

# NO ET MOI

DELPHINE DE VIGAN

Rédigée par Elena Pinaud, maître en Lettres (Université de Reims)

Delphine de Vigan est née en 1966 dans la région parisienne et, après avoir occupé des petits postes, s'est fait connaître par le grand public en 2001 avec un roman autobiographique traitant de l'anorexie, *Jours sans faim*, publié sous le pseudonyme de Lou Delvig. Le volume de nouvelles *Les jolis garçons* (2005) et le roman *Un soir de décembre* (2005) ont comme thème principal l'amour et ont été très bien accueillis par les lecteurs. *Les heures souterraines* (2009) place les protagonistes dans un milieu citadin accablant et monotone.

## LE RÉCIT ÉMOUVANT D'UNE AMITIÉ IMPROBABLE

*No et moi* (2007), transposé à l'écran en 2010 et ayant reçu le Prix des Libraires en 2008, est le récit à la première personne qu'une préadolescente surdouée de 13 ans, Lou Bertignac, fait au sujet de ses questionnements sur la vie, de ses relations familiales et humaines, de l'amour et, surtout, de la misère humaine. Lou rencontre une sans-abri de 18 ans, No, qu'elle aide à s'en sortir. Une vraie amitié se noue entre les deux filles. L'histoire est à la fois touchante et simple. Le talent de l'auteur réside surtout dans la description des émotions de la jeune fille, de ses états d'âme, de son espoir, de ses désillusions et de son apprentissage de la vie. *No et moi* est une leçon de vie qui combine des aspects sociaux et personnels.



- Née en 1966 à Boulogne-Billancourt
- Romancière française
- Quelques-unes de ses œuvres :  
*Jours sans faim* (2001), roman  
*Les Heures souterraines* (2009), roman  
*Rien ne s'oppose à la nuit* (2011), roman