



OPTIMUM

L'essentiel pour réussir en allemand

3^e édition

- Classes préparatoires
- Instituts d'études politiques
- Universités

Isabelle Mity



 PTIMUM

Collection dirigée par Fabien Fichaux

L'essentiel pour réussir en allemand

3^e édition

Isabelle Mity

Ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Fontenay/Lyon

Agrégée de l'Université

Docteur en Études Germaniques

Professeure agrégée à l'Université Paris-Dauphine



ISBN 9782340-054295
©Ellipses Édition Marketing S.A., 2020
32, rue Bargue 75740 Paris cedex 15



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Table des matières

AVANT-PROPOS	7
I. MAÎTRISER LES BASES DE LA GRAMMAIRE	9
1. Les incontournables de la grammaire allemande	11
L'ordre des mots dans la phrase allemande	11
• Exercices d'application	13
Les cas	14
• Définition et usage	15
• Articles et pronoms aux différents cas	16
• Quel cas après quel verbe?	18
• La déclinaison de l'adjectif épithète	21
• Exercices d'application	26
Les prépositions	31
• Les prépositions suivies de l'accusatif	31
• Les prépositions suivies du datif	32
• Les prépositions mixtes	33
• Les prépositions suivies du génitif	35
• Le locatif et le directionnel	36
• Les prépositions dans les compléments de temps	39
• Les verbes, noms et adjectifs à préposition	41
• Exercices d'application	51
2. Les fautes de grammaire récurrentes à bannir	55
Infinitif ou participe passé?	55
• Exercices d'application	59
Le prétérit et le subjonctif 2 des auxiliaires et des verbes de modalité	62
• Exercices d'application	63
Le pronom personnel et le pronom réfléchi <i>sich</i>	63
• Exercice d'application	64
Les pronoms personnels datif pluriel <i>ihnen</i> et <i>Ihnen</i> et les adjectifs possessifs à l'accusatif <i>ihren</i> et <i>Ihren</i>	64
• Exercice d'application	64
La négation: <i>nicht</i> et <i>kein</i>	65
• Exercices d'application	66
La traduction de la provenance: <i>aus</i> ou <i>von</i> ?	67
La traduction de « quand »: <i>wann</i> , <i>wenn</i> ou <i>als</i> ?	67
• Exercices d'application	68
La traduction de « avant » et « avant de »: <i>vor</i> , <i>vorher</i> ou <i>bevor</i> ?	69
La traduction de « après » et « après que »: <i>nach</i> , <i>danach</i> ou <i>nachdem</i> ?	70
• Exercices d'application	70
La traduction de l'opposition: « malgré », « pourtant », « bien que »: <i>trotz</i> , <i>trotzdem</i> ou <i>obwohl</i> ?	72
La traduction de « si »: <i>ob</i> ou <i>wenn</i> ?	72
• Exercices d'application	73

