le thème Philosophies directives (notes à l'intention d'A. Texcier), *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-3.
- Sur le thème Philosophie, différents extraits, *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 4-8.
- Sur le thème Roman, différents extraits dont Journal, 21 août ; 4, 7 septembre 1939 ; 11 février ; 15 mai ; 24, 26 juin ; 28 juillet 1939, *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 9-18.
- Sur le thème « En lisant Conrad », Journal, 14, 22 mai ; 2, 19 août ; 5 septembre, *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 21-25.
- Structure paysanne (différents extraits de textes dont Journal, 5 avril 1939, 30 juillet 1938, Mercure de France, octobre 1948), *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 28-33.
- Sur le thème Portraits de Valéry, différents extraits, *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 2-3.
- Sur le thème d'Alain sur Valéry, *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 31-36.
- Sur le thème Commentaires à la Jeune Parque, *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 37-40.
- Journal, 22 juin, 10 juillet 1938, *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 41-42.
- Sur le thème Alain journaliste, différents extraits, *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 42-48.
- Sur le thème d'Alain sur Romain Rolland, extraits de différents textes (dont un extrait du *Liber amicorum*, cf. cette référence, 1926), *BAAA*, n° 23, octobre 1966, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 17-19.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Journal, 15 janvier, 23 février, 1^{er} juin, 1^{er} avril, 30 juin 1938, *BAAA*, n° 24, mars 1967, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-4.
- Cours de morale (différents textes : extraits de la correspondance à Élie et Florence Halévy, de *Souvenirs concernant Jules Lagneau*, du *Traité de morale*, de *La conscience morale*, des difficultés de la phénoménologie de Hegel), *BAAA*, n° 24, mars 1967, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 11-24.
- Lettre à Sergio Solmi, 14 janvier 1931, *BAAA*, n° 24, mars 1967, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 24-25.
- Alain, pages de Journal, 15 janvier, 23 février, 1^{er} avril, 1^{er} juin, 30 juin 1938, *BAAA*, n° 24, mars 1967, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-10.
- [Roussel] Introduction à l'œuvre gravé de K. X. Roussel par Alain, Paris, Mercure de France, 1968.
- Sur le thème Commémoration (différents extraits), *BAAA*, n° 27, décembre 1968, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-19.
- Sur le thème Humanité (différents extraits), *BAAA*, n° 27, décembre 1968, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 20-26.
- Sur le thème Alain et la peinture, différents extraits précédés d'un avant-propos d'A. Drevet, *BAAA*, n° 29, novembre 1969, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-4.
- Sur le thème Alain et la peinture (pages de Journal, 28 décembre 1937 ; 27, 28, 30 janvier ; 4 mai ; 15, 18 juin ; 7, 20, 27 juillet ; 22 août ; 3 septembre ; 5 décembre 1938 ; 13, 15 janvier ; 31 décembre 1940 ; 7 février 1941), *BAAA*, n° 29, novembre 1969, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 8-11, 11-20.
- Sur le thème Alain et la peinture (pages de Journal, 15 janvier 1940, 4 mai 1938) suivi de quelques textes, *BAAA*, n° 31, novembre 1970, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 26-32.
- Propos retrouvés précédés d'un avant-propos de S. Sylvestre de Sacy, *BAAA*, n° 30, mai 1970, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 7-37.
- Sur le thème la Violence (textes présentés par A. Drevet), *BAAA*, n° 33-34, janvier 1972, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 52-57.
- Sur le thème Les outils (différents textes : 10 chapitres du *Traité des années vingt*, Journal, 23 juin 1938, la préface de 1947, lettre à M. Cordi datée de 1948, plus divers extraits de Propos et d'ouvrages), *BAAA*, n° 35, novembre 1972, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 19-38.
- Extrait de l'allocution prononcée par E. Chartier aux obsèques [sur Mathilde Salomon], in *Collège Sévigné, le livre du centenaire, 1880-1980*, Paris, Fernand Nathan, 1980, 191 p.
- Aristote, présenté par F. Foulatier, textes de 1892-1894, 1900-1902, 1910, 1931, *BAAA*, n° 50, septembre 1980, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-92.
- Karl Marx*, présenté par R. Bourgne, *BAAA*, n° 53, décembre 1981, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-38.
- Hegel, Marx, Engels, etc., *BAAA*, n° 53, décembre 1981, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 39-66.
- Giono Margueritte, Télégramme à Daladier, 15 septembre 1938, *BAAA*, n° 53, décembre 1981, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 73.
- Portrait de Cancouët par Alain, in *Bulletin des amis du musée Alain et de Mortagne*, n° 4, Mortagne, 1981, p. 29-31.

- Extraits de *Mythes et fables*, *BAAA*, n° 57, décembre 1983, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-30.
- Traité des outils (présenté par J. Miquel), *BAAA*, n° 59, décembre 1984, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-42.
- Extraits de *Souvenirs sans égards* présentés par R. Bourgne, *Bulletin de l'Association des amis du musée Alain et de Mortagne*, n° 8, octobre 1985, Mortagne, p. 79-84.
- Quinze poèmes d'Alain à Gabrielle, *BAAA*, n° 60, juin 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-29.
- Mémoires inédits de 1943-1945, *BAAA*, n° 61, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 19-26.
- [Sur la mémoire] Journal, 29 août 1938, *BAAA*, n° 61, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 26-29.
- Florilège sur la mémoire, recueilli par A. Laffay, *BAAA*, n° 61, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 37-45.
- La visite-concert (Journal du 7, 14, 16 juillet 1938), *BAAA*, n° 62, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 10-13.
- Alain, Sur la musique (Journal du 4, 20 février 1938), *BAAA*, n° 62, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 15-22.
- Une interprète de Beethoven, *BAAA*, n° 62, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1985, p. 7-10.
- Journal, 15, 25, 27, 28, 30 janvier ; 4 février ; Pâques ; 23 avril ; 1^{er}, 2, 7, 8, 15, 18 juin, *BAAA*, n° 63, décembre 1986, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-45.
- Traduction du deuxième livre de *La République* (présenté par R. Bourgne), *BAAA*, n° 64, juin 1987, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 2-19.
- Alain, Brunschvicg et quelques autres (Journal, 17, 20, 21 janvier ; Pâques ; 23 avril ; 23, 26, 29 août 1938), *BAAA*, n° 66, juin 1988, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-14.
- Sur le thème Alain et la grève, 21 Propos annotés par P. Zachary, *BAAA*, n° 67, janvier 1989, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-78.
- Sur le thème Alain journaliste, 45 premiers Propos d'un Normand présentés par R. Bourgne, *BAAA*, n° 67, janvier 1989, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-62.
- La laïcité (2 Chroniques) suivie de L'esprit laïque en France, juin 1927 (et 2 Propos), *BAAA*, n° 69, janvier 1990, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-21.
- Sur le thème Alain et la bureaucratie (40 Propos), *BAAA*, n° 70, juillet 1990, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-64.
- Sur le thème Alain et l'affaire des fiches présenté par J.-M. Allaire (8 Propos), *BAAA*, n° 70, juillet 1990, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 72-89.
- Propos (autour du thème Alain et la bureaucratie) présenté par G. Pascal, *BAAA*, n° 70, juillet 1990, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-64.
- Propos (plusieurs Propos du dimanche) autour de L'affaire des fiches présentés par J.-M. Allaire, *BAAA*, n° 70, juillet 1990, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 71-89.
- Alain, le droit, la paix et la guerre présenté par G. Pascal (propos et textes divers dont Journal, 12, 14, 16 novembre 1949), *BAAA*, n° 71, mai 1991, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-57.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Alain, journaliste (textes choisis par P. Zachary), *BAAA*, n° 72, novembre 1991, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-40.
- Actualité d'Alain : la représentation proportionnelle (Propos), *BAAA*, n° 72, novembre 1991, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 41-48.
- Extraits du Journal (sur M.-M. Morre-Lambelin), *BAAA*, n° 73, avril 1992, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 21-24.
- Alain, le socialisme et les socialistes (textes présentés par G. Pascal), il y a quarante ans, Michel Alexandre (suivi d'un sommaire chronologique), *BAAA*, n° 75, mai 1993, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-39.
- Sur le désir, l'amour et la jalousie (30 Propos présentés par G. Pascal), *BAAA*, n° 75, mai 1993, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-48.
- L'histoire socialiste* de Jaurès lue par Alain (Journal, 25, 28, 30, 31 octobre ; 2, 3 novembre 1949), *BAAA*, n° 75, mai 1993, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-48.
- Propos sur le thème Alain, les femmes et le féminisme, *BAAA*, n° 76, novembre 1993, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1993, p. 2-54.
- 30 Propos sur le désir, l'amour et la jalousie, *BAAA*, n° 77, juin 1994, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1995, p. 2-48.
- Journal, 25, 28, 30, 31 octobre ; 2, 3 novembre 1949, *BAAA*, n° 77, juin 1994, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1995, p. 50-66.
- Sur le thème Alain et Jean Prevost, 3 dédicaces, p. 8-9 et 47-50, et différents extraits, *BAAA*, n° 78, octobre 1994, Le Vésinet, Association des amis d'Alain.
- Alain, la paix, la force et le droit (Propos et pages de Journal présentés par R. Bourgne), *BAAA*, n° 79, juin 1995, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1995, p. 6-63.
- Sur le thème Alain et l'idée de Patrie, *BAAA*, n° 80, novembre 1995, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 1-44.
- Journal, 26, 27 août ; 3 septembre 1945, *BAAA*, n° 80, novembre 1995, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 45-56.
- 13 Propos de 1911, *BAAA*, n° 81, juillet 1996, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 2-21.
- 13 Propos de 1931, *BAAA*, n° 81, juillet 1996, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 21-46.
- Sur le thème Alain la science et les sciences, *BAAA*, n° 82, décembre 1996, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-37.
- Uranie ou les spectacles célestes (1925), *BAAA*, n° 83, juillet 1997, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 5-9.
- Dix leçons d'astronomie, *BAAA*, n° 83, juillet 1997, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 10-29.
- Alain et le ciel, Propos et textes divers, *BAAA*, n° 83, juillet 1997, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 30-81.
- Alain, les psychologues et la psychologie, Propos, *BAAA*, n° 84, décembre 1997, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 9-54.
- Extraits des *Feuilles libres* (1935-1936), *BAAA*, n° 85, juillet 1998, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 21-64.
- Alain, l'imagination et les beaux-arts, Propos et textes divers, *BAAA*, n° 86, février 1999, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-43.

