

INVENTAIRE

D100219

F. DERKENNE

La Vie et la Joie au Catéchisme

INTRODUCTION PÉDAGOGIQUE



D

ÉDITIONS DE L'ABEILLE

9, Rue Mulet - LYON

...
e, a ne
ni uer

La **Vie**
et la **Joie**
au **Catéchisme**

D

100219

Le texte de la présente « Introduction pédagogique » est extrait de l'ouvrage de Françoise DERKENNE, « La vie et la joie au catéchisme », édité par la Maison de Gigord, 15, rue Cassette, Paris (6^e), qui a bien voulu nous autoriser à en faire la reproduction dans une brochure séparée.

Nous lui en exprimons notre gratitude.

N. D. L. R.

F. DERKENNE

La Vie et la Joie au Catéchisme

INTRODUCTION PÉDAGOGIQUE

ÉDITIONS DE L'ABEILLE

9, Rue Mulet - LYON

Nihil obstat :

fr. M. Mellet, o. p.
fr. F. Louvel, o. p.

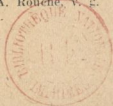
imprimi potest :

fr. Em. Cathelineau, o. p.
Prov. Lugd.

Imprimatur :

Lyon, le 14 septembre 1943.

A. Rouche, v. g.



PREFACE

EN TÊTE DE LA RÉNOVATION RELIGIEUSE

En 1940, parut aux Editions de Gigord la deuxième année de la Vie et de la Joie au Catéchisme. La première année avait vu le jour en 1936. Avant de les publier sous l'instigation de son curé, Françoise Derkenne avait soumis ses leçons à une longue et exigeante expérience. Si dignes d'éloges déjà que soient de pareilles exigences de travail, l'œuvre, mille fois plus, mérite d'être louée.

Je ne l'appellerai pas le meilleur manuel catéchistique, encore que ce titre lui puisse convenir admirablement, car son mérite premier est justement, avec autant de vigueur que de doigté, de libérer l'enfance de cette formation purement scolaire dans laquelle tragiquement elle s'étiole, pour enfin l'installer, joyeuse, dans la vie.

Les idées centrales, libératrices, qu'aux sessions de la Formation Chrétienne des Tout Petits depuis bientôt dix ans je ne cesse de proclamer, les voici, ô merveille, mises en œuvre et pour des enfants de 9 à 10 ans.

Ici, le programme n'est plus maître, ni tyran, mais, comme il convient, serviteur. Dans les ouvrages classiques de ce genre, la vie est appelée comme complément. On l'ajuste après coup, avec beaucoup d'art, parfois. L'ordre des facteurs est ici heureusement inversé. La pensée servie par le programme est au service de la vie qui dirige et commande : la vie est reine.

Quelle vie ? L'humaine et la divine. L'humaine : les leçons visent à rendre l'enfant actif non seulement par voie de réception mais par réaction personnelle. La divine : bien plus qu'une longue instruction, chaque catéchisme est une heure de vie chrétienne ; sur place y sont contractées les habitudes chrétiennes.

Puis l'enseignement religieux donné aux enfants concorde avec celui-là même que la vie de l'Église leur apporte par la liturgie. Nous touchons là au fond de la méthode.

Ainsi, loin d'être séparées, la croyance et la vie sont indissolublement unies ; au lieu d'être un exercice de mémoire, la vérité divine est une nourriture et qui est distribuée en son temps. Le missel, livre de vie par excellence et qui contient tout le catéchisme par la messe dominicale, fait l'unité de la vie religieuse.

Rendant compte naguère d'un ouvrage de M^{me} Fargues, catéchiste éminente aussi, où elle déclarait qu'il fallait mettre l'enfant au contact des idées d'abord et non des mots, j'avancais : avant tout, au contact des RÉALITÉS, des PERSONNES divines.

Françoise Derkenne a réalisé ce propos en centrant tout son enseignement sur la PERSONNE DE JÉSUS, considéré non seulement comme un personnage historique, mais comme QUELQU'UN QUI VIT ACTUELLEMENT DANS L'ÂME de tous les

chrétiens, qui revit chaque année ses mystères dans son Corps mystique.