La traduction de « que » : <i>dass</i> ou pronom relatif?	74
• <i>Exercice d'application</i>	75
La traduction de « pour » et « pour que » : <i>für, um ... zu</i> ou <i>damit</i> ?	76
• <i>Exercices d'application</i>	77
La traduction de « comme » : <i>da, als</i> ou <i>wie</i> ?	78
• <i>Exercices d'application</i>	80
La traduction de « pouvoir » : <i>können</i> ou <i>dürfen</i> ?	81
La traduction de « devoir » : <i>müssen</i> ou <i>sollen</i> ?	82
• <i>Exercices d'application</i>	83
Le choix de l'auxiliaire au parfait : <i>sein</i> ou <i>haben</i> ?	84
3. Quelques règles basiques de la graphie allemande	86
Les majuscules	86
Le rôle de la virgule	87
ss ou ß?	88
L'ajout ou l'élimination du -e	88
II. ÉVITER LES CONFUSIONS CLASSIQUES	89
<hr/>	
1. Les anglicismes interdits	91
2. Les confusions rituelles à éliminer	94
La traduction de « mais » : <i>aber</i> ou <i>sondern</i> ?	94
La traduction de « enfin » : <i>endlich</i> ou <i>schließlich</i> ?	94
La traduction de « seulement » : <i>erst</i> ou <i>nur</i> ?	95
La traduction de « assez » : <i>genug</i> ou <i>ziemlich</i> ?	96
La traduction de « beaucoup » : <i>sehr</i> ou <i>viel</i> ?	96
La traduction de « diminuer » et « augmenter » : <i>senken</i> ou <i>senken</i> ? <i>steigen</i> ou <i>steigern</i> ?	97
<i>alles</i> et <i>alle</i>	98
<i>bieten</i> et <i>bitten</i>	98
<i>denn</i> et <i>dann</i>	99
<i>einig-, einzig, einzigartig</i> et <i>eigen</i>	99
<i>erklären</i> et <i>erzählen</i>	100
<i>fordern</i> et <i>fördern</i>	100
<i>der Junge</i> et <i>der Jugendliche</i>	101
<i>kennen, können</i> et <i>wissen</i>	101
<i>man</i> et <i>Mann</i>	102
<i>meistens, die meisten, am meisten</i>	103
<i>schon</i> et <i>schön</i>	104
<i>die Stadt</i> et <i>der Staat</i>	104
<i>die Stunde</i> et <i>die Uhr</i>	105
<i>zahlen</i> et <i>zählen</i>	105
<i>die Zahl, die Ziffer</i> et <i>die Nummer</i>	106

III. COMMENTER, ARGUMENTER, STRUCTURER.....	107
A. Les adverbess et mots de liaison indispensables	109
B. Verbes et expressions utiles en expression écrite et orale	112
C. Méthodologie du commentaire de texte à l'oral.....	120
D. La prononciation.....	125
IV. ENRICHIR SON VOCABULAIRE	131
1. Aide mémoire: le genre et le pluriel des noms.....	133
2. La société / die Gesellschaft	135
La démographie / die Demographie.....	135
L'immigration et l'intégration / die Einwanderung und die Integration	137
Les problèmes sociaux / die sozialen Probleme.....	139
L'égalité des droits / die Gleichberechtigung.....	141
La santé publique / die öffentliche Gesundheit	142
L'éducation et la formation / die Erziehung und die Ausbildung.....	144
Les medias et la communication / die Medien und die Kommunikation	146
Les loisirs / die Freizeit	148
3. La politique / die Politik	149
Les différents systèmes et doctrines politiques / die verschiedenen politischen Systeme und Lehren.....	149
Le système politique en Allemagne, Autriche, Suisse / das politische System in Deutschland, Österreich und in der Schweiz.....	150
Les partis / die Parteien.....	153
Les élections / die Wahlen.....	154
L'Europe / Europa	155
4. L'économie / die Wirtschaft.....	157
Les secteurs économiques / die Wirtschaftssektoren.....	157
Le monde du travail / die Arbeitswelt.....	159
La société de consommation / die Konsumgesellschaft.....	163
La conjoncture / die Konjunktur.....	164
5. Les sciences et techniques / die Wissenschaft und die Technik	166
Les nouvelles technologies / die neuen Technologien.....	166
Les enjeux et défis des nouvelles technologies / die Herausforderungen der neuen Technologien.....	168

6. L'environnement / die Umwelt	170
La pollution et les nuisances écologiques / die Umweltverschmutzung und die Umweltschäden	170
Le changement climatique / der Klimawandel.....	171
La protection de l'environnement et le développement durable / der Umweltschutz und die nachhaltige Entwicklung.....	172
7. Les relations internationales / die internationalen Beziehungen.....	175
La mondialisation / die Globalisierung.....	175
La guerre, la paix et les droits de l'homme / der Krieg, der Frieden und die Menschenrechte.....	176
Le terrorisme / der Terrorismus	178
8. L'histoire / die Geschichte	179
L'Allemagne jusqu'en 1945 / Deutschland bis 1945.....	179
De 1945 à 1989 / von 1945 bis 1989	180
De 1989 à nos jours / von 1989 bis jetzt	180
9. La géographie / die Geographie	182
Généralités / Allgemeines.....	182
Pays européens / europäische Länder.....	183
L'Amérique / Amerika.....	185
L'Afrique / Afrika.....	186
L'Asie / Asien.....	186
L'Océanie / Ozeanien.....	187
ANNEXES	189
<hr/>	
annexe 1 – Conjugaisons.....	190
annexe 2 – Liste des principaux verbes irréguliers	193
CORRIGÉ DES EXERCICES	197
<hr/>	
INDEX	209
<hr/>	