Ouvrages

Les ouvrages sont classés par ordre chronologique selon la date de première publication. Lorsqu'il existe plusieurs éditions, le texte est donné à la première date avec l'indication des rééditions ultérieures.

L'absence de nom d'auteur signale que l'ouvrage a été signé Alain.

Œuvres et recueils de Propos

- Chartier Émile, *Spinoza*, Paris, Delaplane, « Les philosophes », 1900 ; rééd. Paris, Méllotée, 1949, sous le nom Chartier-Alain, avec préface par Alain ; rééd. in Alain, *Spinoza*, Paris, Gallimard, « NRF-Idees », 1972, 185 p. ; rééd. Paris, « Tel », 1986, 185 p. (édition augmentée de plusieurs textes sur Spinoza) ; rééd. augmentée, Paris, « Tel », 1996, 276 p.
- Cent-Un Propos d'Alain*, Rouen-Paris, Lecerf, 1908, 226 p.
- Cent-Un Propos d'Alain*, 2^e série, Rouen-Paris, Wolf, 1909, 236 p. ; rééd. Paris, E. Cornudy, 1910.
- Cent-Un Propos d'Alain*, 3^e série, Rouen-Paris, Lecerf, 1911, 297 p.
- Cent-Un Propos d'Alain*, 4^e série, Rouen-Paris, Wolf, 1914, 286 p.
- Système des beaux-arts rédigé pour les artistes en vue d'abrégier leurs réflexions préliminaires*, Paris, Éditions de la NRF, 1920 ; rééd. sous le titre *Système des beaux-arts*, NRF, 1926 ; rééd. Paris, Gallimard, « Soleil », 1978 ; « Tel », 1983 ; rééd. in *AD*.
- Méditations pour les non-combattants*, 21 Propos, Paris, L'Émancipatrice, 1915, 32 p.¹.
- 81 chapitres sur l'esprit et les passions*, Paris, L'Émancipatrice, 1916 ; rééd. Paris, Camille Bloch, 1921 ; *Éléments de philosophie*, 1941 (voir cette référence).
- Les Propos d'Alain*, Paris, NRF-Gallimard, 2 vol. 248 et 268 p. ; rééd. du vol. 1, *Propos d'un Normand*, 1954.
- Mars ou la guerre jugée*, Paris, NRF-Gallimard, 1921, éd. revue et corrigée en 1936 ; rééd. Gallimard, 1995 (voir cette date).
- Propos sur l'esthétique*, Paris, Stock, 1923, 126 p. ; rééd. Paris, PUF, 1949, 1952, 1975.
- Les idées et les âges*, Gallimard, 1924 (2 vol.) ; rééd. Gallimard, coll. « Blanche », 1948, 448 p. ; Paris, Club du meilleur livre, « Essais », 1961 ; rééd. in *PS*.
- Lettres au docteur Henri Mondor sur le sujet du cœur et de l'esprit*, 1924 ; rééd. in *AD*.
- Propos sur le christianisme*, Paris, Rieder, 1924, 174 p.
- Éléments d'une doctrine radicale*, Paris, NRF-Gallimard, « Les documents bleus », 1924, 315 p. ; rééd. 1935.
- Jeanne d'Arc*, Nîmes, Jo Fabre (64 p.), Presses de La Laborieuse (65 p.), 1925.
- Propos sur le bonheur*, Nîmes, Jo Fabre, 1925, 128 p. ; rééd. 1928 ; rééd. Paris, Gallimard (nombreuses rééd. chez divers éditeurs), « Folio-Essais », 1985, 213 p.
- Souvenirs concernant Jules Lagneau*, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 1925, 184 p.
- Le Citoyen contre les pouvoirs*, Kra, 1926 ; rééd. Genève, Slatkine Ressources, 1979, 240 p., avant-propos non paginé de F. Boussicaud.
- Sentiments, passions et signes*, Paris, Mireille Lesage, 1926, 244 p.

