

A woman with dark hair, wearing a white strapless dress, is lying on a white, ruffled fabric. She is holding a red apple in her right hand. Several other apples are scattered around her on the fabric. The background is a soft, white, textured surface.

**Isabelle Michaud
& Simon Pagé**

La pomme d'Ève



La pomme d'Ève

ISABELLE
MICHAUD
&
SIMON
PAGÉ

La pomme d'Ève

ROMAN ÉROTIQUE



Ouvrage destiné à un public averti

*A tutti gli amanti
e quelli che li hanno soddisfatti*

*Si vous nourrissiez votre vie sexuelle
de toutes les aventures et excitations
que l'amour injecte à la sensualité,
vous seriez l'homme le plus puissant du monde.
La source du pouvoir sexuel est la curiosité, la passion.*

Anaïs NIN,
Vénus Erotica

*Il se rend compte pour la première fois que manier les mots,
les soupeser, en explorer le sens est une manière
de faire l'amour, surtout lorsque ce qu'on écrit
est inspiré par quelqu'un [...]*

Marguerite YOURCENAR,
Quoi ? L'Éternité

*Des petites questions superficielles, tâter le terrain,
caresser le clavier, déshabiller l'écran des yeux.*

Matthieu SIMARD,
Échecs amoureux et autres niaiseries

De la musique pour vous mettre dans l'ambiance

Love Generation, Bob Sinclar

Chez nous, chez vous, Dan Bigras

Bagdad, Jesse Cook

Boléro, Maurice Ravel

Miracle Drug, U2

Point de mire, Ariane Moffatt

DJ Kicks – Kruder & Dorfmeister

Like It or Not, Madonna

Die in Peace, DJ Champion

He Needs Me, Nina Simone

Blue in Green, Miles Davis

Una notte a Napoli, Pink Martini

La pomme

ISTANBUL

Présentation : je suis une femme de nature sérieuse et équilibrée, qui sent le besoin de se faire plaisir, mais aussi de faire plaisir. Je ne cherche pas nécessairement l'amour ; je crois qu'il nous trouve lorsque nous sommes prêts à l'accueillir.

Sexe : femme.

Âge : 31.

Buts de la rencontre : amitié, sexualité.

Ville : Québec.

Taille : 1,63 m.

Poids : proportionnel.

Apparence : très bien.

Couleur des yeux : brun.

Couleur des cheveux : auburn.

État civil : célibataire.

Nombre d'enfants : aucun.

Occupation : travailleuse autonome.

Niveau d'études : universitaire.

Signe zodiaque : Scorpion.

Loisirs : danse orientale (baladi), lecture, voyages.

Personnalité : passionnée, sensible, réfléchie.

J'aime : la découverte sous toutes ses formes, la liberté, la simplicité, l'ouverture d'esprit et jouir des plaisirs de la vie.

Je n'aime pas : la méchanceté, le mensonge, la pluie, les machines qui se brisent et chercher des choses que je n'aime pas !

Un petit extra : je suis câline, sensuelle et gourmande (dans tous les sens du terme) et j'aimerais rencontrer un homme à ma mesure. Je suis Scorpion, mais je ne pique pas ! Cependant, vous pourriez attraper la piqûre...

De : Millésime

Objet : Le ciel et l'enfer...

Date : Mardi 31 janvier 11h40

À : Istanbul

Chère Istanbul,

Seriez-vous, chère Scorpion, à l'image de la voile en haute mer : le ciel et l'enfer ? Une fois qu'on a eu la piqûre, on ne pense qu'à y retourner... Je vous invite donc à jeter un coup d'œil à mon « étiquette de produit » (fiche descriptive) et si elle fait vibrer votre intérêt, envoyez-moi un message, je me ferai un plaisir d'y répondre.

Millésime

MILLÉSIME

Présentation : homme aimant les belles femmes, qui a le pied dansant et qui est partant pour l'aventure (parachute, trapèze volant ou souper en tête-à-tête). Un mot : Passion... dans tout (ça fait deux, ça !).

Sexe : homme.

Âge : 37.

Buts de la rencontre : amitié, rencontres, sexualité.

Ville : Québec.

Taille : 1,68 m.

Poids : proportionnel.

Apparence : très bien.

Couleur des yeux : bleu.

Couleur des cheveux : châtain.

État civil : célibataire.

Nombre d'enfants : un.

Occupation : professionnel.

Niveau d'études : universitaire.

Signe zodiaque : Gémeaux.

Loisirs : activités sociales, lecture, plein air, cuisine, voyages.

Personnalité : vrai homme et homme vrai qui évite de se prendre au sérieux (mais ça ne fonctionne pas toujours).

J'aime : la nouveauté, la voile, les gens entiers, l'intelligence, la nature et le naturel, les vins rouges qui ont du caractère,

séduire et me laisser séduire, les levers de soleil et les *espressos*.

Je n'aime pas : la bêtise humaine, l'humour facile, les tricheurs et les « rencontres-entrevues » avec liste de critères à cocher.

Un petit extra : homme aimant « le beau », la sensualité et tout ce qui excite les sens. J'aime la chaleur du foyer l'hiver, du soleil l'été et du lit la nuit...