Avant-propos

Cet ouvrage s'adresse à tous les étudiants qui se donnent pour objectif d'améliorer leur allemand, que ce soit dans l'optique d'un concours (Écoles de commerce et d'ingénieurs, IEP, concours administratifs) ou dans le cadre de leurs études universitaires (allemand pour non spécialistes, LEA). Ils trouveront ici l'essentiel en quatre temps pour réussir en allemand :

1. les bases de la grammaire allemande, limitées aux éléments qui posent généralement le plus problème, assorties d'une palette d'exercices classés par niveau de difficulté,
2. des conseils pour se débarrasser des confusions classiques,
3. une méthodologie pour s'exprimer de façon cohérente à l'écrit et à l'oral,
4. un réservoir de vocabulaire sur des thèmes donnés.

Ce guide n'a pas la prétention d'être un manuel de grammaire exhaustif. Vous n'y trouverez pas l'intégralité de la grammaire allemande, mais les erreurs et difficultés relevées année après année par le professeur d'allemand que je suis et pointées dans les rapports de jurys de concours. Cet ouvrage vous en propose un éventail destiné à vous faire comprendre vos erreurs et à les corriger une bonne fois pour toutes. N'oubliez pas de vous servir de l'index et des annexes comme compléments indispensables à la partie grammaire.

Pour réussir en allemand, vous devrez être capable de vous exprimer de manière structurée sur un certain nombre de thèmes. Le relevé des mots indispensables dans toutes les situations ainsi qu'un panorama lexical sur les sujets susceptibles de tomber le jour J vous aideront à remplir cet objectif.

Aucun guide, aussi complet soit-il, ne remplace la présence et le travail d'un professeur. Cet ouvrage est conçu pour prolonger les cours et les conseils de votre professeur mais aussi pour lui éviter si possible d'avoir à revenir sans cesse sur les mêmes erreurs, surtout lorsqu'elles concernent des éléments censés avoir été assimilés dans le secondaire. Si la base de la pédagogie est la répétition, c'est aussi celle de l'apprentissage. N'hésitez donc pas à revenir en arrière, jusqu'à ce que les éléments essentiels s'impriment dans votre mémoire.

À vous de jouer ! Bon courage !

Première partie

Maîtriser les bases de la grammaire

Cette partie ne recense pas l'intégralité des difficultés de la langue allemande, mais les éléments généralement les moins bien assimilés et donc les plus générateurs de fautes. Comme ce sont des erreurs rituelles, elles ont le don d'exaspérer les professeurs, correcteurs et jurys, et par conséquent de faire rapidement tomber les points et chuter les notes. Si vous n'avez toujours pas compris à quoi correspondent l'accusatif et le datif, si le locatif et le directionnel demeurent un mystère à vos yeux et si vous mélangez allègrement les prépositions, cette partie est pour vous. Mais attention ! Il n'y aura pas de miracle si vous n'apprenez pas par cœur et méthodiquement les règles...

Chapitre 1

Les incontournables de la grammaire allemande

L'ordre des mots dans la phrase allemande

Les Français sont souvent perturbés par la syntaxe allemande et par ces verbes qu'on leur dit de mettre en deuxième position ou à la fin de la phrase. Ils ont ainsi tendance à parler en calquant les mots allemands sur l'ordre des mots français. Cela donne des phrases certes compréhensibles, mais que diraient-ils si les Allemands s'exprimaient en français en mettant les verbes à la place qui leur est dévolue dans la phrase allemande ?

