

Avant-propos

L'intérêt que suscite une trilogie récemment traduite en français est porteur d'espoir pour l'ensemble de la littérature érotique, que beaucoup de lectrices et de lecteurs vont sans doute découvrir par ce biais. Il s'agit d'un genre à explorer ! Or, la collection **e-ros** favorise la création érotique, littéraire et graphique, contemporaine, en misant sur des textes courts, au format numérique, à petit prix. Une grande accessibilité pour découvrir ce genre littéraire et ses multiples facettes.

La collection **e-ros** a de fait choisi une palette de couleurs pour représenter différentes thématiques. Le volume que nous vous offrons, avec sa couverture rose, condense des extraits de l'ensemble des livres, nouvelles ou romans, publiés jusqu'à présent dans la section **e-ros D/s**.

D/s, sigle pour les termes « domination et soumission », ces mêmes initiales que l'on rencontre dans l'abréviation certainement plus connue de « BDSM » (bondage, discipline, domination, soumission, sadisme, masochisme).

L'avantage de ce livre tient en sa gratuité : que ceux qui n'ont jamais lu une page sur le thème de la domination en profitent pour découvrir quelques

textes sur ce sujet. Que ceux qui hésitent sur le numérique constatent que les possibilités de lecture dépassent celles de la tablette ou de la liseuse : ce type de matériel n'est pas obligatoire, même s'il présente des avantages.

Cinq extraits sont proposés dans ce recueil. En commençant par une nouvelle d'Isabelle Lorédan, *Un, deux, trois... Nous irons en croix*, qui ancre le BDSM dans le quotidien d'un couple. Suit une nouvelle de Miriam Blaylock, *Fais-moi mal ou L'Art de rester de marbre*, qui met l'accent sur le point de rupture d'un équilibre, sur le moment où une relation superficielle s'intensifie. Le troisième texte proposé est extrait d'un roman de Martine Roffinella, *Trois Jours de braise*. La narratrice est perpétuellement en quête de proies, de femmes qui céderaient, obéiraient à ses ordres. L'extrait relate une de ces « chasses ». Enfin, les deux derniers extraits sont issus d'un recueil de très courtes nouvelles, *Entre ses cordes*. Parmi les cinq récits de ce livre, nous avons sélectionné deux textes de très jeunes auteures : Miss Kat et Ysalis K.S. Des couples se cherchent, à travers une épisodique relation de pouvoir.

Nous pouvons aussi souligner le précieux travail de notre illustratrice, Jahyra, qui a réalisé l'ensemble des couvertures d'e-ros D/s.

Bonne lecture !

ChocolatCannelle

ISABELLE LORÉDAN

Un, deux, trois...
Nous irons en croix



DOMINIQUE LEROY ebook

ISABELLE LORÉDAN

Isabelle Lorédan a toujours été passionnée par la lecture, mais aussi par l'écriture. Pourquoi l'érotisme ? Parce qu'elle est une grande amoureuse, tout simplement, nous confie-t-elle. Isabelle Lorédan s'exprime depuis 2004 au travers de son blog tant en nouvelles, érotiques ou non, qu'en poésies ou récits autobiographiques.

Nouvelliste, blogueuse, Isabelle Lorédan est aussi chroniqueuse pour le magazine féminin en ligne *Fusion'elle*.

L'Invitée

Extrait de *Un, deux, trois...* *Nous irons en croix*

(Après avoir réalisé quelques achats dans un sex-shop, Laure et Jean s'apprêtent à passer une soirée inoubliable.)

Lorsqu'elle revint dans le salon une demi-heure plus tard, il en eut le souffle coupé. Elle portait fièrement le corset de cuir noir et le porte-jarretelles assorti qu'il lui avait offerts, ainsi que des bas à couture ! Elle avait relevé ses longs cheveux en un chignon lâche duquel s'échappaient quelques mèches folles, mettant ainsi son long cou gracile en valeur. Cette femme avait le don de le rendre dingue. Que ne le poussait-elle pas à faire d'ailleurs ?

Une fois passé le moment de surprise, il se ressaisit :

— J'aimerais beaucoup que tu restes comme cela pour le repas Laure, mais... pourrais-tu rajouter un couvert, j'attends quelqu'un !

Les joues de la jeune femme s'empourprèrent. Qu'avait-il encore imaginé ? Qui avait-il pu inviter ? Et surtout, comment pourrait-elle recevoir un invité, quel qu'il soit, accoutrée comme elle l'était ! Elle fut tentée un bref instant de lui demander l'autorisation de s'habiller, mais le regard sévère qu'il lui lançait la

découragea. Il lui avait déjà prouvé de nombreuses fois qu'elle pouvait lui faire confiance... aussi jouerait-elle le jeu. Après tout, malgré l'inquiétude, son excitation n'en était pas moins accrue.

C'est en tremblant qu'elle lui obéit. Il lui intima ensuite l'ordre de s'installer à sa place, s'approcha afin de passer les bracelets métalliques des menottes à ses chevilles, et fixa ces derniers aux pieds de la chaise. Ses jambes indécemment écartées dévoilaient son sexe glabre luisant du miel qui s'échappait de ses lèvres gonflées. Il ne put d'ailleurs résister à pincer légèrement le clitoris érigé, lui arrachant un cri. Quel superbe tableau elle offrait, installée ainsi, impuissante et ouverte... Il sentait son sexe tendu à l'extrême dans son jean.

Lentement, il fit remonter la longue chaîne entre les jambes puis fixa la deuxième paire de bracelets aux poignets de son épouse. Laure était enchaînée, mais libre de ses mains, le sexe luisant du désir d'être prise, mais l'anus envahi par le plug toujours présent au fond d'elle.

— Bien, te voici prête. Tu devras te débrouiller pour manger proprement toute seule. Chaque maladresse te vaudra une sanction, lui murmura-t-il à l'oreille.

La sonnette retentit et tandis que Jean s'empressait d'aller ouvrir, Laure tenta péniblement de trouver une contenance digne, ce qui était très difficile dans la situation où elle se trouvait. La chaîne frôlait sournoisement son sexe, la maintenant dans un état d'excitation permanente.

Quelle ne fut pas sa surprise en voyant Jean arriver accompagné d'une femme ! Pas très grande, la trentaine, c'était une jolie brune aux grands yeux verts. Sa robe courte et moulante laissait deviner une

silhouette agréable, le décolleté dévoilait de jolis seins fermes et menus.

Laure, je te présente Jenny. J'ai fait sa connaissance grâce au net. Ne m'as-tu pas dit un jour que tu n'envisageais les relations saphiques que sous la contrainte ? Hé bien tu vas être comblée !

Pour lire la suite.