Telle est, considérée à vol d'oiseau, la méthode de la Vie et de la Joie au Catéchisme.

Beaucoup diront : comment la réaliser ? Avant de livrer ses leçons toutes faites, l'auteur expose les éléments de sa méthode, elle en découvre la mise en œuvre au cours d'une cinquantaine de pages, très claires, que tout éducateur chrétien devrait connaître, méditer et relire chaque année. On y voit, on y apprend comment penser pour et avec des enfants : ce qui est la première règle pratique de l'éducation et du salut des âmes. Il est plus facile et plus classique de parler en adulte et pour des adultes.

Sur la vie de prière, clé spirituelle du progrès moral et de la fécondité des sacrements dans une âme, ces pages contiennent quelques principes pédagogiques élémentaires, très habituellement méconnus et qui sont des conseils d'or. Sans un atome de science religieuse en plus, la valeur spirituelle de l'ensemble de nos jeunes chrétiens serait décuplée demain si enfin, cette méthode, toute au service de la vie, était fidèlement respectée.

Un double motif me presse, d'accord avec leur auteur, de faire faire un tirage spécial de cette introduction pédagogique. La Vie et la Joie au Catéchisme, d'une part, est pratiquement épuisée ; combien nous faudra-t-il attendre une nouvelle édition complète de ces deux ouvrages ? En outre, mettre entre les mains non seulement des catéchistes mais du plus grand nombre possible des maîtres et de maîtresses cet instrument de travail valable pour tous les âges et de qualité unique, suffit, à mes yeux, à justifier cette publication.

mis en présence du Bon Dieu qui les entend, même lorsqu'ils parlent tout bas, demandez-leur de répéter tout bas, tout bas, les prières que vous faites en leur nom (ne manquez pas de vous arrêter le temps nécessaire pour qu'ils puissent répéter sans se presser ce que vous leur suggérez) et utilisez à ce moment le singulier au lieu du pluriel : « Seigneur Jésus, vous savez bien que je vous aime — mais je voudrais vous aimer davantage. Faites-moi la grâce de ne jamais vous faire de la peine, etc... ».

A un certain moment, vous pouvez leur dire : « Pendant quelques instants vous allez essayer, sans rien dire à Jésus, de Lui faire sentir que vous L'aimez de tout votre cœur ».

Ou bien, lorsque vous leur avez fait dire : « Seigneur Jésus, je veux vous faire plaisir », ajoutez : « Réfléchissez quelques instants sur ce que vous pourriez bien faire aujourd'hui pour faire plaisir à Jésus », et puis, au bout de quelques instants : « Je pense que vous avez trouvé... promettez-Lui tout bas de le faire » (24).

« La parole est l'expression de la lumière, le chant est l'expression de l'amour. » A la prière muette ou à haute voix, ajoutons souvent la *prière chantée*. La plupart des enfants aiment beaucoup chanter et chantent très bien, pour peu qu'on ne leur demande pas de crier. Répétons-leur que « bien chanter c'est prier deux fois », faisons-les aussi chanter tout bas et tâchons d'exprimer nous-mêmes dans notre chant tout ce que n'ont pu dire nos pauvres mots (25).

(24) Abbé G. Courtois : « Pour « réussir » auprès des enfants », p. 72 : (L'art de faire prier).

(25) Pour les réunions de stagiaires et de parents, voir plus haut, ch. I, paragraphe 3, p. 16 sv.



Participant d'une démarche de transmission de fictions ou de savoirs rendus difficiles d'accès par le temps, cette édition numérique redonne vie à une œuvre existant jusqu'alors uniquement sur un support imprimé, conformément à la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012 relative à l'exploitation des Livres Indisponibles du XX^e siècle.

Cette édition numérique a été réalisée à partir d'un support physique parfois ancien conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal. Elle peut donc reproduire, au-delà du texte lui-même, des éléments propres à l'exemplaire qui a servi à la numérisation.

Cette édition numérique a été fabriquée par la société FeniXX au format PDF.

La couverture reproduit celle du livre original conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal.

*

La société FeniXX diffuse cette édition numérique en vertu d'une licence confiée par la Sofia – Société Française des Intérêts des Auteurs de l'Écrit – dans le cadre de la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012.

Avec le soutien du

