

Ateliers et coins couture

Organiser son espace
dédié aux travaux d'aiguilles

Christelle Beneytout





Comment aménager son coin couture? Optimiser et organiser l'espace? Stocker ses fournitures?

Christelle Beneytout donne ici ses solutions pour répondre à ces casse-tête quotidiens de la couturière à domicile. «Coin nomade» ou pièce dédiée, à vous d'inventer ou de ré-inventer votre espace couture, à partir de ces exemples d'ambiances variées, de répartitions confortables des espaces, de propositions de classement des fournitures et du matériel. Une source d'inspiration et une mine d'astuces pour gagner un temps précieux et augmenter votre créativité.



Ateliers et coins couture

**Organiser son espace
dédié aux travaux d'aiguilles**

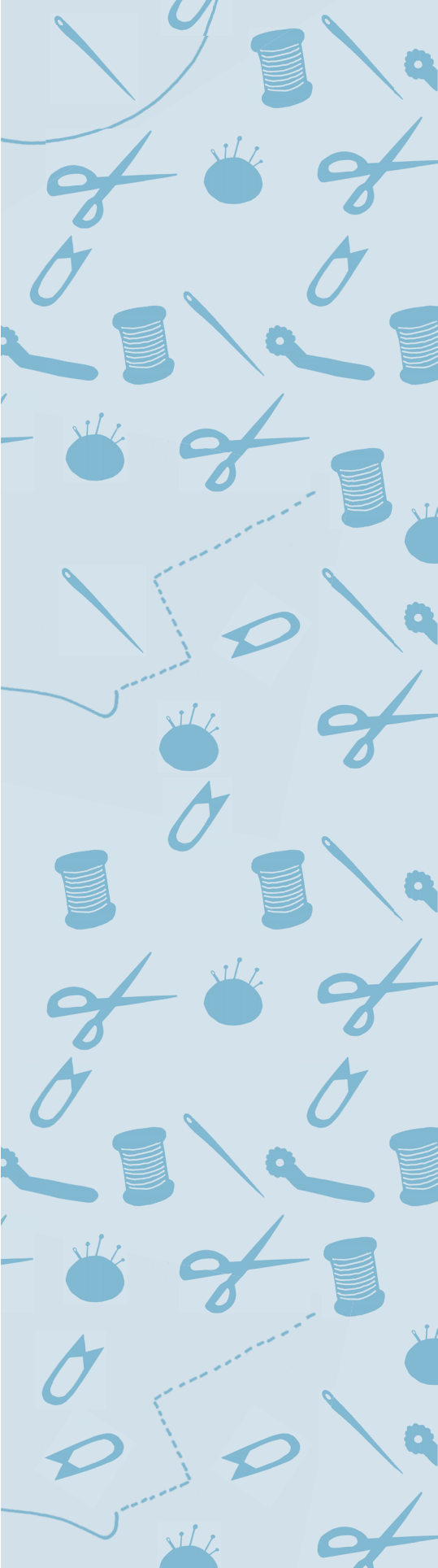
Christelle Beneytout

Révision : Philippe Rollet
Conception graphique et mise en pages : Nord Compo

Éditions Eyrolles
61, bd Saint-Germain
75240 Paris Cedex 05
www.editions-eyrolles.com

Tous droits réservés.