La syntaxe allemande n'est pas la syntaxe française et il faut la respecter. Pour ce faire, il suffit de faire attention aux règles suivantes, qui, quand elles ont été assimilées, ne posent plus aucun problème.

► **dans la phrase énonciative, le verbe conjugué est en deuxième position.**

En **première position**, on peut mettre :

– **le sujet**

Ex : *die Bundeskanzlerin kommt nächste Woche nach Frankreich.*

– **un complément (de temps, de lieu...)**

Ex : *nächste Woche kommt die Bundeskanzlerin nach Frankreich.*

– **un adverbe**

Ex : *jetzt fühle ich mich besser.*

– **une subordonnée**

Ex : *als er letztes Jahr kam, war das Haus noch nicht fertig.*

Remarques :

- ✎ Lorsque la première place est occupée par un complément ou un adverbe, on ne met pas de virgule pour séparer du verbe en deuxième position, à la différence du français.

- ✎ Lorsqu'il y a un **second verbe dans la proposition**, celui-ci reste à l'infinitif et est rejeté en dernière position.

Ex: *ich muss meine Hausaufgaben machen.*

- ✎ Les **conjonctions de coordination** (mais - *aber*, ou - *oder*, et - *und*, car - *denn*, ou... ou / soit... soit - *entweder... oder*, ni... ni - *weder... noch*) comptent pour zéro dans la phrase, elles sont hors construction.

Ex: *ich habe keinen Hunger mehr aber ich esse noch gern ein Stück Schokoladenkuchen.*

► dans la subordonnée, le verbe conjugué est en dernière position.

La subordonnée est séparée de la principale par une virgule, placée **devant** le subordonnant. La subordonnée commence par le subordonnant et se termine par le verbe conjugué.

Ex: *der Minister ist zurückgetreten, weil er in einen Skandal verwickelt war*: le ministre a démissionné parce qu'il était impliqué dans un scandale.

► dans les questions, le verbe conjugué est :

- **en première position dans les interrogatives globales** (questions auxquelles on peut répondre « oui » ou « non » pour seule réponse).

Ex: *Bist du heute Abend zu Hause? – Ja.*

Remarque :

- ✎ Les questions qui commencent par « est-ce-que » correspondent aux questions globales avec verbe en première position en allemand.

- **en deuxième position dans les interrogatives partielles** (questions qui attendent une réponse autre que « oui » ou « non »). Ces questions commencent par un interrogatif, un *W-Wort*, tel: *was, warum, wo, wohin, woher, wann, wer* etc.

Ex: *Was läuft heute Abend im Kino? – Der neue Di Caprio Film.*

► l'ordre des compléments dans la phrase :

- le **complément au datif** est prioritaire sur le **complément à l'accusatif**, si le complément à l'accusatif est un groupe nominal.

Ex: *ich schreibe meiner Kollegin (datif) eine E-Mail (accusatif).*

Ex: *ich schreibe ihr (datif) eine E-Mail (accusatif).*

- lorsque **le complément à l'accusatif** est un **pronom**, il est prioritaire sur le datif. De manière générale, le pronom précède le groupe nominal, comme en français.

Ex: *ich schreibe sie (accusatif) meiner Kollegin (datif).*

- lorsque les compléments au datif et à l'accusatif sont **tous les deux** des **pronoms**, l'accusatif précède le datif.

Ex: *ich schreibe sie (accusatif) ihr (datif): je le lui écris.*

- les **compléments de temps** sont prioritaires sur les **compléments de lieu**, les autres compléments (cause, manière...) s'intercalent entre les indications de temps et de lieu.

