

**POURQUOI VOUS VOUS
TROMPEZ
TOUT LE TEMPS
(ET COMMENT ARRÊTER)
PARTIE 1 :
AU TRAVAIL**

Rolf Dobelli

Groupe Eyrolles
61, bd Saint-Germain
75240 Paris Cedex 05

www.editions-eyrolles.com

Titre original : *Die Kunst des klaren Denkens –
52 Denkfehler die Sie besser anderen überlassen*

Copyright © 2011
Carl Hanser Verlag, München
Alle Rechte vorbehalten
Autorisierte Übersetzung der deutschen Originalausgabe,
erschienen im Carl Hanser Verlag, München.
Illustrations : Birgit Lang, Hamburg

Traduit de l'allemand par Sabine Rolland
Ouvrage publié sous la direction de Geoff Staines

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

© Groupe Eyrolles, 2012
ISBN : 978-2-212-86898-2

ROLF DOBELLI

**POURQUOI VOUS VOUS
TROMPEZ TOUT LE
TEMPS**

(ET COMMENT ARRÊTER)

PARTIE 1 : AU TRAVAIL

Illustrations de Birgit Lang

Traduit de l'allemand par Sabine Rolland

SOMMAIRE

Avant-propos	7
L'excès de confiance	11
Ou pourquoi vous surestimez systématiquement vos connaissances et vos capacités	
Le biais d'autorité	15
Ou pourquoi vous devriez faire un pied de nez à l'autorité	
Le biais de résultat	19
Ne jugez jamais une décision à son résultat	
La paresse sociale	23
Ou pourquoi les équipes sont des tire-au-flanc	
L'erreur d'attribution fondamentale	27
Ne demandez jamais à un écrivain si son roman est autobiographique	
L'effet de halo	31
Ou pourquoi la beauté facilite la carrière	
Le biais d'omission	35
Ou pourquoi vous êtes soit la solution, soit le problème	
Le biais d'autocomplaisance	39
Ou pourquoi vous n'êtes jamais fautif	
L'engrenage hédoniste	43
Ou pourquoi votre trajet domicile/travail doit rester court	
Le biais d'association	47
Ou pourquoi l'expérience rend parfois idiot	
La dissonance cognitive	51
Ou comment des petits mensonges vous permettent d'être en paix avec vous-même	
L'auteur	54
L'illustratrice	56
Notes	57