1. Sans passer par la censure.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Esquisses de l'homme*, Paris, Hellen et Sergent, 1927 ; rééd. revue et augmentée, Paris, NRF-Gallimard, 1938.
- La visite au musicien*, Paris, NRF-Gallimard, « Une œuvre un portrait », 1927, 123 p. ; rééd. in *AD*.
- Les sentiments familiaux*, Cahiers de la quinzaine, Paris, L'artisan du livre, 1927, 66 p.
- Cent-Un Propos d'Alain (5^e série)*, Paris, Mireille Lesage, 1928.
- Onze Chapitres sur Platon*, Hartmann, 1928 ; rééd. *Idées...* (voir cette référence, 1932) ; rééd. in *PS*.
- Charmes*, Poèmes de Valéry commentés par Alain, Paris, NRF-Gallimard, 1929, 248 p. ; rééd. 1952.
- Entretiens au bord de la mer*, Paris, Gallimard, 1931 ; rééd. Gallimard, coll. « Blanche », 1949, 236 p. ; rééd. in *PS*.
- Vingt leçons sur les beaux-arts*, Paris, NRF-Gallimard, 1937, 301 p. ; rééd. 1955 ; rééd. in *AD*.
- Propos sur l'éducation*, Paris, Rieder, « Europe », 1932 ; rééd. in *Propos sur l'éducation* suivi de *Pédagogie enfantine*, PUF, « Quadriges », 1990, 383 p.
- Idées : introduction à la philosophie : Platon, Descartes, Hegel, Comte*, Hartmann, 1932 ; rééd. augmentée, 1939 ; rééd. Paris, Club français du livre, 351 p. et Paris, Flammarion, « Champs », 1983, 314 p. ; rééd. in *PS*.
- Les dieux*, Paris, Gallimard, 1934, 401 p. ; rééd. 1947, 1948, 1958 ; rééd. Gallimard, « Tel », suivi de *Mythes et fables*, et de *Préliminaires à la mythologie*, 1985, 325 p. ; rééd. in *AD*.
- Propos de politique*, Paris, Rieder, 1934, 347 p.
- Propos de littérature*, Paris, Hartmann, 1934, 324 p. ; rééd. augmentée, Paris, Club du meilleur livre, 1954.
- Propos d'économique*, Paris, NRF-Gallimard, « Les Essais », 1935, 251 p. ; rééd. 1954.
- Stendhal*, Paris, Rieder, 1935 ; rééd. PUF, 1948 ; rééd. *Stendhal : et autres textes*, éd. F. Foulatier, R. Bourgne, Paris, PUF, « Quadriges », 1994, 208 p. ; rééd. in *AD*.
- En lisant Balzac*, Paris, Laboratoires Martinet, 1935, 183 p.
- Sentiments, passions et signes*, Paris, NRF-Gallimard, coll. « Blanche », 1935, 273 p.
- Histoire de mes pensées*, Paris, Gallimard, « Les essais », 1936, 310 p. (plusieurs rééditions).
- [Valéry Paul], *La jeune Parque*, commentée par Alain, Paris, NRF-Gallimard, 76 p., 1936 ; rééd. 1953.
- Avec Balzac*, Paris, NRF-Gallimard, 1937, 204 p. ; rééd. 1949 ; rééd. in *AD*.
- Entretiens chez le sculpteur*, Paris, Hartmann, 1937, 148 p. ; rééd. in *AD*.
- Les Saisons de l'esprit*, Paris, NRF-Gallimard, coll. « Blanche », 1937, 312 p.
- Souvenirs de guerre*, Hartmann, 1937 ; rééd. 1952, 250 p. ; rééd. in *PS*.
- Propos sur la religion*, Paris, Rieder, 1938, 291 p. ; rééd. Paris, PUF, 1951, 281 p.
- Préliminaires à l'esthétique*, Paris, NRF-Gallimard, 1939 ; rééd. 1940, 1951, 306 p.
- Minerve ou la Sagesse*, Paris, Hartmann, 1939, 307 p. ; rééd. Paris, Club français du livre, « Les Essais », Club du meilleur livre, 1956.
- Suite à Mars. Convulsions de la force*, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 1939, 312 p.

- Suite à Mars. Échec de la force*, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 1939, 316 p. ; rééd. 1962.
- Vigiles de l'esprit*, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 1942, 320 p. ; rééd. 1947, 1948 avec en avant-propos « Les marchands de sommeil ».
- Éléments de philosophie* (éd. augmentée de *81 Chapitres sur l'esprit et les passions*), Paris, NRF-Gallimard, 1941 ; rééd. in Paris, Gallimard, « Folio-Essais », 1993, 383 p.
- Abrégés pour les aveugles : portraits et doctrine des philosophes anciens et modernes*, Paris, Hartmann, 1943 (version braille : 1917) ; rééd. 1954, 180 p. ; rééd. in *PS. Préliminaires à la mythologie*, Hartmann, 1943, 219 p. ; rééd. 1951 ; rééd. in *AD*.
- En lisant Dickens*, Paris, NRF-Gallimard, 1945, 192 p.
- Humanités*, Paris, Méridiens, « Parentés », 1946, 286 p. ; rééd. augmentée par M. Savin, PUF, 1960, 224 p.
- Les aventures du cœur*, Paris, Hartmann, 1945, 171 p. ; rééd. 1951, Club français du livre, « Privilège », 1966, 366 p.
- Lettres à Sergio Solmi sur la philosophie de Kant*, Paris, Hartmann, 1946 ; rééd. 1947, 96 p.
- Ingres. Les demi-dieux, textes d'Alain. Ingres ou le dessin contre la couleur*, Paris, Éditions du dimanche, 1949.
- Politique*, Paris, PUF, 1952, 335 p.
- Propos d'un Normand*, 5 vol., NRF-Gallimard, 1952-1960.
- Définitions*, Paris, NRF-Gallimard, 1953, 233 p.
- Philosophie, textes choisis pour les classes*, Paris, PUF, 1954-1955, 2 t., 304 p., 265 p.
- Lettres sur la philosophie première*, Paris, PUF, 1955, 122 p. ; rééd. 1963.
- Vingt et une scènes de comédie*, Paris, Hartmann, 1955, 260 p.
- Propos*, vol. I, Paris, NRF-Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1956, 1 366 p.
- Les arts et les dieux*, Paris, NRF-Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1958, 1 442 p.
- Le roi pot, chroniques de l'autre règne*, Paris, NRF-Gallimard, 1959, 200 p.
- Morceaux choisis*, texte établi par M. Savin et A. Laffay, Paris, NRF-Gallimard, 1960, 338 p.
- Les passions et la sagesse*, Paris, NRF-Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1960, 1 430 p.
- Propos sur des philosophes*, Paris, PUF, 1961, 299 p.
- Portraits de famille*, Paris, Mercure de France, 1961, 208 p.
- Esquisses d'Alain*, vol. I : *Pédagogie enfantine*, leçons du Collège Sévigné, 1924, éd. par R. Bourgne, Maurice M. L. Savin, Paris, PUF, 1963, 127 p. Onze chapitres déjà parus dans *Le Mercure de France* de juin 1957 ; rééd. 1990 avec les *Propos sur l'éducation* (voir cette référence, 1932).
- Esquisses d'Alain*, vol. II : *La conscience morale*, leçons du Collège Sévigné, 1930-1931, éd. par R. Bourgne, Maurice M. L. Savin, Paris, PUF, 1964, 101 p.
- La théorie de la connaissance des stoïciens*, édition, préface de L. Goubert, Paris, PUF, 1964, 73 p.
- Esquisses d'Alain*, vol. III : *La recherche du bonheur*, leçons du Collège Sévigné, 1922-1923 pour la première partie, éd. par A. Drevet, Paris, PUF, 1968, 102 p.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Études*, Paris, Gallimard, « Idées », 1968, 256 p.
- Philosophie. Textes choisis pour les classes*, 2 t., Paris, PUF, 1954 et 1955 (304 et 265 p.); rééd. 1957, 1959.
- Esquisses d'Alain*, vol. IV : *Pédagogie enfantine*, leçons du Collège Sévigné, 1921-1922 et dates ultérieures, Paris, PUF, 1971, 137 p.; rééd. in *Propos sur l'éducation* suivi de *Pédagogie enfantine*, 1986 (voir cette référence).
- Cahiers de Lorient*, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 1970, 2 vol.
- Propos*, vol. II, Paris, NRF-Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1972, 1 326 p.
- Propos sur les pouvoirs*, Paris, Gallimard, « Folio-Essais », 1985, 381 p.
- Mythes et fables*, Cahiers Alain, n° 1, Le Vésinet, Institut Alain, 1985, 306 p. (extraits in BAAA, n° 55, décembre 1983, p. 3-30.)
- Traits, citations recueillies par P. Heudier*, Vendôme, Éditions du Cherche-Lune, 1986, non paginé.
- Propos sur l'éducation* suivi de *Pédagogie enfantine*, avertissement de R. Bourgne, Paris, PUF, « Quadrige », 1986, 384 p.; rééd. 1990.
- Les Propos d'un Normand* de 1906, Le Vésinet, Institut Alain aux amateurs de livres international, 1990, 396 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1907, Le Vésinet, Institut Alain-Klincksieck, 1992, 482 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1908, Le Vésinet, Institut Alain-Klincksieck, 1992, 554 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1909, Le Vésinet, Institut Alain-Klincksieck, 1993, 604 p.
- De quelques-unes des causes de la guerre entre nations civilisées*, Cahiers Alain, n° 2, Le Vésinet, Institut Alain, 237 p. (texte écrit à la guerre, constitue la première version de Mars), les 14 premiers chapitres ont été publiés, in BAAA, n° 56, juin 1983, p. 3-50; rééd. in *Mars ou la guerre jugée*, Paris, Gallimard, « Folio-Essais », 1995, 550 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1910, Paris, Institut Alain, 1995, 636 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1911, Paris, Institut Alain, 1997, 661 p.
- Les Propos d'un Normand* de 1912, Paris, Institut Alain, 1998, 668 p.