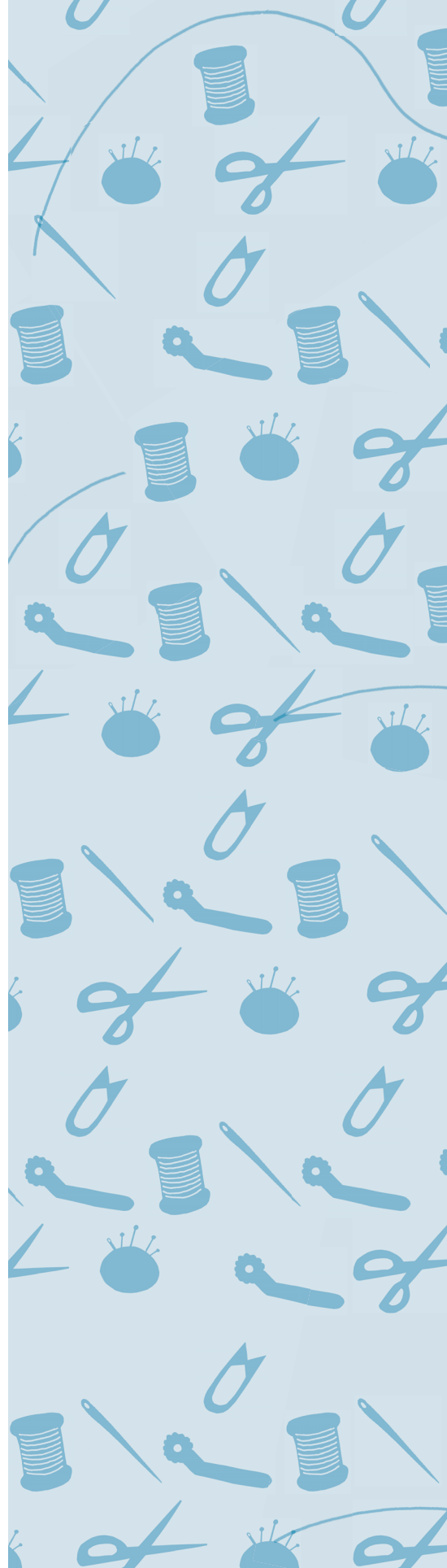
© 2012, Groupe Eyrolles
ISBN : 978-2-212-13505-3

