

## Puis-je aimer la même personne toute une vie ?

*Lorsque Antoine, 35 ans, entre dans mon cabinet, je me rends bien compte qu'il a déjà une idée bien déterminée de ce qui l'a poussé à s'adresser à un consultant en philosophie. Son problème est clair, d'autant plus qu'il est partagé par de très nombreuses personnes de sa tranche d'âge, oscillant entre la volonté de **construire** un couple avec tout ce qu'il comprend et l'incertitude qu'il puisse perdurer dans le temps. Vivant avec la même compagne depuis onze ans, il s'interroge sur la capacité humaine à aimer la même personne durant toute sa vie. Je remarque immédiatement une véritable angoisse face à ce questionnement, une peur peut-être de « perdre son temps » en compromis sans savoir s'ils serviront réellement à quelque chose.*

Si nous trouvons tous un intérêt à vivre en couple – à le rechercher sans relâche, à y rêver et à faire notre possible pour le conserver lorsque nous y avons accès –, l'intérêt n'a pas toujours été le même selon l'époque et selon le lieu. Qui n'a jamais entendu une grand-mère légitimer le fait qu'une fille choisisse un garçon sur le seul critère que celui-ci soit travailleur ? Les couples fondant leur existence sur une sécurité matérielle établissent d'emblée un contrat selon lequel chacun des protagonistes est gagnant et apporte à l'autre ce dont il manque. Les échanges sont clairs et confortent l'union dans un rapport de sécurité au sein d'un monde plein de dangers concernant l'intégrité physique de l'individu. Aujourd'hui, et dans nos pays riches, les besoins ne sont plus les mêmes. Les femmes comme les hommes ont gagné en indépendance et peuvent vivre en célibataires tout en subvenant à leurs besoins les

plus primaires. Dans ce nouveau cadre, nous attendons tous de l'amour autre chose qu'une aisance matérielle. L'**individualisme**, c'est-à-dire cette propension qu'a l'homme moderne à pouvoir et à vouloir exprimer ce qu'il est au plus profond de lui, semble plus difficilement compatible aujourd'hui qu'hier avec une vie de couple entendue pour la vie.

- Que représente le couple ?
- Quelle évolution a-t-il subi ?
- Peut-on aimer la même personne toute une vie ?
- Pour aimer, faut-il ne pas connaître ?

## *Que représente le couple ?*

### **Des attentes aujourd'hui différentes**

Si le couple d'aujourd'hui ne remporte pas un aussi vif succès en termes de longévité que celui d'il y a encore cinquante ans, c'est que la société change et que les attentes face à la vie à deux ne sont plus les mêmes.

Pour des raisons économiques, les nécessités vitales sont généralement remplies par l'évolution du niveau de vie. La protection matérielle que génère le couple pour l'individu tend à disparaître pour laisser place à une plus grande volonté d'indépendance financière.

De plus, les mœurs changent. L'indépendance crée la liberté. Les compromis que demande le couple sont d'autant moins acceptés que la possibilité de vivre seul est intégrée chez l'individu.

En ce sens, le couple est moins un lieu d'interminables concessions qu'un endroit où deux individus peuvent s'aimer et, par extension, être heureux. La quête du **bonheur** est ici un concept essentiel dans l'appréhension qu'Antoine a du couple. Il l'entend

davantage comme un épanouissement personnel qu'une **obligation** sociale ou matérielle.

Dans cette demande de bien-être qu'est faite au couple, le temps qui passe est un danger car il emporte avec lui l'euphorie de la passion, le plaisir suscité par la nouveauté et apporte en revanche les affres du quotidien et le manque de renouveau.

- « *Je me demande vraiment si le couple peut durer toute une vie...*
- *Qu'est-ce que le couple pour vous ?*
- *C'est une relation amoureuse entre deux personnes.*
- *Qu'apporte-t-il aux amoureux ?*
- *L'assurance que l'autre nous aime. Qu'il nous sécurise.*
- *L'avez-vous dans votre couple ?*
- *Oui.*
- *Qu'est-ce donc qui vous cause problème ?*
- *J'ai l'impression de ne plus rien avoir à découvrir d'elle.*
- *N'y a-t-il objectivement plus rien ?*
- *Je n'espère pas...*
- *Pourquoi imaginez-vous qu'elle n'a plus rien qui puisse susciter votre curiosité ?*
- *Je ne me sens plus émerveillé par elle. Au bout de onze ans, on a fait le tour de la personne. »*

## **Entre l'amour rêvé et l'amour réel**

Ce qu'Antoine entend par « ne plus avoir à découvrir », c'est le manque d'excitation à la découverte de l'autre. Par là, le couple devrait, selon lui, revêtir une dimension de surprise suscitée par la personnalité de son épouse.

Dans son *Petit Traité des grandes vertus*, **André Comte-Sponville** affirme qu'il existe trois sortes d'amour :

- Éros, l'amour rêvé ;
- Philia, l'amour réel ;
- Agapé, l'amour pur et divin.

**Platon**, premier philosophe à définir l'érôs, y voit l'amour conjugal dont l'essence est le **manque**. En ce sens, le manque signifie que l'autre ne nous appartient pas, qu'il nous échappe. Et c'est sur ce même manque que l'amour érôs se construit.

La nouveauté éclaire la relation de couple car elle permet l'exploration de nouveaux paysages. Les différentes facettes dont est composée la personne sont aussi nombreuses qu'évoluantes en permanence. Cette **pluridimensionnalité** ontologique permet au couple de trouver une dynamique dans l'élan amoureux.

C'est en tout cas l'idéal de relation amoureuse qu'Antoine exprime. L'émerveillement qu'il énonce tranche alors d'autant plus avec la réalité qu'il vit. Le couple qu'il imagine est pris comme moyen de s'étonner de l'autre, de renouveler le quotidien par l'épanouissement de ses auteurs.

En revanche, en s'épanchant sur son idéal de couple, il statufie son épouse. Le fait de ne pouvoir atteindre avec son couple celui qu'il dépeint stipule que son épouse n'est plus « découvrable » et par conséquent qu'elle est insensible à une quelconque évolution.

- « *Depuis combien de temps connaissez-vous parfaitement votre épouse ?* »
- *Onze ans maintenant.*
- *Il ne vous reste plus rien à découvrir d'elle ?*
- *Non.*
- *En onze ans, n'avez-vous jamais remarqué aucun changement en elle ?*
- *Non. On est les mêmes.*
- *Se pourrait-il qu'elle ait changé sans que vous vous en soyez aperçu ?*
- *Je ne pense pas.*
- *Vous-même, avez-vous changé ?*
- *Oui.*
- *Serait-il possible que votre épouse ne s'ennuie pas autant que vous ? »*