Correspondance

- Neuf lettres d'Alain datées 1923, in H. Mondor, *Alain*, Paris, NRF, 1953.
- Alain, textes inédits (lettres à Xavier Léon, Élie Halévy, Paul Landormy, Pierre Letellier, Michel Alexandre, Simone Weil), in BAAA, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 1-13.
- Alain, lettre à Jean Guittou du 22 juin 1949 (extrait en p. 37, fac-similé complet en p. 38-39), *Bulletin de l'Association des amis du musée Alain et de Mortagne*, n° 13, Mortagne, 1990, p. 37-39.
- Alain, lettre à X. Léon, 1^{er} septembre 1894 (extrait), in BAAA, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 1.
- Alain, lettre à X. Léon, 1894, in BAAA, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 2-3.
- Alain, lettre à É. Halévy, 9 février 1895 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in BAAA, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 2-3.

- Alain, lettre à X. Léon, 23 septembre 1896, in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 4-5.
- Alain, lettre à P. Landormy du 20 août 1907, in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 7-8.
- Alain, lettre à É. Halévy, 20 août 1907 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 5-6.
- Alain, lettre à É. Halévy, 1907 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 8-9.
- Alain, lettre à É. Halévy, 18 mai 1908 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 9-10.
- Alain, lettre à P. Letellier, 8 mars 1926, in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 9-11.
- Alain, lettre à M. Alexandre, Pâques 1926, in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 11-12.
- Alain, lettre à S. Weil, 14 janvier 1935 (extrait), in *BAAA*, n° 1, décembre 1954, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1954, p. 11-12.
- Alain, lettre à É. Halévy, 1907 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 1-3.
- Alain, lettre à M. Landormy, 28 août 1907, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 3-4.
- Alain, lettre à M. et P. Landormy, fin août 1908, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 4-5.
- Alain, lettre à M. Alexandre, 16 septembre 1912 (extrait), in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 6.
- Alain, lettre à M. Alexandre, 24 janvier 1913 (extrait), in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 6.
- Alain, lettre à É. Halévy, 1^{er} septembre 1913 (rééd. in *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 6-8.
- Lettre à M. Alexandre, 18 mai 1924, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 8-9.
- Lettre à Mlle Navarre, 4 juillet 1932, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 9-12.
- Lettre à M. Alexandre, 17 avril 1934, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 13-14.
- Lettre à M. Alexandre, 22 septembre 1934, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 17.
- Lettre à M. Alexandre, 15 décembre 1934, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 18-19.
- Lettre à MM. Rivet et Langevin, 15 décembre 1934, in *BAAA*, n° 3, juin 1956, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1956, p. 19.
- Correspondance avec Élie et Florence Halévy*, préface et notes de Jeanne Michel-Alexandre, Paris, NRF-Gallimard, 1958, 468 p.
- Lettre à É. Halévy (non datée, probablement août 1905, et non reprise dans la correspondance à É. et F. Halévy), in *BAAA*, n° 10, octobre 1959, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1959, p. 1-3.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

- Lettre à A. Rerat, 10 septembre 1912, in *BAAA*, n° 10, octobre 1959, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1959, p. 3-4.
- Lettres à Marie Salomon, 23, 28 août ; 4, 10, 15, 20, 28 septembre ; 7, 18, 21, 27-28 octobre ; 1^{er}, 4, 9, 15, 19, 23, 29 novembre ; 2, 8, 9, 18, 26, 27 décembre 1914, in *BAAA*, n° 10, octobre 1959, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1959, p. 5-22.
- Lettres à Marie Salomon, 25 janvier ; 8, 15, 18, 27 février ; 9, 7, 14, 17 avril ; 1^{er}, 16, 29 mai ; 7, 14, 20 juin ; 4, 13, 14 juillet ; 6, 12 août 1915, in *BAAA*, n° 12, novembre 1960, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1960, p. 1-27.
- Lettres inédites à Marie Salomon, 23 septembre ; 4, 9, 11, 17 octobre ; 2, 4 novembre ; 16 décembre 1915 ; 27 mars ; 11, 29 avril ; 30 mai ; 1^{er}, 3, 7, 11, 18, 27, 30 juin ; 3, 10, 14, 26, 30 juillet ; 2, 11, 14, 15 août 1916, in *BAAA*, n° 14, octobre 1961, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1961, p. 1-26.
- Lettres inédites à Marie Salomon, 29 août ; 2, 10, 17, 20, 26, 28 septembre ; 9, 11, 17, 22, 28, 31 octobre ; 1^{er}, 4 novembre ; 15, 22, 31 décembre 1916 ; 2, 10, 18, 23, 28, 31 janvier ; 7 février ; 1^{er}, 5 mars ; 22 mai ; 15 juin ; 6, 15, 24 août ; 4, 7 septembre ; 12 octobre 1917, in *BAAA*, n° 16, décembre 1962, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1962, p. 1-22.
- Lettres inédites à Élie Halévy (non reprise dans la *Correspondance avec Élie et Florence Halévy*), 23 août 1914, 29 novembre 1916, in *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1963, p. 1-4.
- Lettres inédites à Henri Bouché, 17 janvier ; 3, 22 avril 1915 ; 19 octobre ; 5 novembre 1916 ; 14 juillet 1917, in *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1963, p. 4-13.
- Lettres inédites à L. Cancouët, 16 mai ; 14 août 1935 ; 7 janvier 1936 ; 8 janvier 1948 ; 15 juillet 1950 ; 2 janvier 1951, in *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1963, p. 14-20.
- Lettre inédite à A. Laffay, 6 octobre 1939, in *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1963, p. 20-21.
- Lettre inédite à Mme Chédin, in *BAAA*, n° 18, décembre 1963, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1963, p. 21-23.
- Lettres à A. Maurois, 28 décembre 1949 ; 3 janvier 1929 ; 5 mars 1932, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 1-4.
- Lettre à J. Scumberger, 27 septembre 1937, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 4-5.
- Lettre à A. Bridoux, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 5.
- Lettre à S. Pètrement, 7 septembre 1932, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 6.
- Lettre à S. Pètrement et S. Weil, 30 décembre 1932, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 6.
- Lettres à A. Buffard, 23 août 1918 ; 20 juillet 1923 ; sans date, in *BAAA*, n° 19, juin 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 6-8.
- Sur le thème Cinquantième « 2 août » (extraits de plusieurs lettres à Élie et Florence Halévy, lettre du 21 juin 1915 à M. Alexandre, in *BAAA*,

