

ÉTONNANTS • CLASSIQUES

Trois Nouvelles naturalistes

Zola - Huysmans - Maupassant



HISTOIRE
CAHIER
PHOTOS
DES ARTS

RECUEIL

Trois Nouvelles naturalistes

Zola - Huysmans - Maupassant

JACQUES DAMOUR • LA RETRAITE DE M. BOUGRAN
HAUTOT PÈRE ET FILS

Un ouvrier pris dans la tourmente de la Commune, déporté au bagne de Nouméa, s'évade et retrouve sa femme mariée à un autre... Mis à la retraite prématurément, un fonctionnaire se montre incapable de vivre en dehors du cadre étroit de l'administration... Sur son lit de mort, un riche paysan révèle sa double vie à son fils et lui demande de prendre soin de sa maîtresse...

Voici des histoires insolites contées par trois maîtres du naturalisme.

L'ÉDITION découvrir, comprendre, explorer

- QUESTIONNAIRES DE LECTURE
- MICROLECTURES
- GROUPEMENTS DE TEXTES
 - écrits théoriques sur le naturalisme
 - étude des motifs obsédants
- CULTURE ARTISTIQUE
 - cahier photos: réalisme et naturalisme
 - un livre, un film: *Le Festin de Babette* (Gabriel Axel) **NOUVEAU!**

TROIS NOUVELLES
NATURALISTES

ÉTONNANTS • CLASSIQUES

TROIS NOUVELLES NATURALISTES

Présentation, notes, chronologie, cahier photos et dossier par
STÉPHANE GOUGELMANN,
professeur de lettres

Avec la participation de LAURENT JULIER,
professeur en études de cinématographie, pour « Un livre, un film »

Flammarion

Dans la collection « Étonnants Classiques »

MAUPASSANT, *Bel-Ami*

Boule de suif

La Ficelle et autres nouvelles des champs

Le Horla et autres contes fantastiques

Le Papa de Simon et autres nouvelles

La Parure et autres scènes de la vie parisienne

Pierre et Jean

Toine et autres contes normands

Une partie de campagne et autres nouvelles au bord de l'eau

Une vie

ZOLA, *Au Bonheur des Dames*

Comment on meurt

Germinal

Jacques Damour

Thérèse Raquin

© Éditions Flammarion, 2004.

Édition revue, 2014 et 2018.

ISBN : 978-2-0814-4478-2

ISSN : 1269-8822

S O M M A I R E

■ Présentation	5
La nouvelle au XIX ^e siècle	5
Un groupe d'écrivains naturalistes	7
Définition du naturalisme	10
Trois nouvelles, une esthétique commune	13
Une profonde originalité	16
■ Chronologie	19

Trois Nouvelles naturalistes

ZOLA, <i>Jacques Damour</i>	39
HUYSMANS, <i>La Retraite de M. Bougran</i>	85
MAUPASSANT, <i>Hautot père et fils</i>	113
■ Dossier	131