Ex: *ich fuhr am 17. September nach Leipzig.*

Ex: *das Kind musste gestern (temps) wegen hohen Fiebers (cause) ins Krankenhaus (lieu) eingeliefert werden.*

Exercices d'application

● Niveau 1

1/ *Les phrases suivantes comportent des groupes de mots ordonnés suivant la syntaxe française. Rétablissez la bonne syntaxe allemande en commençant par l'élément en gras et en n'oubliant pas la ponctuation.*

1. **In vielen Regionen Deutschlands** – am Abend des 24. Dezember – das Christkind – bringt – die Geschenke – den Kindern.
2. **Für die deutschen Kinder** – das Christkind – ersetzt – den Weihnachtsmann.
3. **In Nürnberg** - seit 1969 - alle zwei Jahre - eine junge Frau - wird - zum Christkind gewählt.
4. **Auf dem Nürnberger Christkindlesmarkt** – man – kann – das Christkind – sehen – weil – es – eröffnet – den Markt.
5. Man – kann - **dem Christkind** – in der Adventszeit - sogar – Briefe – schreiben.
6. Die Deutsche Post AG – betreibt – **dabei** – Weihnachtspostämter oder Weihnachtspostfilialen.
7. **Da** - die Deutsche Post AG – verkleinert - ihr Filialnetz, die Zahl der Weihnachtsfilialen - musste - werden - reduziert.

2/ *Faites autant de versions possibles de ces phrases en plaçant en tête de phrase un élément différent (sauf le verbe conjugué) et comparez les nuances entre les phrases ainsi créées.*

1. Die Mauer ist am 9. November in Berlin friedlich gefallen. (3 versions possibles)
2. Die Presse reagierte plötzlich auf diesen Skandal. (2 versions possibles)

● Niveau 2

Traduisez les phrases suivantes en allemand.

1. Hier soir, un orage a causé de gros dégâts dans la ville.
2. Pendant des heures, les pompiers ont aidé les gens.
3. Enfin, vers 23 heures, le temps s'est amélioré et les habitants ont pu constater les dégâts.
4. Mais c'est seulement le matin qu'ils ont pu constater l'ampleur de la catastrophe.
5. La ville demande aux habitants de rester calmes et de signaler les dégâts.

Vocabulaire

causer des dégâts: *Schäden an/richten* – les pompiers: *die Feuerwehr, die Feuerwehrleute* – constater: *fest/stellen* – l'ampleur: *das Ausmaß* – signaler: *melden*.

Les cas

Ils sont une source fréquente d'erreurs car mal compris et / ou mal appris. De nombreux étudiants ne savent pas très bien à quoi ils renvoient, car ils connaissent mal la grammaire française. Pourtant, si le français n'a pas de déclinaisons, il a des fonctions grammaticales qui correspondent aux cas allemands.

Les cas sont également utilisés après les prépositions ou dans certains groupes nominaux, sans correspondre à une fonction grammaticale précise.

Définition et usage

Rappel de grammaire française

Pierre, le frère *de Claudia* *écrit* *un mail* *à sa correspondante allemande*
SUJET Cplt de nom VERBE COD COI / COS

En allemand,

- le **nominatif** est le cas du **sujet** et de **l'attribut du sujet**.

Ex: *dieser Hund ist ein Pitbull*: ce chien (sujet) est un pitbull (attribut du sujet).

☞ *Sein* est toujours suivi du nominatif, jamais de l'accusatif, puisqu'il n'y a pas de COD avec ce verbe.

- l'**accusatif** est le cas du **complément d'objet direct**.

Ex: *ich esse einen Apfel*: je mange une pomme (COD).

- Mais il accompagne aussi de nombreuses prépositions (liste p. 31-32 et 33-35).
- On le trouve également dans des compléments de temps sans préposition.