- n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 1-8.
- Sur le thème Les Dieux, lettre à M. Gilbert, 18 janvier 1944, in *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 27-28.
- Sur le thème Les Dieux, lettre à A. Maurois, octobre 1934, in *BAAA*, n° 20, décembre 1964, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1964, p. 29.
- Sur le thème Philosophie, lettre à R. Le Senne (extraits), in *BAAA*, n° 21, juin 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1965, p. 8-9.
- Lettre à M. Alexandre, 28 juin 1928, in *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1965, p. 49.
- Lettres à H. Texcier, 14 septembre 1903 ; 9 juillet 1907 ; 2 mars 1906 ; 24, 25, 28 novembre 1907 ; Pentecôte ; 30 décembre 1908 ; 10, 23 janvier ; 3 mars 1913 ; 21 novembre 1914, in *BAAA*, n° 22, novembre 1965, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1965, p. 49-57.
- Lettre du 12 avril 1915 à M. Salomon, in *BAAA*, n° 23, octobre 1966, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1966, p. 10-12.
- Lettre du 21 juin 1915 à J. et M. Alexandre, in *BAAA*, n° 23, octobre 1966, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1966, p. 12.
- Lettre du 5 janvier 1936 à P. Rivet et P. Langevin (fragment), in *BAAA*, n° 26, mai 1968, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1968, p. 45.
- Alain, Romain Rolland, *Salut et fraternité*, Correspondance et textes, présentés par H. Petit, Paris, A. Colin, 1969, 183 p.
- Lettres à Savin, 16 août 1946 ; 3 juillet 1950, in *BAAA*, n° 47, décembre 1978, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 23-24.
- Lettre à Bracke, 12 septembre 1932, in *BAAA*, n° 52, juin 1981, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1981, p. 1-2.
- Lettres échangées entre Alain, Simone Weil et Boris Souvarine (1932-1941), in *BAAA*, n° 58, juin 1984, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1984, p. 14-39.
- Correspondance avec P. Kaan et Lapierre (12 mai ; 17 décembre 1933 ; 24 avril 1934 ; 6 janvier ; 10 février 1936 avec réponse des intéressés) (présenté par R. Bourgne), in *BAAA*, n° 58, juin 1984, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1984, p. 40-52.
- Lettre pour Mlle Yvonne Lefébure, 21 juin 1932, in *BAAA*, n° 62, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1985, p. 5-7.
- Correspondance Alain-Michel Alexandre (1912-1950), in *BAAA*, n° 74, novembre 1992, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1992, p. 5-32.
- Lettre d'Alain à Simone Pétrement et à Simone Weil, 30 décembre 1932, in *BAAA*, n° 75, mai 1993, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1993, p. 68.
- Lettre à Georges Bénézé (fac-similé d'autographe), 23 juin 1936, *BAAA*, n° 82, décembre 1996, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 38.

BIBLIOGRAPHIE D'ALAIN

Archives, cours, et inédits

- Journal*, une dactylographie existe à l'Institut Alain.
Souvenirs sans égards, NAF 17756¹, une dactylographie existe à l'Institut Alain.
 La Raison, préparation de cours, manuscrit, Bibliothèque nationale, NAF 17697*, pagination dactylographiée 311-332.
 La liberté (cours de morale, Sévigné, 1929-1930), in *BAAA*, n° 30, mai 1970, Association des amis d'Alain, Le Vésinet, 1970, p. 38-48.
 Cours l'enfant boudeur (27 mars 1921), Finalité-causalité (Henri IV), Jugement Vertus (s.d.), *BAAA*, n° 31, novembre 1970, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 32-37.
 Définitions d'Alain recueillies par G. Kahn (extraites d'un cours à Henri-IV, 1932-1933), in *BAAA*, n° 49, décembre 1979, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, 1979, p. 1-6.
 Cours sur L'objet, 13 décembre 1932, rédaction S. Weil, édité par J. Kahn, *BAAA*, n° 52, juin 1981, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-16.
 Cours sur La morale individuelle (année 1921-1922), *BAAA*, n° 54, juin 1982, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 3-21.
 Cours sur Notions de sociologie (année 1921-1922), *BAAA*, n° 54, juin 1982, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 22-38.
 Fragments de cours sur la mémoire, notes de G. Kahn, 1932-1933, *BAAA*, n° 61, décembre 1985, Le Vésinet, Association des amis d'Alain, p. 30-36.

1. Cote de la Bibliothèque nationale de France.

Index

- a priori*, 247.
Académie, 75.
acteur (social), 40, 149-152, 165, 188, 197, 209.
action, 17, 50, 100-101, 105, 111, 130, 133, 137, 142-143, 150, 170, 175-176, 194, 197-199, 203, 205, 217, 231, 242, 247, 249, 254.
agrégat intertemporel, 161.
Alcibiade, 239.
Alexandre (Jeanne), 146.
Alexandre (Michel), 5, 19, 147, 193.
Allaire (Jean-Marie), 2, 261.
Allemagne, 13-15, 210, 215, 224-226.
Althusser (Louis), 130.
Antipater, 75.
Archambault (Paul), 130.
Archimède, 29-30, 126, 206, 230.
Aristote, 14, 78, 98-99, 143, 244, 259.
Aron (Raymond), 11, 27, 134-137, 140-142, 147, 204, 206-207, 218, 220, 230, 234, 237-238, 241, 249.
Aubenque (Pierre), 99.
Bachelard (Gaston), 117-118.
Ballue (Étienne), 120.
Barrès (Maurice), 221.
Barth (Karl), 16.
Baruzi (Jean), 119.
Baverez (Nicolas), 135.
Benrubi (Isaac), 26.
Bergson (Henri), 2, 15-17, 52, 70-74, 79, 86, 117-118, 131, 184, 194, 221, 245-246, 253.
bergsonisme, 71.
bergsonniens, 72, 246.
Berlin (Isaiah), 114, 162, 234.
Bernanos (Georges), 42.
Berstein (Serge), 20.
Berthelot (René), 121.
Blanché (Robert), 115.
Blanchot (Maurice), 27.
Blondel (Emmanuel), 3.
Blondel (Maurice), 87, 130, 194.
Bohr-Rutherford (modèle), 121.
Boltanski (Luc), 149.
Bost (Pierre), 22.
Boudon (Raymond), 138, 144, 148, 209, 231.
Bouglé (Célestin), 15, 52, 100, 131, 136.
Bourgeois (Bernard), 38, 143.
Bourgne (Robert), 2-3, 17, 83, 221, 246, 253, 259-261, 263, 265, 268.
Boutroux (Émile), 2, 15-16, 87, 105, 118-119, 131.
Briand (Aristide), 210, 215, 226.
Brunschvicg (Léon), 2, 15-16, 68, 70, 103-105, 118, 136, 141-142, 177, 221.

- Brunschwig (Jacques), 3-4, 46, 49, 78-79.
- Burdeau (Georges), 236.
bureaucratie, 170, 261.
- Caro (Émile), 118-119.
- Challaye (Félicien), 28, 117.
- Chartier (Gabrielle, épouse), 51.
- Château (René), 256.
- Chebel d'Appollonia (Ariane), 3, 136, 141.
- Chroniques (d'Alain), 7, 56-57, 126.
- Cicéron, 75.
- citoyen, 22, 32, 59, 61, 126, 134, 137, 150, 156, 163, 184, 187, 190, 197, 201-202, 204-205, 218-219, 257.
- cogito, 87, 89.
- Comité de vigilance, 21.
- communication, 17, 71, 75-76, 103-104, 106, 176, 192, 210, 253.
- Comte (Auguste), 14, 27, 34, 36, 114, 122, 139, 147, 169, 185, 231, 238-239, 257, 263.
- Comte-Sponville (André), 19, 68-69, 82.
- Condorcet (Marquis de), 114-115, 131, 254.
- conflit, 10, 22, 104, 146, 149, 163, 190, 196, 202-203, 215, 219.
- Constant (Benjamin), 108, 144.
contrat antisocial, 191-192.
contrat social, 145, 154, 186, 188, 192, 202, 230.
Contrat social, 59, 154.
conviction, 140, 202, 240.
- Cournot (Antoine Augustin), 87, 118.
- Cousin (Victor), 13-15, 108, 110.
coutume, 28, 64, 66, 124, 126, 154, 183.
- Couturat (Louis), 52, 116-117, 177.
- criticisme, 14, 231.
critique (jugement), 58, 64.
- Criton (pseud. d'Alain), 16, 27, 43-46, 75, 80.
croyance, 28, 64, 71, 86, 125, 194.
Cuvillier (Manuel de), 117.
CVIA, 131, 193, 204.
- Darlu (Alphonse), 17, 28, 52, 105, 254.
- De Gaulle (Charles), 215.
débat rationaliste, 71, 115, 119.
déduction républicaine, 154, 156, 158.
définition épistémologique (de la raison), 113, 118-119, 123, 125, 129, 132.
- Delbos (Victor), 118.
- démocratie, 3, 1, 20-23, 41, 47, 58-59, 61-62, 85, 104, 111, 113, 121, 125, 127, 130, 151-155, 158-161, 164-165, 167, 174, 182, 184, 193, 196-197, 199-204, 209, 218, 232-237, 240, 254, 257.
- Descartes (René), 13, 26-27, 63-64, 66, 77, 82, 84, 87-88, 95-96, 111, 203, 256, 263.
- Descombes (Vincent), 11, 100.
- despotisme, 58, 153, 155.
- déterminisme, 84, 86-87, 184, 194, 200.
- Dewitt (Suzanne), 16.
- dialectique, 190, 200, 205, 216, 220, 224-227, 242.
- dialogue (de Criton), 27, 43-45, 55, 75, 80, 145.
- Diderot (Denis), 122, 131.
- dieu, 27, 40, 56-57, 77-78, 81, 118, 196, 200, 210.
- doctrinaires, 109.
- Don Quichotte, 146.
- doute, 22, 85, 88-89, 94, 107, 134, 137, 203, 224-225.
- Dreyfus (Affaire), 44, 48-49, 105, 115, 199, 209.
- droit, 60, 65, 71, 144, 160, 162, 165, 174, 179-180, 185, 192-193, 197, 202, 204, 211, 218-219, 227-228, 242, 244, 249.
- dualisme, 88-91, 133, 226, 250.
- Durkheim (Émile), 144, 147, 184, 239.