De : Istanbul

Objet : RE : Le ciel et l'enfer...

Date : Mardi 31 janvier 13h07

À : Millésime

Cher Millésime,

Ici une millésimée datant des années 1970. Mon étiquette indique en effet un vin qui prend de la sagesse depuis 31 ans, mais ses amateurs le considèrent comme un cru dont la maturation aurait déjà atteint un niveau intéressant et qui offre, qui plus est, un bouquet très bien développé...

Le ciel et l'enfer ? Oh ! Ça dépend de ce qu'on entend par enfer... Je pique, mais je ne mords pas ! Je sais ce que je veux et je ne me gêne pas pour parler de mes besoins et de mes désirs, tout en laissant sa chance au coureur. Mais pas de marathon, s'il vous plaît ! La voie est libre en ce moment. Qui la prendra, et vers quelle destination ? Qui sait ! Cependant, si l'enfer consiste à être hanté par la pensée de quelqu'un, alors ça peut arriver... Ça peut d'autant plus arriver si l'autre s'ouvre et que j'emboîte le pas... Cependant, je dois avouer que je suis un tantinet exigeante ! Alors, à plus, peut-être !

Istanbul

L'apprivoisement

De : Millésime

Objet : Mordre ou être mordu ?

Date : Mardi 31 janvier 14h35

À : Istanbul

Chère Istanbul,

La présentation de ton cru est digne d'un grand sommelier et donne envie d'y goûter... Ça me fait tout de même étrange d'écrire ça ! C'est appétissant, osé et, franchement, quasiment déplacé.

C'est tout à fait correct d'être exigeante. Pour ma part, je préfère de loin l'intuition aux « critères de sélection ». Donc, je plonge un peu plus...

Outre mon « étiquette », je pourrais dire que je suis un gentleman de bonne famille, s'il en reste (des gentlemen, pas des bonnes familles), et sans me qualifier de sportif, je suis un actif qui aime bouger. Je grimpe les montagnes pour le plaisir du coup d'œil, je roule en Rollerblade pour la vitesse et pour sentir le vent sur mon visage, je skie pour vivre la limite du décrochage et je nage pour me rendre jusqu'à l'île au milieu du lac (et dépenser les excès du feu de camp de la veille). Oui, il m'arrive de faire des excès ! Je vis toutefois assez bien avec ça.

Je suis un homme bon, sensoriel, qui se donne à fond dans tout ce qu'il entreprend et qui aime par-dessus tout avoir du plaisir. Beaucoup de plaisir.

Il m'arrive parfois de sauter sans parachute. Je retombe alors sur mes pieds ou, du moins, je réussis à me relever... un peu plus grand.

Qu'est-ce que je fais sur ce réseau de rencontre ? J'y suis avant tout pour des amitiés, du plaisir partagé et de doux moments. Je ne cherche pas l'amour, car je sais que c'est lui qui nous trouve et non l'inverse. Je recherche la simplicité et j'aime avoir du bon temps en bonne compagnie.

Alors, voilà un peu plus de viande autour de l'os. Le bœuf commencera à prendre forme ! Je n'ai pas envie d'être sérieux pour cinq cents, cet après-midi ! Ça te tente d'aller prendre un verre sur une terrasse ? Allez, on descendra jusqu'en Martinique s'il le faut !

À plus, certain !

Millésime

De : Istanbul

Objet : Piqué ou pas ?

Date : Mardi 31 janvier 16h50

À : Millésime

Cher Millésime,

Alors, comme ça on a envie d'y goûter ? Et pourquoi pas ! J'ai beaucoup aimé ton message, il a piqué (!) ma curiosité. C'est très rafraîchissant. Et qu'est-ce que cette histoire de nage vers l'île ? Je suis curieuse !

C'est très plaisant de rencontrer des « vraies » personnes et non pas des gens qui se cachent derrière ce qu'ils aimeraient être ou ce que les gens voudraient qu'ils soient ou ce qu'ils croient que les gens voudraient qu'ils soient... Ce n'est cependant pas toujours facile, une bonne dose de confiance en soi et d'authenticité est nécessaire. En fait, ces phrases sortent tout droit de mon boulot :

je suis travailleuse sociale. Pour ma part, je préfère dévoiler à mon rythme celle que je suis vraiment, c'est beaucoup plus simple ainsi.

Alors, je suis d'accord avec toi : allons-y avec l'intuition ! À ce sujet, j'ai préféré Internet comme moyen de rencontre, car mon travail ne m'offre pas vraiment cette possibilité et très peu pour moi ces soirées passées dans des cafés ou des bars à regretter que mes concitoyens n'aient pas suffisamment de gènes latins pour faire librement la cour aux dames ! De cette façon, cela me permet aussi de « voir » à qui j'ai affaire à la simple lecture de messages. Mais ne t'inquiète pas : je ne suis pas du genre à tout analyser !

