

# 1

●

## Idées reçues et vieilles ficelles<sup>2</sup>

La manipulation souffre fréquemment de préjugés qui la condamnent sans appel. Mais les choses ne sont pas aussi tranchées, et toutes les manipulations n'impliquent pas des méthodes dégradantes de la part de celui qui en use. Dans ce premier bloc d'exercices, nous allons ensemble faire le point sur vos croyances personnelles concernant la manipulation, puis nous évaluerons votre potentiel manipulateur. Munissez-vous d'un crayon et installez-vous confortablement. Êtes-vous prêt ?

---

2. Ficelle : fil servant à mouvoir les marionnettes. *Celui qui tire les ficelles* : celui qu'on ne voit pas et qui fait agir les autres. Artifice, procédé caché. *La ficelle est un peu grosse*. Adj. Malin, retors, *Cadet Rousselle est très ficelle*. (*Le Nouveau Petit Robert*.)

# Exercice n°1 • Si je vous dis *manipulation...*

Inscrivez au crayon, dans les bulles ci-dessous, les dix mots ou expressions qui vous viennent immédiatement à l'esprit lorsque vous entendez le terme « manipulation ».



Faites ce travail spontanément sans vous lancer dans de longues réflexions. Vous avez au maximum deux minutes pour réaliser cette tâche. C'est à vous !

MANIPULATION

Ten empty circles arranged in a grid-like pattern, intended for writing words or expressions related to the word 'manipulation'. The circles are arranged in four rows: the first row has two circles, the second and third rows have three circles each, and the fourth row has two circles.

 Merci pour votre travail ! À présent, rangez les dix mots ou expressions que vous venez d'inscrire dans le tableau à trois colonnes ci-après.

Dans la colonne de gauche, inscrivez les mots ou expressions qui ont, dans votre évocation de la manipulation, une connotation plutôt négative (ils n'expriment pas quelque chose de constructif à propos de la manipulation) ; dans la colonne du milieu, ceux qui n'ont aucune connotation particulière (les termes neutres, sans évaluation ni jugement de valeur) ; dans la colonne de droite, ceux ayant une connotation plutôt positive (ils présentent la manipulation sous un jour plutôt favorable).

	<b>Connotation négative</b>	<b>Sans connotation</b>	<b>Connotation positive</b>
Total pour chaque colonne			

## Commentaire

*Ce premier exercice est destiné à faire le point sur vos représentations personnelles de la manipulation. Faites le total par colonne et dites-moi si je me trompe : il semble que la colonne de droite ne remporte pas la main, n'est-ce pas ?*

Rassurez-vous, il n'y a rien là de très surprenant. Notre approche de la manipulation est souvent négative, parce que nous fondons la plupart du temps notre vision sur un jeu d'oppositions (manipulé/manipulateur, soumission/domination, victime/persécuteur, gentil/méchant, bien/mal) et que nous avons naturellement tendance à nous mettre du côté du bien, des gentils, des victimes.

Or il ne faudrait pas oublier qu'il existe une complicité indissoluble entre manipulé et manipulateur. En effet, l'un ne saurait exister sans l'autre. Leurs rôles alternent d'ailleurs très fréquemment, et il n'est pas rare que les victimes deviennent plus manipulatrices que leurs bourreaux...

## Exercice 2 • Petites questions...

« Il y a trois choses extrêmement dures, l'acier, le diamant et se connaître soi-même. » Benjamin Franklin.



Répondez aux questions suivantes de la façon la plus sincère possible.



1. Pouvez-vous citer trois personnes de votre entourage (milieu professionnel, social ou familial) que vous pourriez qualifier de manipulatrices ou qui usent de procédés manipulateurs à votre rencontre ou à l'encontre d'individus que vous connaissez ?

Personne n° 1 : \_\_\_\_\_

Personne n° 2 : \_\_\_\_\_

Personne n° 3 : \_\_\_\_\_

2. Vous-même, pensez-vous être un manipulateur ou avoir de sérieuses prédispositions à manipuler vos pairs ?

OUI       NON