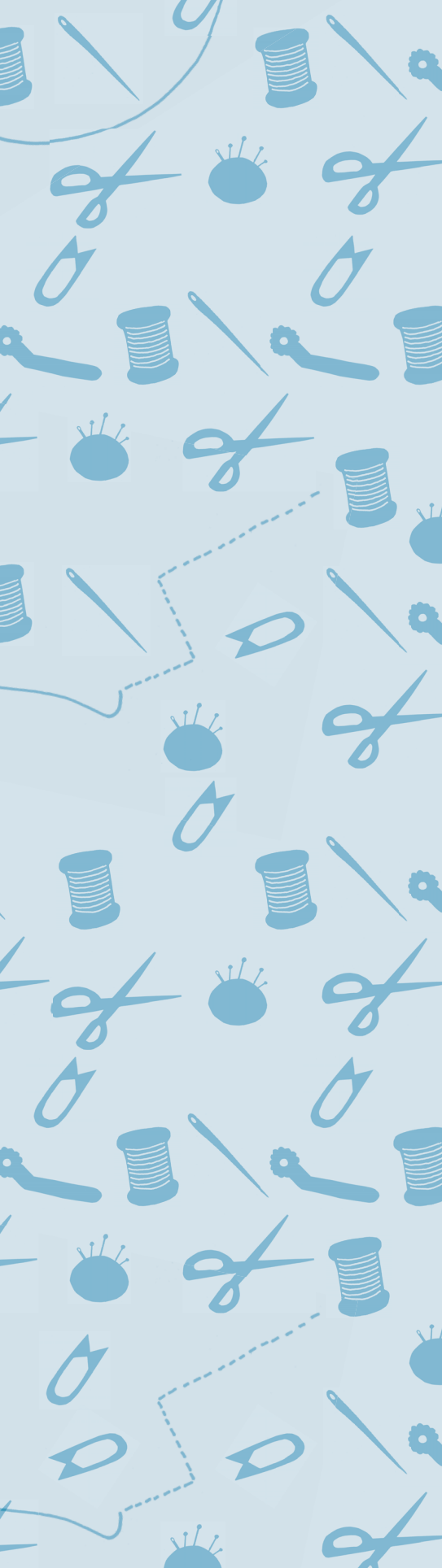


Sommaire

Avant-propos.....	5
Visite guidée de différents univers couture	7
Le séjour « couture » de France	9
Le meuble escamotable d'Alexandra	15
L'atelier-palier de Stéphanie	21
L'alcôve d'Alice	27
Le coin-dressing pétillant de Poppie	33
Une salle de loisirs partagée chez Christelle	41
L'atelier esprit vintage de Susan	49
Le studio création de Brooke	55
Les fonctionnalités de l'espace couture.....	61
Le poste couture du coin couture.....	62
Questions d'ergonomie.....	63
La lumière et l'installation électrique	64
L'agencement de l'espace	66
L'agencement tout en longueur - L'agencement en L -	
L'agencement en U - L'agencement en îlot - En conclusion	
Les rangements et l'espace de couture	70
Les accessoires de la table de couture.....	71
Le poste copie et découpe du coin couture.....	73
De quoi s'agit-il?	74
Les dimensions - Les matériaux	
Où installer une table de découpe?.....	77
Exploiter ce nouvel espace	77
Alternative au poste de découpe.....	78
organiser sa table de séjour	
Les autres postes	79
Le repassage.....	80
Aménager sa table de découpe	
Le portant à vêtements : cintres et mannequin	82
Les cintres - Le mannequin de couture	
Le bureau et l'informatique.....	84
Murs d'inspiration et pense-bêtes	85
Le stockage des fournitures et du matériel	87
Organiser et ranger les textiles.....	88

Les solutions de rangement	89
Sur rouleau - Sur cintre - Autour de rectangles de carton - dans les organisateurs de penderie - dans les tiroirs - dans un meuble fermé ou muni de rideaux ou de stores - dans des bacs en plastique transparents - dans des boîtes en carton, en tissu, métal ou bois - dans des corbeilles en fil coulissantes	
Plier ses tissus	93
Classer les tissus	94
Par usage - Par matière - Par couleur ou par imprimé - Par saison - Par thème - Par rythme d'utilisation ou valeur marchande	
Les chutes de tissu	97
Recoupez vos chutes - L'astuce des pochettes transparentes	
Le cahier de tissus et ses variantes	98
La mercerie	99
Les fils	100
Les critères de classement - Les solutions de rangement - Boîtes et cartes de fils à broder	
La passementerie	104
Dévidoirs et cintres - Les boîtes - Les rangements improvisés - Les astuces qui vous facilitent la vie	
Boutons, attaches, fermetures, etc.	107
Les contenants = esprit récup!	
Les dentelles	110
Les entoillages	110
Pour gagner du temps	
Les outils de couture	111
Le matériel de découpe	112
Le matériel de couture	113
Ranger les canettes - Ranger les accessoires de machine - Ranger aiguilles et épingles - Utiliser les espaces de rangement des machines	
Les outils miniatures	116
Patrons, magazines et livres de couture, projets en cours	117
Les patrons	118
dans des pochettes transparentes - dans des enveloppes kraft - dans des boîtes en carton ou en plastique - dans des trieurs	
Les livres et les notices	120
Les notices des machines - Les livres de couture - Les livres de patrons - Tri régulier obligatoire!	
Les magazines	121
Organiser les projets en cours	121
dans des boîtes - dans des sachets de plastique - dans des tiroirs	





