

Sommaire

- 9 **Carole Ksiazenicer-Matheron et Stéphane Pesnel**
Avant-propos

I – Situations de Joseph Roth

- 15 **Régine Robin**
L'introuvable « chez-soi » : les villes de Joseph Roth
- 21 **Florence Noiville et Paula Jacques**
« Comme un tronc d'arbre qui flotte à la surface de la mer » (Entretien)
- 28 **Joseph Roth**
Juifs en errance : le monde des hassidim
David Bronsen (disponible en version papier)
Enfance
- 31 **Joseph Roth**
Lettre illustrée
- 32 **Joseph Roth**
Conférences de résistance :
L'Auto-da-fé de l'Esprit – La mort de la littérature allemande –
Hommage à l'âme autrichienne
- 41 **Otto de Habsbourg-Lorraine**
Deux lettres
- 43 **Valérie Chevassus-Marchionni**
L'alcoolisme de Joseph Roth : son origine, sa signification et ses liens avec l'écriture
- 52 **Joseph Roth**
Textes : Chez l'horloger – Cochinchine (Inédits en français)

II – Journalisme, voyages, vision européenne

- 57 **Marc Sagnol**
Joseph Roth et la Pologne
- 70 **Jean-François Candoni**
Joseph Roth au pays des Soviets
- 78 **Herta Luise Ott**
La France de Joseph Roth : un amour complexe
- 84 **Joseph Roth**
Les Villes blanches : Tournon
- 87 **Stéphane Pesnel**
Joseph Roth et les écrivains (français) du XIX^e siècle
- 93 **Jacques Le Rider**
Joseph Roth et Stefan Zweig : deux représentations de l'Europe sous le signe du mythe habsbourgeois

- 100 **Joseph Roth**
Textes : Représentant de commerce dans le café – Dans la crypte des Capucins – À un coin de rue – Émile Zola – Un écrivain sans table de travail (*Inédits en français*)

III – Modernités de Joseph Roth

- 109 **Stéphane Rilling**
Hôtel Savoy : *les sensations du retour*
- 115 **Jean-Pierre Morel**
Joseph Roth, romancier de la révolution russe ?
- 127 **Aurélie Le Née**
L'univers duel des « romans du retour de guerre ». Zipper et son père et Gauche et Droite
- 132 **Florence Godeau**
Devant l'Histoire. Robert Musil et Joseph Roth
- 138 **Guido Furci**
Le principe du « montage » chez Joseph Roth : entre désir de mouvement et nostalgie de l'immobilité
- 144 **Céline Barral**
Cabinets de cires
- 153 **Joseph Roth**
Textes : Tyrannie de l'heure – Jouets – Dans notre atelier de composition – Le sourire de la grande Histoire (*Inédits en français*)
- 160 **Bil Spira**
Caricatures

IV – Tournant « classique » : fresque et totalité

- 165 **Norman David Thau**
L'exclu désespéré, texte introduit par Philippe Zard
Pierre Assouline (disponible en version papier)
Vies de Job
- 175 **Frédérique Leichter-Flack**
Job, un miracle pour aujourd'hui
- 178 **Marguerite Léna**
Réflexions sur Job. Roman d'un homme simple
- 180 **Raphaëlle Guidée**
Vivre à l'ombre des morts
- 187 **Philippe Chardin**
Rites et ordres à l'épreuve de l'humour et de la détresse
- 193 **Daniel Macher**
La Marche de Radetzky : qui est vraiment François-Joseph ?
- 199 **Carole Ksiazenicer-Matheron**
La Marche de Radetzky dans le contexte des romans de la fin d'un monde
- 209 **Blanche Gidon** (disponible en version papier)
Souvenirs

- 214 **Joseph Roth**
Trois lettres à Blanche Gidon
- 216 **Joseph Roth**
*Textes : Le colporteur de journaux – L'homme de l'hospice – Concert au Volksgarten
(Inédits en français)*

V – Les œuvres de l'exil français

- 223 **Carole Ksiazenicer-Matheron**
L'écriture des pogroms. Tarabas et la tradition littéraire en yiddish
- 231 **Ariel Sion**
Les Fausses Mesures de Joseph Roth : une allégorie marrane des engrenages du mal et de la Loi
- 240 **Michèle Tauber**
Les paysages de Joseph Roth et d'Aharon Appelfeld
- 249 **Thomas Buffet**
Confession d'un assassin ou l'inspiration dostoïevskienne
- 254 **Jürgen Doll**
L'insoutenable légèreté de l'être. À propos du Conte de la 1002^e nuit
Claudio Magris (disponible en version papier)
Le Léviathan et le Tohu-bohu
- 260 **Joseph Roth**
Textes : Les enfants des bannis – Le clown inconnu de Barcelone (Inédits en français)

VI – L'homme de lettres en dialogue

- 265 **Frédéric Lefèvre**
Une heure avec Joseph Roth
- 268 **Jacques Lajarrige**
Joseph Roth et Soma Morgenstern : une amitié tumultueuse
Soma Morgenstern (disponible en version papier)
Le discours du souvenir
- 277 **Erika Tunner**
« Mon ami, mon frère » – Joseph Roth et Stefan Zweig
- 283 **Stefan Zweig**
Éloge funèbre
- 290 **Alexis Tautou**
« On a mésusé de moi ! » Joseph Roth et ses traducteurs
- 296 **Joseph Roth**
Deux lettres à Gabriel Marcel
- 297 **Blanche Gidon et David Bronsen**
« Avec son pardessus qui flottait comme des ailes » (Entretien)
- 300 **Pierre Bertaux et Gabriel Marcel**
À la mémoire de Joseph Roth
- 303 **Joseph Roth**
Texte : Imre Ziska est de retour chez lui (Inédit en français)

VII – Adaptations cinématographiques

- 307 **Marino Freschi**
Joseph Roth va au cinéma
- 308 **Joseph Roth**
Une lettre à Stefan Zweig
- 310 **Fernand Letist**
Le déclin de l'Empire austro-hongrois : La Marche de Radetzky, un téléfilm crépusculaire
- 312 **Robert Kahn**
La Rébellion : Michael Haneke adapte Joseph Roth
- 318 **Stefania Cubeddu-Proux**
La Légende du saint buveur, de Joseph Roth à Ermanno Olmi
- 327 **Joseph Roth**
Textes : La fin d'un symptôme – Le souffleur – Le magicien (Inédits en français)

VIII – Résonances

- Nadine Gordimer** (disponible en version papier)
Labyrinthe d'empire et d'exil
- J. M. Coetzee** (disponible en version papier)
Les nouvelles
- 333 **Anne-Sophie Gomez**
« Ces livres sont pour moi des parrains »
- 341 **Hélène Martinelli**
Un empire dont la circonférence est partout et le centre nulle part
- 348 **Stéphane Pesnel**
W. G. Sebald lecteur de Joseph Roth
- 358 **FLORILÈGE**
Claudio Magris – Jacques Le Rider – Nicole Chardaire – Alfred Polgar – Patrick Modiano – Bruno Frappat – Andreas Hutter – Joan Acocella – Hanns-Josef Ortheil – Valérie Zenatti – Félix Bertaux – Siegfried Kracauer – Marco Cicala – Stefan Zweig – Jean d'Ormesson – Robert Musil – Blanche Gidon – Gabriel Marcel – Robert de Traz – Volker Weidermann – Raphaëlle Leyris – Hermann Hesse – Avrom Sutzkever – Dominique Fernandez – Roland Jaccard – Philippe Chardin – Heinrich Böll
- 367 *Chronologie*
- 369 *Biographie des contributeurs*