

L'alchimiste



L'alchimiste du jardin

Ce mot évoque de la magie. Certainement, le rôle principal de l'alchimiste du jardin consiste à résoudre toutes les contraintes d'un projet paysager pour que l'œuvre soit réussie.

De nombreux éléments rentreront dans cette composition naturelle afin de faire naître un projet pour l'élever au plus haut.

Au départ, un magicien du jardin composera et créera un jardin magique en faisant jouer les contrastes de formes,

de couleurs, de lumières et de parfums. C'est le rôle du paysagiste. Puis interviendra l'alchimiste, directement confronté aux éléments matériels, qui devra user de ses connaissances pour réussir la composition des ingrédients fournis par la transformation du jardin. Mais ce n'est pas tout : cet alchimiste (pilote-coordonateur) devra aussi utiliser ses connaissances de technicien et d'ingénieur pour faire respecter les règles de l'art du jardin ainsi que les lois. La nature n'est pas une inconnue pour lui et il cherche donc à retranscrire au plus juste les ambiances recherchées. Nous n'évoquerons pas un esprit mystique et fertile en symboles que l'on appellerait « le temps des alchimistes ». Pourtant si nous comparons ce métier à ces magiciens, c'est principalement parce que le pilote jardin illustre assez parfaitement cette force de combiner une multitude d'actions, en les rationalisant à souhait. Ne vous attendez pas à des mystères ni à ce que l'on vous offre une recette magique, mais méditons un peu sur cette compétence à harmoniser et construisons sans jamais courber le dos. Le rôle n'a pas de sens philosophique ni de vertus surnaturelles. On ne vous promet pas de révéler le secret de la pierre philosophale à l'aide de ce guide, ni richesse, ni jeunesse

éternelle, mais que le résultat de la réalisation corresponde à la conception. Alors là, vous vous demandez peut être comment ce personnage réussit à mener à bien cette lourde tâche si complexe ?

QUI EST LE PILOTE JARDIN...

Nous le considérons comme un métier à part entière, car le coordinateur peut avoir plusieurs casquettes :

- celle du représentant du Maître d'Ouvrage
- celle de Maître d'Œuvre ou Maître d'Œuvre délégué
- celle de coordinateur et/ou pilote projet pour les travaux des espaces extérieurs.

COORDINATION DE JARDIN

Les mots clés :

Bilans moraux

Conseiller technique

Lien entre les acteurs

Connaissances des principes de l'architecture paysagère

Médiation sociale

Assistance technique

Représentation graphique

Répondre aux questions et informer

Aspects économiques et gestion des coûts

Connaissance des acteurs institutionnels, procédures administratives, programme

Méthodologie participative et pédagogie autour du jardin

Éco-citoyenneté, éducation à l'environnement vert et le développement durable

Maîtrise informatique

Sens de la communication

Ouverture, écoute, bon-sens et polyvalence

Élaborer et veiller à la mise en œuvre du projet d'ensemble, dont le programme, l'organigramme

Valeurs d'échange, de partage, de respect et de convivialité

Ingénierie de projets.

Les connaissances théoriques et pratiques et l'expérience, permettent l'implication dans un projet, avec un profil nouveau : celui du paysagisme écologique pour tendre vers des objectifs durables.

La rigueur et la méthode s'avèrent importantes pour rassurer les interlocuteurs.

Le coordinateur doit s'informer régulièrement des nouveautés de jardin. Par exemple, le jardin thérapeutique est un concept nouveau, nécessitant une sensibilité et une connaissance des bienfaits créés par les plantes dans le but d'accompagner les patients dans leurs soins.



L'équipement du pilote jardin

Cette thérapie existe grâce à des parcours sensoriels, à des jardins d'éveil, à des espaces sécurisés et spécialement conçus.

... ET POURQUOI FAIRE APPEL À LUI

Ses connaissances sont multiples :

- lecture de plans et interprétations
- adaptations et corrections
- contrôle qualité et règles de l'art
- expertise
- connaissances botaniques et techniques de travaux paysagers.

Il fédère les intervenants, les interlocuteurs, prépare les ré-

unions de chantier.

Sa mission est également d'accompagner et de représenter non seulement le Maître d'Ouvrage, mais aussi l'architecte paysagiste grâce à sa présence régulière sur le terrain.

EXPERTISE DE JARDIN : POURQUOI PAS UN NOUVEAU MÉTIER ?

Ce métier n'est pas encore développé car le rôle d'expert en travaux paysagers reste peu connu.

Nous présentons à notre manière une forme d'expertise, permettant d'analyser un site et d'en estimer sa valeur patrimoniale.

Cette tâche demande une bonne connaissance et une grande expérience dans tous les domaines extérieurs, petits et grands.

Expertiser une réalisation ou un bien est à chaque fois unique et prend en compte des paramètres particuliers.

Nous avons envisagé d'en réunir certains pour créer une fiche d'expertise. Celle-ci, dûment remplie, permet d'analyser, d'évaluer et de constater les besoins du projet paysager.

Grâce à son expérience et son acquis, le coordinateur-pilote assure sa mission sur site en vrai professionnel du paysage.

