

René H. MUNSCH

*Modèles
d'alphabets.*

gothique



EYROLLES

Modèles d'alphabets. **gothique**

Née en France au ^x^e siècle d'une crise du parchemin, la gothique n'est, à l'origine, qu'un « accident graphique ». Pour économiser leur support devenu rare et cher, les copistes resserrèrent la lettre minuscule ronde qu'ils utilisent depuis des siècles. Puis les scribes lui ajoutent quelques lettrines, improvisent des arabesques, adoptent par mimétisme les brisures particulières de l'ogive des nouvelles cathédrales. Si les Français s'en sont ensuite désintéressés, certains peuples lui vouent toujours une « affection intégrale ».

Se prêtant à de multiples interprétations graphiques, la gothique reste d'actualité pour qui sait la dessiner. D'où ce petit ouvrage : un vade-mecum du dessinateur.