Ainsi, je suis partante pour aller prendre un verre avec toi en Martinique ! Mais avant toute chose, serais-tu d'accord pour que nous poursuivions notre correspondance encore quelque temps, question de faire plus ample connaissance ? De plus, voudrais-tu me faire parvenir une photo de ta personne ? J'aime bien mettre un visage sur un nom et une personnalité. Pour enrober encore davantage les choses, disons que je suis de celles qui croient à la psychomorphologie !

Alors, si tu n'es pas trop piqué (ça dépend dans quel sens...), j'attends ta réponse avec impatience et je te dis au plaisir !

Istanbul

XXX

De : Millésime

Objet : Piqué, bien sûr (dans le sens positif du terme)

Date : Mercredi 01 février 09h40

À : Istanbul

Pièce jointe : Photo Millésime

Chère Istanbul,

Alors, c'est parfait : tu m'envoies ton numéro de carte de crédit, je réserve un vol pour la Martinique et je t'emmène dans un

superbe gîte de bungalows au sud de l'île. On prend un verre de « p'tit vieux » et on va ensuite se baigner à la plage des Salines. Ensuite, on ne revient plus. Qu'est-ce que tu en penses ?

Alors, tu veux me voir « le portrait » ? C'est évident qu'on est toujours intrigué de voir à qui on a affaire. C'est un ensemble qui doit cliquer. C'est intéressant parce que de cette façon, c'est l'inverse de ce qui se produit lorsque nous rencontrons une personne. Parfois, elle nous plaît physiquement, mais quand on se met à mieux la connaître, ça se gâte, tandis « qu'ici », on apprend à connaître la personne et après on lui voit le minois. Et c'est rarement l'idée qu'on s'en faisait. De toute façon, l'imaginaire est, et sera toujours, plus fort que la réalité. Ça me fait penser à Clemenceau qui disait que le plus beau moment de l'amour est quand on monte l'escalier. Les citations, c'est ma marotte !

Donc, je t'envoie ma photo. Elle a été prise l'été dernier alors qu'on filait à 25 nœuds en Zodiac sur le fleuve : le bonheur ! Il est beau, le bonhomme, non ? Je vais arrêter, sinon l'auréole va me serrer la tête !

L'histoire de la nage, c'est que j'ai un chalet en plein bois à 30 kilomètres de l'électricité et du téléphone. La paix ! Le genre d'endroit où l'on poursuit paisiblement les consommations du souper autour d'un feu à savourer le temps qui passe, simplement. Parfois, la journée commence tôt et se finit tard. Le lac fait quatre kilomètres de diamètre. À environ 500 mètres du chalet, il y a une île. Alors, pour me dégourdir le corps et l'esprit, je me tape parfois un aller-retour. Après, la journée de festivités peut commencer (je dépense avant pour ne pas me sentir coupable après).

Le boulot que je fais est peu orthodoxe. Disons simplement que je suis pilote d'avion dans un domaine très spécialisé et que nous sommes moins d'une dizaine au pays à faire ce travail. Aïe ! mon auréole !

Je ne crois pas que les gens se cachent consciemment derrière une image. C'est souvent le besoin de séduire et d'être aimés

qui les y amène. Sauf que ça ne paie jamais à long terme, et vivre dans le mensonge demande tellement d'énergie. Moi non plus, je n'en suis pas capable. La vie a beau être courte, ce n'est pas une raison pour ne pas faire le maximum pour être heureux. Non, c'est justement parce qu'elle est courte qu'il faut le faire !

Pour terminer, j'ai une double vie... Je t'entends dire : « Comment, le maudit ! Il me lance ça en fin de courriel ! L'enfant de... » Non, sérieusement, je suis célibataire une semaine sur deux. L'autre semaine, ma belle et bonne fille de 12 ans (le « belle » n'est pas du tout objectif, mais le « bonne » si, et à 12 ans, ça vaut de l'or) est avec moi et je m'en occupe bien. Au plaisir d'une dégustation, et aussi de voir ta photo à toi !

Ciao,

Olivier

De : Istanbul

Objet : RE : Piqué, bien sûr (dans le sens positif du terme)

Date : Jeudi 02 février 15h55

À : Olivier

Pièce jointe : Photo Istanbul

Cher Olivier (inspirant, comme prénom...),

Un gros merci pour ton message et ta photo ! Eh oui, bel homme, je te l'accorde tout à fait !

La photo que je te fais parvenir avec ce courriel a été prise par un photographe professionnel pour un article. C'est la raison pour laquelle elle a l'air si « officielle ». J'ai aujourd'hui le visage un peu moins rond et les dents un peu plus blanches, mais les cheveux sont restés courts à cause de l'épaisseur et du manque de patience de la propriétaire de la tête !

C'est de Clemenceau, cette jolie phrase au sujet de l'escalier ? C'est si poétique, et plutôt véridique dans mon cas : je reste au



11055

Composition
FACOMPO

Achevé d'imprimer en Slovaquie
par NOVOPRINT
le 25 février 2015.

Dépôt légal février 2015.
EAN 9782290111673
OTP L21EPLN000902N001

ÉDITIONS J'AI LU
87, quai Panhard-et-Levassor, 75013 Paris
Diffusion France et étranger : Flammarion