Il maîtrise les différents outils de gestion d'un projet et joue un rôle important de conseiller auprès du Maître d'Ouvrage qui, généralement, n'a pas les connaissances suffisantes pour la réalisation de cette discipline.

Les domaines d'interventions essentiels de coordination en travaux paysagers sont :

- l'horticulture
- la maçonnerie paysagère
- l'installation des réseaux
- la connaissance des matériaux
- l'irrigation
- les travaux légers de menuiserie extérieure
- les connaissances juridiques, réglementaires et administratives

Il doit aussi assurer un rôle de consultant technique fiable et solide, tout en faisant part de sa sensibilité paysagère et d'un sens relationnel.

Un jour, l'idée de créer un nouveau métier, celui d'expert en jardin, a germé dans ma tête. Vous me direz que faire une expertise reste un exercice à la portée de nombreux paysagistes, entrepreneurs de jardins, architectes, ou encore jardiniers. En vérité, l'analyse décrit bien le fond du sujet et développe tous les détails pour en estimer une valeur financière.

CONTENU DU "SAC DE VISITE"

Plutôt que de s'encombrer d'une lourde valise, le coordinateur peut s'équiper d'un sac pratique, où tout est rangé :

- sac à dos
- ordinateur portable
- appareil photo numérique
- dictaphone
- laser de mesure
- décamètre, mètre
- stylos, feutres, crayons, gomme, règle
- échelle de réduction
- calque
- tous les plans et documents informatiques stockés
- bombe de marquage et cordeau
- support de dossier et protège plans
- une paire de gants.

TENUE EXIGÉE

Casque et chaussures de sécurité (ou bottes) ; manches longues, pantalon.

La fiche jointe à ce paragraphe apporte un exemple précis et concret d'une méthode. Mais cela ne suffit pas à apprécier la valeur des végétaux et éléments bâtis.

L'expérience d'un professionnel et son savoir rendent plus aisée cette tâche, car il juge individuellement chaque paramètre et chaque activité du chantier.

Les points essentiels pour réaliser un estimatif pour une bonne expertise de jardin sont :

- connaître la valeur écologique
- connaître la valeur du végétale
- faire un recensement complet des éléments
- donner une valeur d'après ses connaissances ou en s'aidant de professionnels de différents secteurs d'activités.

Après avoir pris connaissance de ces valeurs, il faut estimer selon des caractéristiques précises :

- la vétusté des matériaux
- la valeur ajoutée selon l'âge des arbres et arbustes
- l'état sanitaire des végétaux.

Prenons un exemple concret pour démarrer sa propre expertise : comment évaluer un arbre ancien ?

On tient compte pour estimer son importance :

- des critères écologiques étant un micro-écosystème à lui

seul

- des critères paysagers pour son épanouissement et son emplacement dans le jardin
- de l'ancienneté et rareté à estimer à l'aide d'un pépiniériste ou d'un forestier connaisseur
- du type d'arbre
- de l'historique
- du port, de la forme, de la santé.

Mais attention, parfois ce sera l'effet contraire car certains arbres perdent de leur valeur à trop vieillir. Nous en avons l'exemple avec les fruitiers qui produisent de moins en moins avec l'âge.

Ce sujet d'expertise réalisé par un pilote jardin averti, débouche sur un potentiel énorme et une activité nouvelle.

Ce travail d'approche réelle du paysage et du jardin permet, entre autre, d'encourager à la sauvegarde du patrimoine en estimant la valeur concrète. Un agent immobilier n'a pas la compétence ni la connaissance pour réaliser ce travail à cause de multiples raisons :

- qualité phytosanitaire
- connaissances techniques des différentes installations telles que l'irrigation, les constructions, la décoration extérieure

- connaissance végétale
- bilans esthétique et technique des travaux à réaliser ou des espaces à restructurer.

Ce que maîtrisent actuellement les agents ou experts immobiliers sont des valeurs de principe, mais sans effectuer au préalable d'études d'approfondies : chaque jardin est unique.

Note : On sait qu'un petit jardin ou une terrasse aménagée représente 25 à 30 % du prix du mètre carré (m²) de l'habitation, mais si il y a une vue panoramique et si la terrasse se trouve à Paris, la valeur pourra augmenter jusqu'à 50 % du prix du m².

Attention, dans certains cas la valeur se déprécie :

- une terrasse ou une cour enclavée,
- trop de jardin à entretenir
- une mauvaise orientation du terrain
- etc...

Dans d'autres cas la valeur augmente :

- orientation parfaite
- absence de vis-à-vis
- un équipement de jardin installé
- etc...



MOT DE L'AUTEUR

Comme dans la discipline de l'alchimie (ensemble de pratiques), le pilote jardin doit mettre toutes ses compétences pour la réalisation "de l'oeuvre" et de sa "panacée". On pourrait comparer l'alchimiste du jardin à un magicien, capable de résoudre tous les problèmes pour un résultat qualitatif.