Ex: *dieses Jahr / jedes Jahr / letztes Jahr / nächstes Jahr*: cette année / chaque année / l'an dernier / l'an prochain

diesen Monat / jeden Monat / letzten Monat / nächsten Monat: ce mois-ci / chaque mois / le mois dernier / le mois prochain

diese Woche / jede Woche / letzte Woche / nächste Woche: cette semaine / chaque semaine / la semaine dernière / la semaine prochaine

dieses Mal / jedes Mal / letztes Mal / nächstes Mal: cette fois-ci / chaque fois / la dernière fois / la prochaine fois

jeden Tag / jeden zweiten Tag: chaque jour, tous les jours / tous les deux jours

jeden Montag / jeden Dienstag / jeden Mittwoch...: tous les lundis / tous les mardis / tous les mercredis...

den ganzen Tag: toute la journée

- le **datif** est le cas du **complément d'objet indirect** (ainsi que du complément d'objet second et du complément d'attribution). Il correspond la plupart du temps au COI introduit par la préposition « à » en français.

Ex: *ich schreibe meinem Freund*: j'écris à mon ami (COI).

- Il accompagne également de nombreuses prépositions (liste p. 32-35).

- le **génitif** est le cas du **complément de nom**. Il correspond au complément de nom introduit par la préposition « de » en français. À l'oral, on tend à lui préférer la forme de remplacement avec la préposition *von* suivie du datif.

Ex: *das neue Auto meines Bruders* (ou *das neue Auto von meinem Bruder*): la nouvelle voiture de mon frère (complément de nom).

- Il accompagne quelques prépositions (liste p. 35-36).
- On le trouve aussi dans quelques groupes nominaux qui ne sont pas compléments de nom.

Ex: *eines Tages*: un jour

Articles et pronoms aux différents cas

- **l'article défini (le, la, les)**

	masculin	féminin	neutre	pluriel
nominatif	<i>der</i>	<i>die</i>	<i>das</i>	<i>die</i>
accusatif	<i>den</i>	<i>die</i>	<i>das</i>	<i>die</i>
datif	<i>dem</i>	<i>der</i>	<i>dem</i>	<i>den</i>
génitif	<i>des</i>	<i>der</i>	<i>des</i>	<i>der</i>

- **l'article indéfini (un, une)**

	masculin	féminin	neutre	pluriel
nominatif	<i>ein</i>	<i>eine</i>	<i>ein</i>	<i>keine</i>
accusatif	<i>einen</i>	<i>eine</i>	<i>ein</i>	<i>keine</i>
datif	<i>einem</i>	<i>einer</i>	<i>einem</i>	<i>keinen</i>
génitif	<i>eines</i>	<i>einer</i>	<i>eines</i>	<i>keiner</i>

► le pronom personnel (je, tu, il...)

nominatif	accusatif	datif
<i>ich</i>	<i>mich</i>	<i>mir</i>
<i>du</i>	<i>dich</i>	<i>dir</i>
<i>er</i> <i>sie</i> <i>es</i>	<i>ihn</i> <i>sie</i> <i>es</i>	<i>ihm</i> <i>ihr</i> <i>ihm</i>
<i>wir</i>	<i>uns</i>	<i>uns</i>
<i>ihr</i>	<i>euch</i>	<i>euch</i>
<i>sie</i> <i>Sie</i>	<i>sie</i> <i>Sie</i>	<i>ihnen</i> <i>Ihnen</i>

Remarques :

- ✎ Le pronom personnel au génitif existe mais n'est pratiquement jamais employé.
- ✎ Lorsque dans la phrase, il y a un pronom personnel à l'accusatif et un autre au datif, le pronom personnel à l'accusatif précèdera le pronom personnel au datif.

Ex : *sie gibt es ihm.*

- ✎ En revanche, s'il y a un pronom et un GN, c'est le pronom qui précèdera le COD (comme en français).

Ex : *sie gibt ihm ihre Adresse.*

↳ Exercices d'application p. 26-27.

► le pronom relatif

	masculin	féminin	neutre	pluriel
nominatif	<i>der</i>	<i>die</i>	<i>das</i>	<i>die</i>
accusatif	<i>den</i>	<i>die</i>	<i>das</i>	<i>die</i>
datif	<i>dem</i>	<i>der</i>	<i>dem</i>	<i>denen</i>
génitif	<i>dessen</i>	<i>deren</i>	<i>dessen</i>	<i>deren</i>

Le pronom relatif introduit une subordonnée relative et s'accorde en genre et en nombre avec l'antécédent situé dans la principale, dont il est séparé par une virgule. Son cas est déterminé par la fonction grammaticale qu'il occupe dans la relative. Il peut être sujet, COD, COI, complément de nom ou complément circonstanciel.