Avant-propos

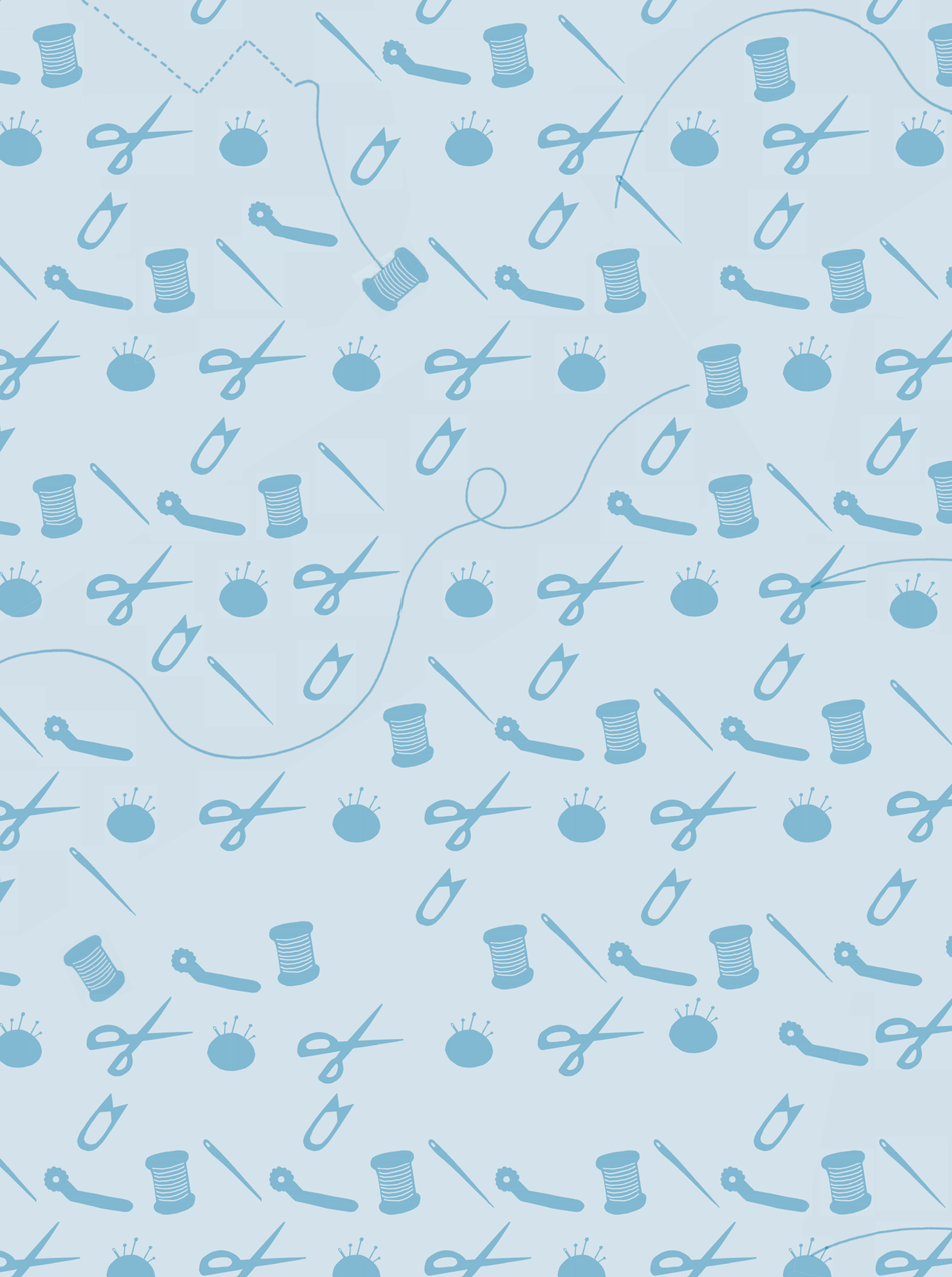
Avoir un coin rien qu'à soi pour s'installer et coudre, couper un tissu ou recopier un patron, sans être dérangé, ni déranger quiconque... Un souhait qui peut paraître inaccessible, car tous les logements ne permettent pas d'investir un espace, si petit soit-il, pour y installer ses affaires de couture à demeure. Difficile de s'organiser dans ces conditions : il faut trouver le moyen de ranger tout le matériel de couture d'une façon à la fois simple et efficace, afin de pouvoir se remettre à l'ouvrage sans perdre trop de temps...