- École normale supérieure, 14-15, 17-18, 118, 136, 213.
 éducation publique, 56.
 égalité, 103-104, 109, 111, 131, 144-145, 162, 201, 211, 239.
 égoïsme, 164, 238.
 Einstein (Albert), 117, 120-121, 124, 126.
 entendement, 85, 180, 209, 246.
 épistémologie, 117, 127, 144, 146, 151, 199, 241.
 épistémologie sans sujet, 82.
 État de droit, 197, 238.
 existentialisme, 13.
- Fabiani (Jean-Louis), 13-14.
 fanatisme, 3, 40, 56, 147, 208.
 Faraday (Michael), 120.
 féminisme (chronique), 63.
 Fernandez (Ramon), 26.
 Ferrières, 215.
 foi, 15, 26, 31, 66, 102, 220, 226, 228, 248.
 force, 9, 17, 31-32, 34, 36, 68, 88, 102, 135, 154-155, 164, 174, 179, 188, 190, 199, 201-205, 208, 218, 224, 249, 253, 257, 261, 264, 269.
 Foulatier (François), 26, 259, 263.
 fraternité, 127, 268.
 Frazer (James), 176.
 Freud (Sigmund), 90, 147, 246.
 Freund (Julien), 198, 203.
 Fumaroli (Marc), 235.
 Furet (François), 21-22.
- Gallimard (Gaston), 171.
 géométries non euclidiennes, 3, 116, 123-124, 127, 146, 246.
 Gil (Didier), 27, 121, 125, 156.
 Giono (Jean), 210.
 Goldschmidt (Victor), 69.
 Goubert (Louis), 69.
 gouvernance, 61, 108, 129, 185, 190.
 guerre, 33, 189, 199, 223.
 guerre (froide), 17.
 guerre (première guerre mondiale), 6, 19, 21, 29, 33, 73, 167, 193, 215, 217, 221-222, 224-226.
- Guerre (seconde guerre mondiale), 13, 21-22.
 Guizot (François), 108.
- Halbwachs (Maurice), 147.
 Halévy (Daniel), 115.
 Halévy (Élie), 5-6, 15-16, 18, 22, 36, 52, 58, 70, 72, 85, 95, 120, 164, 214, 221.
 Hamelin, 51.
 Hamelin (Octave), 16, 18, 50, 89.
 Hayek (Friedrich Von), 155, 236.
 Hegel (G. W. F.), 13, 22, 38, 101-102, 124, 141, 143, 200, 232.
 Heisenberg (Werner), 121.
 Helmholtz (Hermann), 120.
 Herriot (Henri), 114.
 histoire de la philosophie, 17, 52, 68, 82, 86.
 Hitler (Adolph), 203, 215.
 Hobbes (Thomas), 165-167, 186-188, 230.
 humanisme, 90, 249.
 Husserl (Edmund), 84.
- idéalisme allemand, 14.
 idéologie, 104, 190, 217.
 III^e République, 11, 21, 119, 137, 230.
 illusion, 41, 43, 180, 183, 207, 241.
 imagination, 125, 177-178, 190, 203.
 individu, 109, 139, 144, 147, 152, 159, 162, 173, 183-184, 192-193, 225, 247.
 individualisme, 105, 152, 164, 183-184.
 individualisme méthodologique, 138, 147-148.
 instinct, 10, 174, 193, 200, 226.
 intellectualisme, 51, 71, 118.
 intuition, 71, 87-88, 246.
 Italie, 240.
- Janicaud (Dominique), 168.
 Jaume (Lucien), 3, 108-109, 136, 144, 235.
 Jospin (Lionel), 165.

- jugement, 64, 73, 134, 142, 155-156.
 Jugement, 143.
 Julliard (Jacques), 61, 202.
 justice, 31, 56, 91, 104-105, 127, 130, 132, 144-145, 155, 163, 182, 188, 199, 201, 208, 211, 216, 219, 222-223, 225, 236, 239-240, 247.
 justification, 4, 9-10, 55, 57, 85, 91, 111, 149-150, 160, 182, 200.
- Kant (Immanuel), 13, 27, 38, 46, 85-88, 94, 96, 100, 107, 110, 142, 230, 247.
 kantisme, 36, 86, 96, 246-247.
 Kaplan (Francis), 135.
 Kelvin (William), 120.
 Keynes (John Maynard), 23.
 khâgne, 18, 44.
- La Boétie (Étienne de), 13, 199.
 Lachelier (Jules), 2-3, 14-16, 82, 86, 100-101, 110, 118-119.
 Lagneau (Jules), 2, 15-16, 43-47, 67, 79, 82, 84-85, 87, 94-96, 100-101, 106, 110, 177, 203, 210.
 Lalande (André), 16, 130, 177.
 Lamizet (Georges), 121.
 Landormy (Marthe), 51.
 Landormy (Paul), 51-52, 70, 75, 118.
 Le Lannou (Jean-Michel), 82.
 Le Lannou (Michel), 82.
 Le Roy (Édouard), 52, 70-72, 118.
 Leca (Jean), 23, 62, 229, 234.
 légitimité, 59, 140, 151.
 Leibniz (Gottfried Wilhem), 13, 117, 131.
 Lénine (Vladimir Ilitch), 171, 245.
 Léon (Xavier), 16, 50, 52, 103-104, 142, 221.
 Lequier (Jules), 13-14, 87.
 Leterre (Thierry), 14, 162, 197, 246.
 Léviathan, 35, 166-167.
 Liard (Louis), 2, 4, 116, 119.
 libéralisme, 2, 108-109, 111, 113, 148, 162-163, 197, 235-236.
- liberté, 9, 40-41, 57, 67, 83, 85-86, 102, 114, 130, 133, 156-158, 162, 192, 200, 202-206, 210, 225-226, 231, 238, 241, 244-245, 269.
 Littré (Émile), 130, 235.
 lobbying, 197.
 Locke (John), 186-187.
 Loisy (Alfred), 149.
 Lucrèce, 82, 102, 125, 243.
 Lyon (Georges), 67.
- Mach (Ernst), 120.
 Machiavel (Nicolas), 13, 22, 195, 197-198, 230, 239, 242, 250.
 magie, 176.
 Malebranche (Nicolas), 46, 80.
 Marx (Karl), 17, 146, 232.
 marxisme, 130, 165.
 Maurras (Charles), 27.
 Maxwell (James C.), 120-121.
 mémoire sur les stoïciens, 50, 84.
 Mesure (Sylvie), 11, 100, 136, 209.
 méthode, 31, 45, 63-64, 77, 82, 108-109.
 monde commun, 124, 243.
 Montoire, 215.
 morale, 38, 117, 125, 198, 210, 223, 227, 244, 246-247.
 Morre-Lambelin (Marie-Monique), 5, 79, 220, 257-258.
 Munich, 209, 215, 226.
- nazisme, 131, 208, 210.
 neutralité axiologique, 155, 174.
 Newton (Isaac), 126.
 Nicolet (Claude), 114-115.
 Nietzsche, 244, 247.
 Nizan (Paul), 221.
- Oakeshott (Michael), 162, 236.
 Ollé-Laprune (Léon), 2, 115, 117-118.
 opinion publique, 156-157, 183, 240.
 ordre naturel, 9, 186.
 ordre politique, 10, 22, 57, 102, 199, 202, 247.

