

*Pierre Alferi*

# **divers chaos**



**P.O.L**

la honte nous survivra  
nos descendants diront  
enjambaient des corps  
longeaient des familles à terre  
pour faire leurs courses  
ou des as du contrôle  
héros de sf  
parleront de l'époque  
où l'on s'est mis à s'entrevoir  
en mesures de chair  
humaine biomasse  
sans dessin net  
et scruteront les figurants  
au drôle d'accent  
d'une série z en costumes

divers chaos

DU MÊME AUTEUR

*chez le même éditeur*

LES ALLURES NATURELLES, 1991

LE CHEMIN FAMILIER DU POISSON COMBATIF, 1992

KUB OR (avec Suzanne Doppelt), 1994

FMN, 1994

SENTIMENTALE JOURNÉE, 1997

LE CINÉMA DES FAMILLES, 1999

LA VOIE DES AIRS, 2004

DES ENFANTS ET DES MONSTRES, 2004

ÇA COMMENCE À SÉOUL (avec Jacques Julien), DVD, 2007

LES JUMELLES, 2009

APRÈS VOUS, 2010

KIWI, 2012

BREFS, 2016

PARLER, 2017

HORS-SOL, 2018

*chez d'autres éditeurs*

GUILLAUME D'OCKHAM. LE SINGULIER, Minuit, 1989

CHERCHER UNE PHRASE, Christian Bourgois, 1991

CINÉPOÈMES ET FILMS PARLANTS (DVD de dix courts métrages),

Les Laboratoires d'Aubervilliers, 2003

L'ESTOMAC DES POULPES EST ÉTONNANT, L'Attente, 2008

INTIME, Argol, 2013

Pierre Alferi

# divers chaos

*poésie*

*P.O.L*

33, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6<sup>e</sup>

© P.O.L éditeur, 2020  
ISBN : 978-2-8180-4952-5  
[www.pol-editeur.com](http://www.pol-editeur.com)

**et la rue**





la pluie glacée poursuit  
chacun dans son impasse  
la berge étroite  
du flux de tôle  
autour des foyers électriques  
les grappes de nous  
venus nous réchauffer les fesses  
ou nous brûler les yeux  
sommes  
d'animaux rationnels  
non-entiers fractions  
irréductibles  
au dénominateur commun  
proche de zéro

trivial tu cours les rues  
en sandales avec ta baguette  
dorée tes sacs on te  
croise parlant cuisine  
relations professionnelles  
organisation domestique  
sport le visage bougé  
lourd de sens des rumeurs  
je te l'emprunte pour cent pas  
sur le trottoir je coule  
mon malaise dans les vaisseaux  
de l'insignifiance  
partagée quand faire barrage  
excède et s'épuise  
le stock des répliques

quel intestin expulse  
les ressortissants  
d'ailleurs  
pourquoi  
au juste un mot  
dirait-il la violence  
« violence » ?  
qui se déploie  
détaillée dans  
les opérations de police

la honte nous survivra  
nos descendants diront  
enjambaient des corps  
longeaient des familles à terre  
pour faire leurs courses  
ou des as du contrôle  
héros de sf  
parleront de l'époque  
où l'on s'est mis à s'entrevoir  
en mesures de chair  
humaine biomasse  
sans dessin net  
et scruteront les figurants  
au drôle d'accent  
d'une série z en costumes

tu n'avais pas vu le quartier  
depuis... alors ?  
ce qui a changé les boutiques  
le raffinement du concept  
phyto chéro déco bio  
occupera l'un des 10 000  
vers des métamorphoses du vide  
mais entre chien et loup  
dans le filigrane des vitrines  
bas des joues plissé  
rideau de théâtre  
cendre sur la tête  
le regard furtif  
je ne sais quoi de minéral  
raide usure nouvelle  
fait froid  
dans le dos de qui  
me précède

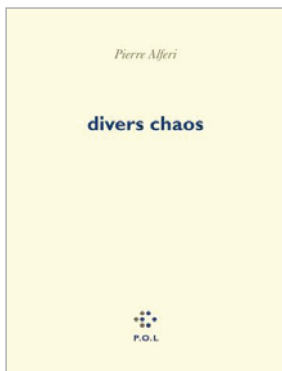
noire en bloc  
baskets jean parka  
foulard et lunettes  
est l'élégance même

aux churros aux burgers  
l'ange restauré  
sourit dans la zone art  
nouveau piétonne  
envahie d'opticiens  
agences de coiffure  
salons bancaires débits  
de vin local à bulles  
la laideur sans frontières  
derrière la comédie  
le stade projecteurs  
plus hauts que les flèches  
de leur dame clame  
le match nul un un  
de deuxième division  
adossées à la basilique  
les saynètes au trait

## Table

<a href="#"><u>et la rue</u></a>	<a href="#"><u>7</u></a>
<a href="#"><u>algologie</u></a>	<a href="#"><u>37</u></a>
<a href="#"><u>petit petit</u></a>	<a href="#"><u>55</u></a>
<a href="#"><u>été passé</u></a>	<a href="#"><u>71</u></a>
<a href="#"><u>poèmes chinois</u></a>	<a href="#"><u>79</u></a>
<a href="#"><u>rue des deux-gares</u></a>	<a href="#"><u>91</u></a>
<a href="#"><u>l'olfactorium</u></a>	<a href="#"><u>99</u></a>
<a href="#"><u>sonnet</u></a>	<a href="#"><u>139</u></a>
<a href="#"><u>serial</u></a>	<a href="#"><u>153</u></a>
<a href="#"><u>propre à rien</u></a>	<a href="#"><u>173</u></a>
<a href="#"><u>eurosport</u></a>	<a href="#"><u>201</u></a>
<a href="#"><u>hics</u></a>	<a href="#"><u>209</u></a>
<a href="#"><u>la sirène de satan</u></a>	<a href="#"><u>221</u></a>
<a href="#"><u>pivoines</u></a>	<a href="#"><u>249</u></a>
<a href="#"><u>beryllos</u></a>	<a href="#"><u>255</u></a>





Pierre Alferi  
**divers chaos**

Cette édition électronique du livre  
*divers chaos* de PIERRE ALFERI  
a été réalisée le 28 janvier 2020 par les Éditions P.O.L.  
Elle repose sur l'édition papier du même ouvrage,  
achevé d'imprimer en janvier 2020 par Nouvelle Imprimerie Laballery  
(ISBN : 9782818049525)  
Code Sodis : U30543 - ISBN : 9782818049532  
Numéro d'édition : 361276