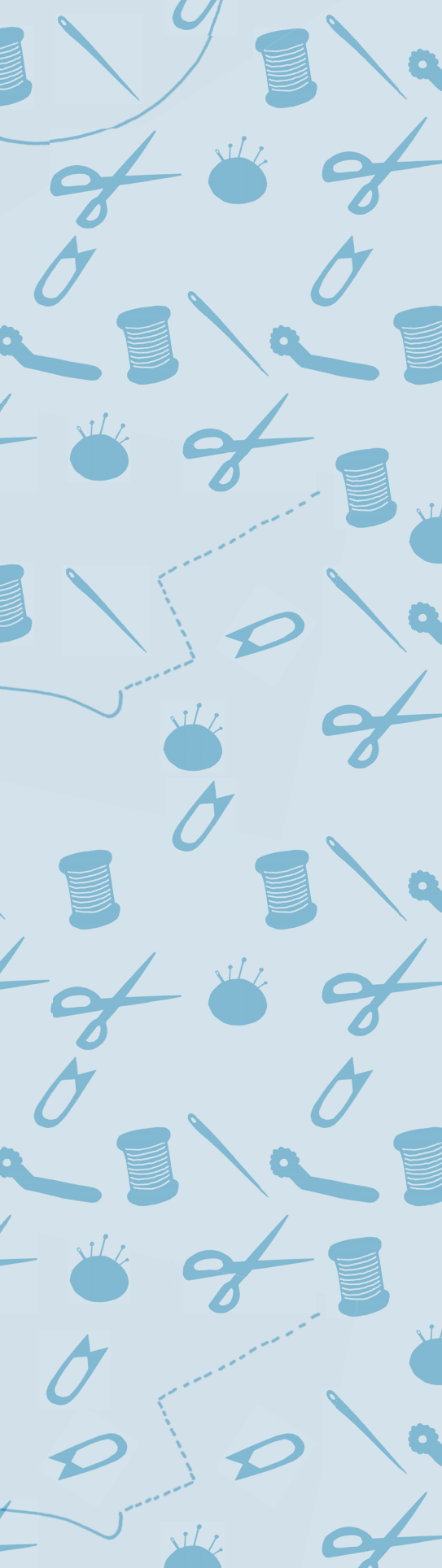
C'est de cette expérience quotidienne qu'a germé l'idée de ce livre: au fil des naissances et des déménagements, j'ai inventé et ré-inventé mon coin couture, en trouvant à chaque fois de nouvelles astuces pour trouver une place à tout, avec bien souvent, moins d'espace de rangement qu'avant. J'ai donc expérimenté un certain nombre d'idées et d'automatismes sur le « comment aménager » et le « comment ranger » selon mes contraintes.

Un jour, j'ai eu ma pièce, minuscule mais rien que pour moi, puis enfin, mon atelier, grand et spacieux, suffisamment vaste pour que je le partage avec mes enfants. À chaque aménagement, je suis partie à la recherche de toutes les bonnes idées qui pouvaient m'être utiles. De l'envie de les partager est né cet ouvrage.

J'ai d'abord souhaité vous faire découvrir des intérieurs, des ambiances différentes qui pourront vous inspirer, puis de vous montrer les diverses façons d'aménager son espace de couture avant de parler rangement des tissus et fournitures.

Ce livre est destiné à tous ceux qui aiment coudre, quel que soit l'espace dont ils disposent. J'espère qu'il vous donnera envie de créer votre propre coin couture, à votre image.





Visite guidée

différents univers couture

De la salle à manger à l'atelier quasi-professionnel, découvrez plusieurs façons de s'approprier l'espace. Les couturières qui nous ont ouvert leurs portes vous proposent leurs choix d'aménagement et leurs univers respectifs : astucieux, éclectique, studieux, pétillant, vintage... Comme France, exploitez au maximum votre séjour. Faites comme Alexandra et organisez votre coin couture autour d'un meuble particulièrement ingénieux. À la manière d'Alice et de Stéphanie, investissez un coin de chambre ou un palier de la maison. Et si le cœur vous en dit, réquisitionnez une pièce qui sera entièrement dédiée à vos projets, à l'instar de Susan et de Brooke. Piochez de-ci de-là les éléments d'aménagement et de décoration qui vous plaisent, laissez-vous porter par les ambiances...



Le séjour « couture » de France

L'appartement de France n'est pas assez spacieux pour qu'une pièce entière soit dédiée aux travaux d'aiguille : elle a donc aménagé son salon de façon qu'il puisse se transformer en atelier de couture le temps d'un après-midi. Habituellement, dans ce séjour, seul un mannequin de couture (assorti aux couleurs de la pièce) et une travailleuse témoignent du passe-temps de France.

Portrait

France aime coudre pour ses filles, ses amis et sa famille. Elle partage ses réalisations sur son blog : jailateteailleurs.blogspot.fr.



