

Introduction

Certaines personnes choisissent leur métier très jeunes. De nombreux enfants, surtout les petites filles, rêvent de devenir «maîtresse», les garçons, eux, voudraient faire du sport. Certains concrétisent leur rêve, on dit qu'ils suivent leur vocation. D'autres, ballottés par les événements de la vie, prennent des chemins détournés, suivent une formation pour accéder à leurs souhaits: s'occuper d'enfants...

Quant à moi, je faisais partie de ces petites filles... et j'ai eu l'opportunité de réaliser mon rêve, à moitié! Je voulais être institutrice pour faire faire des dictées... Enseignante à l'école maternelle, je n'en ai jamais eu l'occasion, bien sûr, les enfants étant trop jeunes; ensuite, les adultes avec lesquels je travaillais ne faisaient plus de dictées depuis longtemps! Heureusement, j'ai eu auprès d'eux d'autres joies!

Mon expérience professionnelle s'est toujours exercée dans le même domaine – les enfants ou les adultes exerçant des métiers de l'enfance – et s'est diversifiée grâce aux rencontres dues à des fonctions variées. J'ai pu observer, au cours de ces années, l'évolution de nombreux de ces métiers. Les métiers de l'enfance sont nombreux et divers, certains semblent avoir toujours existé, d'autres ont changé de nom, certains sont inconnus ou méconnus, d'autres nouveaux, beaucoup sont amenés à se développer. Ces changements sont dus au contexte de la société, mais aussi à l'évolution des recherches sur le développement du bébé et du jeune enfant.

J'ai également entendu les inquiétudes, et surtout les interrogations, de parents et de professionnels qui, faute de se connaître, font preuve d'incompréhension mutuelle. L'enfant doit être le centre de leur préoccupation, en aucun cas un enjeu.

J'ai écouté toutes ces personnes, et j'ai eu envie de proposer au lecteur un guide qui lui permettrait de faire des comparaisons entre les

divers métiers de l'enfance et de choisir celui qui correspondrait le mieux à ses possibilités et à ses aspirations Il me semblait également important de décrire les structures d'accueil et tous les lieux où peuvent exercer les professionnels, de rappeler les caractéristiques du développement de l'enfant ainsi que ces besoins à travers les portraits de Lucas, Marie, Grégoire, Alexandre et d'autres... et enfin de présenter quelques témoignages de terrain.

Lorsque l'on exerce ce type de métier, on laisse ses soucis à la porte de ces « maisons d'enfants ». Certains pourraient dire que ce sont des métiers fatigants, et en effet il faut porter les bébés, se pencher sur les jeunes enfants, faire vivre ensemble un groupe, supporter quelquefois du bruit... Il faut leur apporter beaucoup, c'est certain, mais je crois me faire l'interprète de nombreux professionnels de l'enfance en disant que l'on est largement récompensé par la spontanéité des enfants, leur joie de vivre et la confiance qu'ils témoignent aux adultes qui les entourent.