

Alexandre Chardin

Nathalie Minne



MULLU

Les Albums Casterman



MULU

À Paul.

À Lola.

Nathalie Minne

Pour Doudou et Michel.

Alexandre Chardin

Casterman  
Cantersteen 47, boîte 4  
1000 Bruxelles  
Belgique

[www.casterman.com](http://www.casterman.com)

ISBN : 978-2-203-20753-0  
N° d'édition : L.10EJDN002266.N001

© Casterman 2020  
Achevé d'imprimer en septembre 2020, en France, par Imprimerie Pollina  
(Zone industrielle de Chasnais, 85407 Luçon Cedex, France).  
Dépôt légal : octobre 2020 ; D.2020/0053/344  
Déposé au ministère de la Justice, Paris (loi n°49.956 du 16 juillet 1949  
sur les publications destinées à la jeunesse).

Tous droits réservés pour tous pays.  
Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur,  
de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation)  
partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker  
dans une banque de données ou de le communiquer au public,  
sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.



L'imprimerie Pollina, qui a fabriqué ce livre, a obtenu la certification française Imprim'Vert.  
Celle-ci a pour objectif de favoriser la mise en place, par les entreprises exerçant des activités  
d'impression, d'actions concrètes conduisant à une diminution des impacts de l'activité sur  
l'environnement.

MULLU



Mulu habitait avec son clan dans une vaste grotte dominant une rivière tranquille. Hommes, femmes, enfants, chacun aidait à la vie du groupe. Certains pêchaient, d'autres cueillaient des baies et fruits, cherchaient de l'eau ou tannaient les peaux de bêtes pour en faire des couvertures et des vêtements. Car les hivers étaient rigoureux et le feu ne réchauffait pas encore les hommes, il les terrifiait. Quand il descendait du ciel en longues langues brûlantes, tous se cachaient sous les peaux, tout au fond de la grotte. Tous, sauf Mulu. Fasciné, il restait de longues heures à contempler la foudre. Il aimait voir ce que les autres ne voyaient pas.