✎ Attention à ne pas le confondre avec la conjonction de subordination *dass* !

Ex: *die Frau, die gerade aus dem Supermarkt kommt, ist meine Mutter.*
Die est au nominatif car il est le sujet de la relative.

Ex: *der Mann, den ich liebe, heißt Andreas.* Le pronom relatif est à l'accusatif car il est COD dans la relative. Notez ici la différence entre le pronom relatif et la conjonction de subordination *dass*, même si en français, on dit « que » dans les deux cas (voir aussi p. 74).

Ex: *die Frau, der ich den Blumenstrauß schenke, ist meine Freundin.* Le pronom relatif est au datif car il est COI dans la relative.

Ex: *die Frau, deren Hund mich gebissen hat, ist meine Nachbarin.* Le pronom relatif est au génitif car il est complément de nom dans la relative.

⚠ Attention à ne pas mettre le pronom relatif au génitif *dessen* ou *deren* dès que voyez « dont »!

Il faut qu'il y ait une relation d'appartenance ou de possession (*ex: deren Hund*: le chien de qui? → de la voisine → relation de possesseur/possédé(e) établie → *dessen* ou *deren* suivant le genre du possesseur.

Ex: *das Unternehmen, dessen Umsatz jetzt steigt, hat seine Marketingstrategie geändert*: le chiffre d'affaires de quoi / de qui? → de l'entreprise (possesseur neutre – *das Unternehmen*) → *dessen Unternehmen* ≠ *das Unternehmen, von dem wir gerade sprechen, hat seine Marketingstrategie geändert*: l'entreprise dont nous parlons / de laquelle nous parlons → parler de: *sprechen von* (+ dat.) = *von dem wir sprechen*.

⚠ Notez que le pronom relatif au génitif *dessen* ou *deren* n'est jamais suivi d'un article, à la différence du français.

↳ Exercices d'application p. 27-29.

Quel cas après quel verbe ?

Rappel de grammaire française :

- En français, il existe des verbes **transitifs** (suivis d'un COD ou d'un COI) et **intransitifs** (verbes qui n'ont jamais de COD ou de COI, mais des compléments circonstanciels).

Voici l'outil de travail indispensable pour tout élève de classe préparatoire scientifique ou commerciale, pour les étudiants qui préparent Sciences Po ou les concours administratifs, ainsi que pour les étudiants en cursus universitaire voulant améliorer et approfondir leurs connaissances en allemand pour s'exprimer sur les grands sujets du monde contemporain, voire préparer une mobilité dans un pays germanophone.

Ce guide contient l'essentiel de ce qu'il faut savoir en grammaire et en vocabulaire, sans oublier des conseils de méthodologie pour l'écrit et l'oral. Pour s'adapter encore mieux à tous les besoins et à tous les niveaux et garantir une préparation optimale, à la fois méthodique et ciblée, dans l'optique des concours et des examens, cette troisième édition révisée et enrichie propose un entraînement rigoureux grâce à une batterie d'exercices classés par degré de difficulté. L'objectif est d'aider les étudiants en difficulté avec les bases de l'allemand à se remettre rapidement au niveau, et de permettre aux plus avancés de compléter leurs bases et en fluidifier leur expression.

Pédagogique, concret, polyvalent, ce manuel qui permet d'acquérir le minimum vital et d'aller plus loin est le produit d'une méthode qui a fait ses preuves et est rapidement devenu un incontournable.

L'auteur

*Ancienne élève de l'École normale supérieure de Fontenay/Lyon, agrégée de l'Université, docteur en Études germaniques, **Isabelle Mity** est professeur agrégée à l'Université Paris-Dauphine.*

www.editions-ellipses.fr



9 782340 040359