

Des zut !

L'élú est dessus et lutte.

Les esthètes essaient les CD des luths (1).

« C'est désuet ! ». Les têtes les huent.

« Et zut ! ».

Les TSF (2) testent l'effet des lulus (3) et hululent (4) les fêtes!

« C'est usé (5)! ». Les huées fusent.

« Et zut ! ».

Les télés décèlent le céleste des fées des tutus.

« C'est fluet (6)! ». Les déesses les huent.

« Et zut ! ».

L'élú zélé est déçu...

« Cette fessée ! ». L'élú est défait.

« Et zut ! ».

Hé ! Cet été, c'est les fêtes ! Les fûts (7) fluent (8) !

Les têtes se lestent (9) de ce dû !

(1) Instrument de musique à 7, 13 ou 21 cordes pincées, dont le corps est en forme de demi-poire et le chevillier à angle droit avec le manche. (Il fut en vogue en Europe aux XVIe et XVIIe s.)

(2) (Sigle de *télégraphie* ou *téléphonie sans fil*). Vx. Radio.

(3) Petite alouette des landes et des prairies de montagne de l'Europe, du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord.

(4) Crier, chanter en modulant.

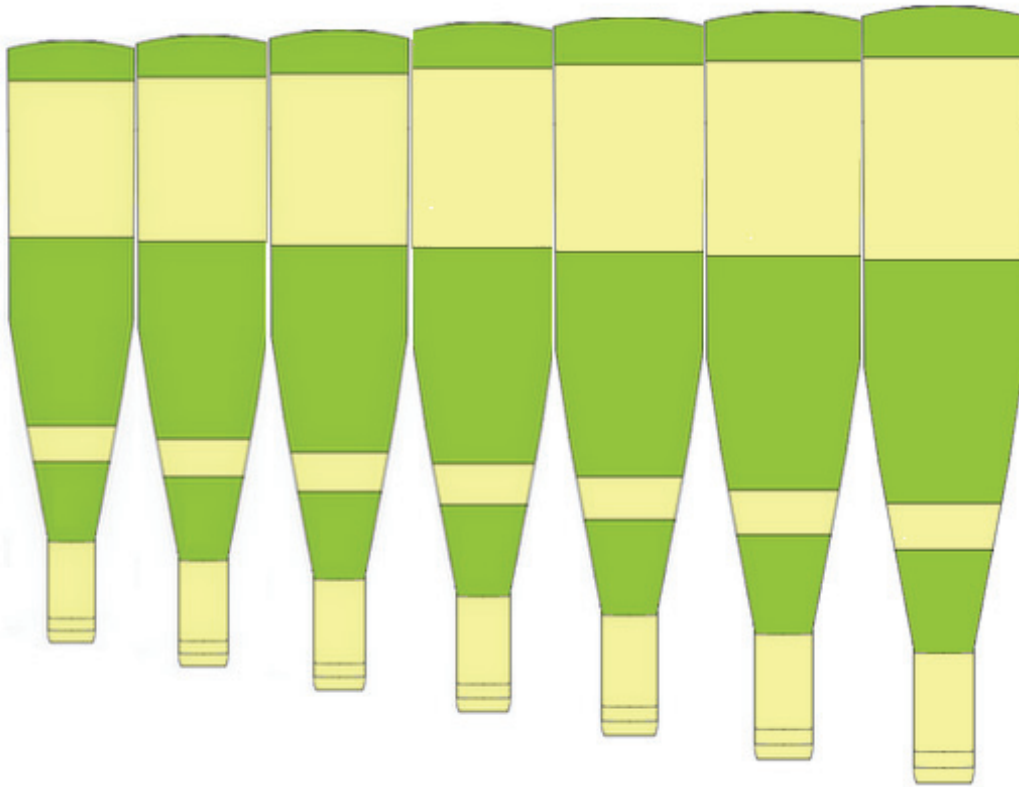
(5) Qui est devenu banal, commun pour avoir été trop employé ou répété, éculé.

(6) Qui est mince et d'apparence délicate ; frêle.

(7) Tonneau destiné à contenir du vin, de l'eau-de-vie, du cidre, etc.

(8) *Litt.* Couler, s'écouler, se répandre, en parlant de l'eau, d'une odeur, etc.

(9) Se nourrir, prendre des aliments solides ou parfois liquides (généralement en abondance).



Des zut !

Des ŪTE !

LES/LŪ est DESSŪ et LŪTTE.

Les ESTETTE ET/SES les SES/D des LŪTTE.

« SES DES ŪETS ! ». Les TETTE les /Ū.

« ES ŪTE ! ».

Les TSF TESTE l'effet des LŪLŪ et /ŪLŪLE les FETTE!

« S'/ET /ŪSET ! ». Les /Ū/ET FŪSE.

« ES ŪTE ! ».

Les T/LES D/SELLE le SES/LESTE des F'/ET des TŪTŪS.

« SES FLŪET ! ». LES D/ESSE les /Ū.

« ES ŪTE ! ».

LES/LŪS ET/LES est D/SŪ ...

« SETTE F'/ET/SES ! ». LES/LŪ est D/F'/ET.

« ES ŪTE ! ».

ET ! SETTE ET/T, SES les FETTE. Les fŭts FLŪ !

Les TETTE se LESTE de SE dŭ !

Explications *Des zut !*

■ Code :

C'est une histoire structurée sur des définitions du dictionnaire.

Top ! Je suis :

* Nom féminin, entre autres :

1) Un instrument de musique,

2) *Par analogie de sonorité, en parlant des oiseaux ...*,
Cri, chant, ...,

3) *Par analogie de forme, au pluriel, familièrement*,
Jambes maigres,

4) *Interjection, familièrement*, Marque l'impatience, la
déception, *synonyme* : Zut !,

* Verbe, entre autres : *Familièrement, vieux*, Boire.

Notons les deux *expressions familières*,

- *Envoyer flûter qqn.* L'envoyer promener,

- *C'est comme si on flûtait.* C'est comme si on
chantait, cela ne sert à rien.

■ Dessin :

C'est une représentation d'une flûte de Pan à l'aide de
flûtes : « *bouteilles à col très allongé* ».

Solution : *Des flûtes !*