- ordre social, 55, 105, 183, 188, 190, 193.
 ordre spontané, 155.
- pacifisme, 33, 102, 208, 210, 215, 217, 226.
- paix, 21, 56, 132, 160, 185, 201, 206, 210-211, 214-215, 217, 219-221, 223-227, 231, 233, 237, 239-240, 247, 261, 269.
- Papini (Roberto), 62.
- pari procédural, 153, 158, 206, 209, 240.
- Parodi (Dominique), 103-104, 119.
- Pascal (Blaise), 29, 248.
- Pascal (Georges), 4, 47, 140, 246.
- passions, 2, 5, 9, 29, 31-33, 48-49, 79, 88, 90, 110, 121, 125, 139, 143, 146, 149, 152, 163, 175, 177, 179, 182, 198, 204, 221-223, 225-226, 228-229, 242-243, 246, 256, 262-264.
- pasteur, 58.
- Péguy (Charles), 141.
- Pétain (Philippe), 215.
- Pètremont (Simone), 230.
- philosophie anglo-américaine, 10.
- philosophie d'Alain, 12, 90, 230, 233, 238.
- philosophie de l'esprit, 57.
- philosophie française, 13-14, 37, 119, 131.
- philosophie politique, 10-11, 20, 151, 198, 230, 242.
- philosophie première, 3, 46, 148, 242, 264.
- physique, 85, 120, 125, 174.
- Platon, 10, 26, 31, 46-47, 49, 58, 76-79, 90-91, 120, 143, 196, 263.
- Poincaré, 120, 123-124.
- Poincaré (Henri), 116.
- politique, 3, 9-10, 12, 19, 21-22, 35, 37, 43-44, 47, 55-57, 59, 100-102, 104-105, 111, 133-134, 137-140, 144, 149-152, 156, 165, 170, 187, 190, 194-195, 197-199, 202-203, 205-206, 208, 210, 214-215, 218, 226, 230-231, 233-236, 239, 241-243, 245, 249, 256.
- politique d'entendement, 206, 214, 225, 242, 249.
- politique rationnelle, 44, 58.
- Politzer (Georges), 221.
- Popper (Karl), 146, 150.
- positions, 93.
- positions (de la raison), 75, 77, 91, 107, 138-139, 209.
- positivisme, 11, 121, 136, 146, 254.
- pouvoir, 4, 10, 32, 58, 76, 109, 127, 139-140, 143, 150-151, 161-162, 167, 179, 185, 188-190, 193-202, 204-205, 208, 246.
- pouvoir spirituel, 139, 238.
- pragmatique (de la raison), 56.
- pragmatisme, 124, 242.
- préjugé, 3, 34, 63, 66, 181, 185, 198, 208.
- preuve (problème de la), 86.
- progrès, 127, 136, 169, 193, 211, 225.
- Propos du dimanche, 5-6, 19, 26, 31-32, 65-66, 120, 150-151, 254, 261.
- Propos du lundi, 5-6, 19, 255.
- provisoire, 127.
- psychanalyse, 246.
- puissance, 17, 26, 30-31, 56, 78, 125, 143, 169, 179-180, 183, 190, 192, 194, 197, 201, 203, 238-239, 246, 249.
- Ragghianti (Renzo), 107, 251.
- Raison, 94-96.
- Raison d'État, 167.
- raison politique, 10, 38, 47, 56-57, 134, 156, 159, 170, 182, 190.
- raison pratique, 100, 131, 247.
- raison théorique, 100.
- raisonnement, 30-32, 34, 38, 123, 158.
- rationalisation politique, 110, 143, 169, 214.
- rationalisme compréhensif, 67, 209.
- rationalisme critique, 27.

- rationalisme d'entendement, 165, 209.
- Rauh (Frédéric), 100.
- Ravaisson (Félix), 2, 14, 16.
- Rawls (John), 158, 188, 236.
- Raynaud (Philippe), 142, 150, 170.
- réalisme, 200, 203, 237-240.
- Rebérioux (Madeleine), 48.
- Reboul (Olivier), 29, 79, 88, 90, 121, 125, 139, 175, 185, 190, 203.
- reconnaissance (dilemme), 166.
- refus moral, 88, 246.
- relativité (Einstein), 3, 117, 120-121, 124, 127, 246.
- religion, 15, 114, 123, 146, 150, 183-185, 206, 235, 264.
- Rémusat (Charles de), 109.
- Renouvier (Charles), 14, 72, 87, 100.
- République, 2, 26, 33, 47-48, 58, 60-62, 105-106, 151, 154-156, 158, 162, 165, 184, 202, 215, 254.
- République libérale, 62.
- Retz (Paul de Gondi, cardinal de), 154.
- Reves (Emery), 233.
- Revue de métaphysique et de morale*, 16-18, 27, 42-43, 45, 50, 52, 69-71, 105, 107, 117, 119-120, 164, 221.
- Rolland (Romain), 219, 256, 258, 268.
- Rosanvallon (Pierre), 162.
- Rougier (Louis), 131.
- Rousseau (Jean-Jacques), 147, 154, 186, 188, 230-231.
- Russell (Bertrand), 16.
- sagesse, 5, 10, 29-31, 43, 50, 101-102, 193, 198, 244.
- Saint-Sernin (Bertrand), 3, 169.
- Saint-Simon (Charles-Henri de), 144.
- Sangnier (Marc), 149.
- Sartre (Jean-Paul), 184, 201, 205.
- Schmitt (Karl), 187, 203.
- science, 13, 17, 50, 69, 80, 85, 114-121, 124-127, 130-131, 143, 145-146, 151, 157, 163, 166, 171, 178, 246.
- science politique, 143, 151.
- Séailles, 15.
- Séailles (Gabriel), 15.
- Sernin (André), 42, 121, 147.
- seuils de cristallisation*, 166.
- Sextus Empiricus, 69, 81.
- Sibley (Richard), 58.
- Sillon (le, mouvement catholique), 149.
- Simon (Jules), 14.
- Sirinelli (Jean-François), 20.
- Smith (Adam), 230.
- Société française de philosophie, 15-16, 18, 28, 103, 121, 139.
- sociologie, 13, 19, 85, 144, 147, 150.
- Socrate, 31, 91, 239.
- Sorbonne, 3, 14, 119, 131, 136.
- Soulez (Philippe), 22.
- Souvarine (Boris), 171-172, 268.
- souveraineté, 110, 118, 152, 157-158, 199, 219, 235.
- Spinoza (Baruch de), 13, 26, 43, 45, 50, 67, 83, 101, 203, 208.
- Staël (Germaine de), 108.
- Staline (Joseph), 172.
- Stoïciens, 35-36, 67-70, 75, 78, 81-82, 84, 265.
- suffrage, 159-160.
- sujet, 82-83, 87-89, 182, 184, 194, 241.
- sujet (philosophie du), 12, 90.
- Sûr (Marie-Thérèse), 153, 235.
- Syracuse, 30.
- Taylor (Charles), 236.
- Terestchenko (Michel), 198.
- terrorisme, 40, 56.
- Thalès, 102.
- théorie des types, 242.
- théorie politique, 10, 229-230.
- Thévenot (Laurent), 149.
- Thibaudet (Albert), 235.
- Thiers (Adolphe), 215.
- Tocqueville (Alexis de), 232-233, 235.

