



IVRY-SUR-SEINE

- SURFACE AREA: 180M² ON 3 LEVELS
- INTERIOR ARCHITECTS: ATELIERS PHILEAS
- SUPERFICIE : 180 M² SUR 3 NIVEAUX
- ARCHITECTES D'INTÉRIEUR : ATELIERS PHILEAS



Both storage space, separation from the kitchen and a way up to the bedroom and then the terrace, this staircase is perfectly optimised, in terms of its presence, while remaining discreet to the eye.
À la fois espace de rangement, séparation d'avec la cuisine et chemin vers la chambre puis la terrasse, la présence de cet escalier est parfaitement optimisée. Tout en étant discrète au regard.







The bedroom seems to be suspended in mid-air. Thanks to the original way the space is divided up, the absence of a door is not felt. The two spaces, living and bedroom areas, are distinct without really being partitioned off – like when two streams of water meet.

La chambre apparaît comme suspendue en l'air. Grâce à cette découpe originale, l'absence de porte ne se fait pas sentir. Les deux espaces, le séjour et la chambre, sont bien distincts sans être réellement cloisonnés. Comme lorsque deux courants d'eaux se rencontrent.



Positioned on high, as it is, the bedroom has become a veritable look-out post. With windows on all sides, it is reminiscent of the living quarters of the lighthouseman whose sole horizon is the city. Moreover, the considerable space devoted to books decidedly makes it a place of mental escape. La situation en hauteur de cette chambre en fait un véritable poste de vigie. Entourée de fenêtres à 360°, c'est un peu la vie du gardien de phare qui aurait la vue sur la ville comme seul horizon. En outre, la place importante accordée aux livres en fait assurément un espace d'évasion pour l'esprit.