En conclusion, le jardin parfait, entendons par cela, le jardin écologique et réfléchi prend plus de valeur de nos jours. Nous entrons dans une nouvelle ère liée à la gestion et à l'économie ; les nouvelles données changent les principes pour une expertise écologiste et futuriste.

Note : Le bon expert doit s'informer constamment des nouvelles tendances sur les plans techniques, écologiques et esthétiques en prenant en compte l'économie, la gestion, le design, les modes de vie, les modes culturels, les nouveautés techniques, les couleurs etc.

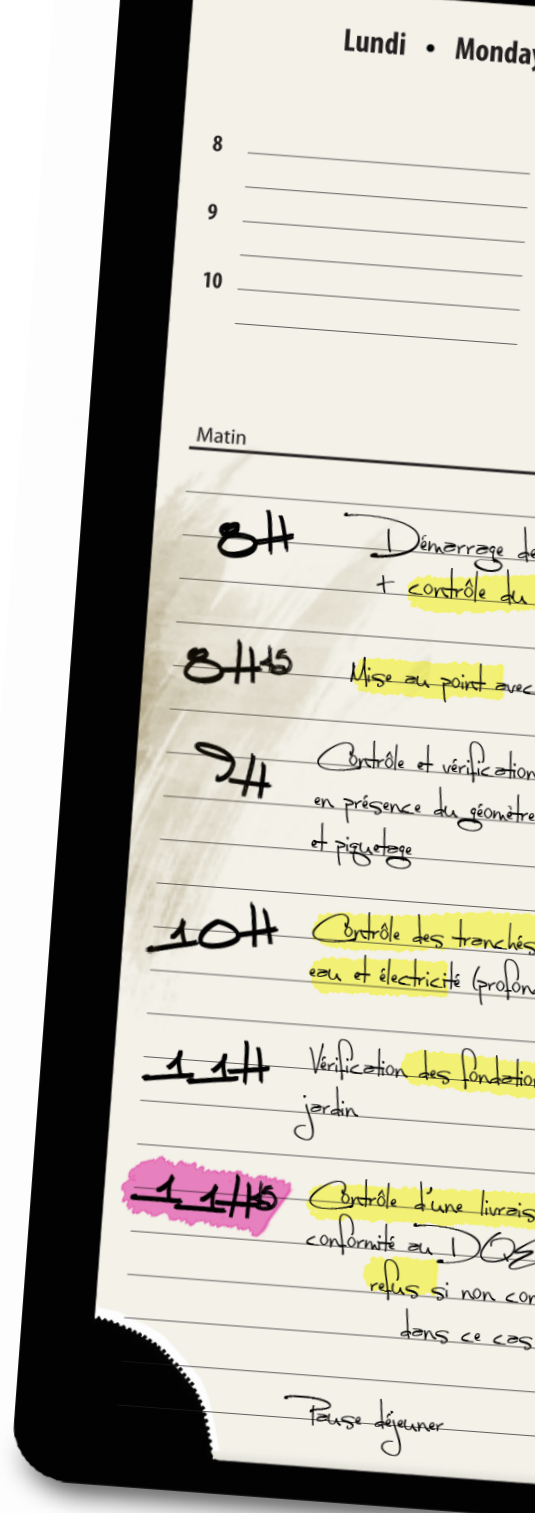
PRÉSENTATION DU MÉTIER

Grâce à son expérience et son acquis, le coordinateur-pilote assure sa mission sur site en vrai professionnel du paysage.

Il maîtrise les différents outils de gestion d'un projet et joue un rôle important de conseiller auprès du Maître d'Ouvrage qui, généralement, n'a pas les connaissances suffisantes pour la réalisation de cette discipline.

Les domaines d'interventions essentiels de coordination en travaux paysagers sont :

- l'horticulture
- la maçonnerie paysagère
- l'installation des réseaux



LUNDI 11 _____

24

OCTOBRE
St Florentin

12 _____

13 _____

Sem 43

la journée
planning des postes de travaux prévus

les responsables du chantier

des travaux de terrassement (remblais/déblais)
pour vérification des points d'altimétrie

: avant mise en place des réseaux
leur ordre, conformité...)

si semelles du poste maçonnerie du

on de végétaux : quantité, qualité, manutention

forme (motte abîmées ou sèches)
faire une note écrite

LUNDI 17 _____

24

OCTOBRE

18 _____

19 _____

Recupérer Noël

Sem 43

Après-midi

13h30

Travail de bureau

avancement des postes du marché d'après le planning

14h30

Réunion avec fournisseur : marché "revêtement" pour valider
l'échantillon de pierres naturelles (choix qualité...)
en présence du M.O.

16h

Contrôler la quantité et sécurité d'équipement du personnel
(d'après la liste fournit par l'entrepreneur le matin)

16h30

- Réunion de chantier avec l'entreprise d'irrigation
- Adaptations si contraintes particulières (roches, obstacles...)
- Quantitatif
- Modifications financiers

Réaliser un ordre de service pour plus valeur ou moins valeur

18h30

Préparation de la journée suivante

- journal de chantier
- mails de réunion et rendez-vous
- visites et contrôles chantier à effectuer