INDEX

- Tolstoï (Léon), 33.
 tradition, 2, 11, 26, 28, 63-64, 79,
 85-86, 89, 109, 162, 186-187,
 236.
 Trotsky (Léon), 171.
 Tyndall (John), 127.
 tyrannie, 35, 144, 159, 192, 199,
 201, 243.
 unanimité, 159, 161.
 universalisme, 16.
 universalité, 108, 181.
 universel, 233, 242.
 université, 14, 29, 221.
 URSS, 171.
 utopie, 193, 195, 225.
 vérité, 10, 13, 25, 34, 41, 63-64,
 69, 71, 73, 81-82, 86, 94, 105-
 106, 131, 157-159, 163, 165,
 214, 216, 236, 240, 247.
 Vernant (Jean-Pierre), 41.
 violence, 9-10, 37, 40, 60, 149,
 155, 167, 180, 182, 190, 193,
 199, 202-203, 205, 221, 224,
 230, 237-238, 241, 243-244,
 248-249.
Vocabulaire (de Lalande), 16, 130,
 177.
 volonté, 36, 68, 80, 82, 84, 94-96,
 127, 136-137, 145, 155, 164,
 166, 170, 192, 198, 204, 208,
 216, 218-221, 223, 225-227,
 246-248.
 Weber (Max), 11, 140-142, 147,
 150, 170, 206, 209, 230, 241,
 254.
 Weil (Simone), 171-172, 259, 266,
 268-269.
 Wilson (Woodrow), 215.
 Zachary (Pierre), 2, 252, 254-255,
 260-261.

ANNEXES

TABLES

- Tableaux 1
 Les Tables 2
 Méthodologie de la lecture 3

TABLEAU 1

- Le plan de la philosophie platonicienne, 10
 Une œuvre de la culture, 11
 L'écriture: le sens et la rupture, 12
 De la connaissance aux Tropes, 13
 Philosophie, politique et science: le platonisme, 13

TABLEAU 2 - L'ÉCRITURE ET LA LECTURE EN LA CULTURE, 23

- Les différents sens, 23
 Les sens de la culture, 23
 Les sens de la culture, 24
 Les sens de la culture, 27

TABLEAU 3 - LA CULTURE EN LA CULTURE, 31

- Le plan de la culture, 31
 Le plan de la culture: culture et culture dans la culture, 31
 Sous le signe de la culture, 34
 Culture et culture: culture, 37
 L'écriture et la culture: culture, 37
 La culture de la culture, 34

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos, 1

Notice, 5

Abréviations, 5

Les Propos, 5

Méthodologie de la lecture, 6

INTRODUCTION, 9

L'enjeu de la philosophie politique, 10

Une théorie de la raison, 11

L'université : le modèle et la rupture, 12

De la thèse d'Alain aux Propos, 17

Philosophie, politique et neutralité axiologique, 19

CHAPITRE I - OMBRES ET LIMITES DE LA RAISON, 25

Une définition absente, 25

Les limites de la raison, 32

Les violences de la raison, 34

Les deux discours, 37

CHAPITRE II - LES CHRONIQUES DE 1900, 39

La patrie de nos âmes, 39

Le refus de la question rationnelle dans les dialogues, 42

Sous le signe de Lagneau, 44

Passion et raison politiques, 47

L'élargissement du problème de la raison, 49

La querelle des Bergsonniens, 51

LA RAISON POLITIQUE

CHAPITRE III - LE CULTUE DE LA RAISON COMME FONDAMENT DE LA RÉPUBLIQUE, 1901, 55

- Justification politique, justification en valeur, 55
- La pastorale du pouvoir, 57
- Philosophie de la République, 59
- La nature du raisonnement, 63
- La définition de la raison comme compréhension, 65
- Les Stoïciens, 67
- Alain et Bergson : la question de l'intériorité, 70

CHAPITRE IV - LE PROBLÈME MÉTAPHYSIQUE : OBJECTIVITÉ ET FIN DU SUJET, 75

- Les deux positions de la raison, 75
- Le vrai dieu, 77
- Le monde raison, 79
- La raison et la fin du sujet, 81
- Le déterminisme dans la pensée, 83
- L'éveil et la rupture : un humanisme sans philosophie du sujet ni dualisme, 86
- Individu, humanisme, sujet, 90

CHAPITRE V - CARACTÉRISTIQUE DE LA RAISON ET AUTONOMIE DU CHAMP POLITIQUE, 93

- Raison et entendement, 93
- Essence et existence : rationalisme de la relation, rationalisme de l'identité, 97
- L'autonomie problématique de la politique, 100
- L'euphémisation de la politique, 103
- L'articulation des deux positions, 106
- Alain et les deux traditions du libéralisme français, 108

CHAPITRE VI - LA DÉFINITION ÉPISTÉMOLOGIQUE DE LA RAISON, 113

- Le Socrate des Prolétaires, 113
- Le débat rationaliste, 115
- L'encyclopédie polémique d'Alain, 119
- Le monde commun rationnel, 123
- La fin de la démocratie du savoir, 125

CHAPITRE VII - LA CONNAISSANCE POLITIQUE, 129

- La raison et la politique chez les philosophes contemporains d'Alain, 129
- Passages, 132
- Aron, 134
- « Laisse-moi voler plus haut », 137
- Le néokantisme au XX^e siècle, 141
- Indécision de la raison et décision théorique, 142
- L'acteur et le discours, 144
- Les sciences sociales, 146
- Justification, philosophie et science politiques, 148

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE VIII - LA DÉMOCRATIE, 153

- Déduction républicaine et « gouvernement naturel », 153
- Le pari procédural, 156
- Démocratie, suffrage, rationalisme, 159
- La République libérale, 162
- De la critique de Hobbes à la critique de la violence rationnelle, 165
- Technique et ingénierie sociale, 168

CHAPITRE IX - L'ANIMAL HERMÉNEUTIQUE, 173

- L'anthropologie sociale du signe, 173
- La cérémonie, 178
- Le moment de l'individu et la conscience, 180
- La raison politique, 182
- Le sommeil et la violence, 185
- Du pouvoir, 188

CHAPITRE X - MACHIAVEL, 191

- Le contrat antisocial, 191
- L'utopie du pouvoir, 194
- Idéologie, terreur, démocratie, 196
- Une théorie machiavélicienne de la démocratie, 199
- Violence, consensus et situations extrêmes, 201
- La politique d'entendement, 205
- Au-delà des deux rationalismes, 209

CHAPITRE XI - GUERRES AU XX^e SIÈCLE, 213

- Idée de la paix, expérience de la guerre, 213
- Une philosophie d'ancien combattant ?, 217
- Le citoyen et la guerre, 218
- L'intimité de la guerre dans la paix, 220
- La société et la guerre, 222
- La dialectique de la guerre et de la paix, 225
- La limite éthique, 227

CONCLUSION, 229

- La théorie politique et la fin de la philosophie, 229
- Entre-temps, 233
- Théorie réaliste et pouvoir spirituel, 238
- Du droit d'être méchant, 242
- La foi dans un monde déserté, 246

Bibliographie d'Alain, 251

- Articles, essais, contributions, pages de Journal, 252
- Ouvrages, 262
- Correspondance, 265
- Archives, cours, et inédits, 269

Index, 271



Imprimé en France
Imprimerie des Presses Universitaires de France
73, avenue Ronsard, 41100 Vendôme
Mai 2000 — N° 47 209

Impressum des Franzosen
II. Ausgabe, 1800
Paris, 1800