

le mercredi des petits

JOYEUX NOËL EN PÂTE À SEL!

Catherine Baillaud



DL 14 OCT.97 37318

L'auteur :

Catherine Baillaud expérimente depuis des années la richesse créative de la pâte à sel. Elle anime des ateliers pour tous les âges où elle transmet son savoir-faire et sa passion de la pâte à sel. Elle est l'auteur, aux Éditions Fleurus, de plusieurs livres sur la pâte à sel, pour adultes et enfants, qui sont aujourd'hui des références. Elle participe avec succès à de nombreux concours de modelages et de santons.

Textes et illustrations : Catherine Baillaud

Photographies : Catherine Baillaud
sauf pages 11, 13, 15 et couverture : Marc Tébol

Conception graphique : Isabelle Bochot

© Groupe Fleurus-Mame, Paris 1997

Dépôt légal : octobre 1997

ISBN : 2.215.02317.1

1^{re} édition

Imprimé en France par Partenaires

Le mercredi des petits

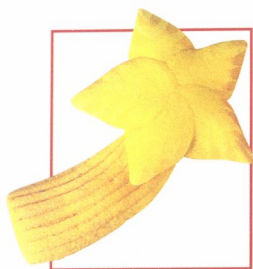
JOYEUX NOËL EN PÂTE À SEL !

Catherine Baillaud



JFOL(5)
D 4 MON
354





Matériel, outils, technique

Recette :

- 1 verre de sel fin
- 2 verres de farine
- de l'eau

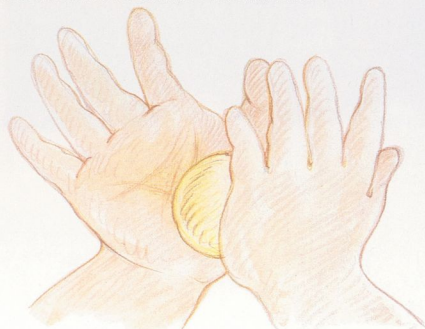


Mets le sel dans le saladier, mouille-le. Verse la farine et mélange à la main en ajoutant de l'eau petit à petit. Ta pâte doit être ferme. Mets-la à l'abri de l'air dans du plastique. Pour obtenir de la pâte colorée, tu peux ajouter quelques gouttes de gouache ou un peu de chicorée en poudre.

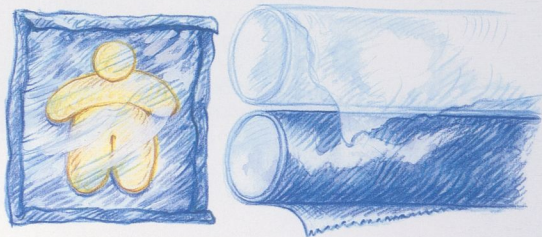
Matériel :

Couteau, cure-dents en bois, macaroni et spaghetti pour faire des marques et des trous.

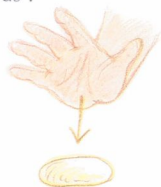
Tes meilleurs outils : les mains.



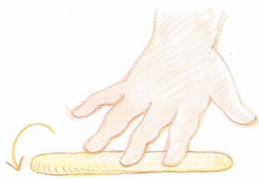
Roule la pâte entre tes mains. Quand ta boule est bien lisse, tu peux l'**aplatir**, l'**allonger** ou la **pincer** pour la mettre en forme. Lorsque ton modelage est terminé, dépose-le sur de l'aluminium et n'y touche plus !



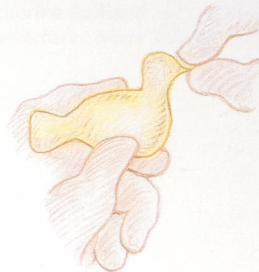
La pâte à sel peut sécher à l'air ou cuire au four. Pour la cuisson, on façonne les modelages sur du papier d'aluminium et on les empêche de sécher sous un film plastique, en attendant de les enfourner.



aplatir avec la paume



allonger avec les doigts



pincer entre le pouce et l'index



mouiller pour souder

Le mercredi des petits

Une série de magnifiques albums pour créer, inventer, s'amuser.
Un grand format, des auteurs spécialisés, des photos pleine page,
des illustrations pas à pas de grande qualité inciteront les enfants à la création.

Le livre :

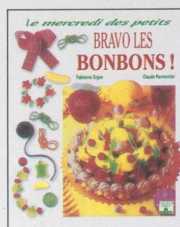
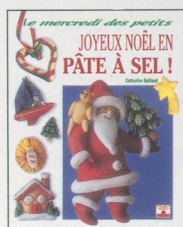
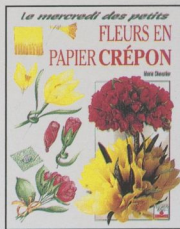
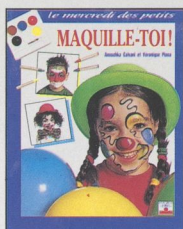
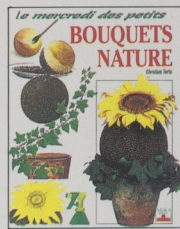
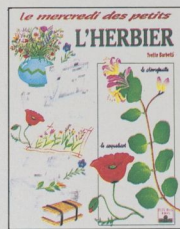
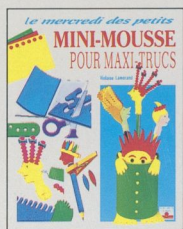
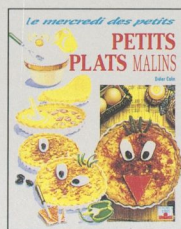
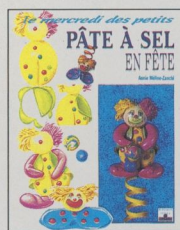
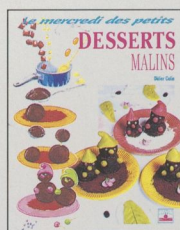
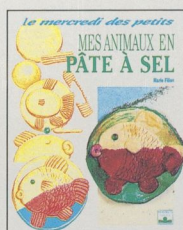
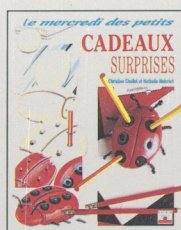
De la farine, un peu de sel et de l'eau, et voilà une belle pâte souple et lisse.

Catherine Baillaud propose des modelages de petite taille
à la mesure des artistes en herbe.

Des surprises par dizaines, des décors pour la table et le sapin,
des Pères Noël malicieux, de jolis angelots ou les santons de la crèche,
surgiront des petites mains habiles.

Et le soir de Noël, les bougeoirs illumineront gaiement le réveillon.

DANS LA MÊME COLLECTION :



ISBN 2-215-02317-1



Participant d'une démarche de transmission de fictions ou de savoirs rendus difficiles d'accès par le temps, cette édition numérique redonne vie à une œuvre existant jusqu'alors uniquement sur un support imprimé, conformément à la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012 relative à l'exploitation des Livres Indisponibles du XX^e siècle.

Cette édition numérique a été réalisée à partir d'un support physique parfois ancien conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal. Elle peut donc reproduire, au-delà du texte lui-même, des éléments propres à l'exemplaire qui a servi à la numérisation.

Cette édition numérique a été fabriquée par la société FeniXX au format PDF.

La couverture reproduit celle du livre original conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal.

*

La société FeniXX diffuse cette édition numérique en vertu d'une licence confiée par la Sofia – Société Française des Intérêts des Auteurs de l'Écrit – dans le cadre de la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012.

Avec le soutien du

