

1ère partie

*Les automobiles sportives
et de prestige*



BELL & ROSS Concept-watch



Mondial de l'Automobile 2006 - Paris - Porte de Versailles : Peugeot dévoile son nouveau concept car qui devient la star du salon : la 908 RC. Cette limousine sportive de 5,12 mètres de long est l'oeuvre du centre de style Peugeot. Héritier des grands constructeurs automobiles de luxe français, comme Facel Vega ou Bugatti, ce concept car marie harmonieusement luxe, performances et respect de l'environnement.

La carrosserie en carbone et aluminium est racée et élégante. L'avant reprend le regard félin, signature de la marque, avec des phares effilés et le nez proéminent. Cette berline de prestige a été pensée comme une vraie sportive avec un fond plat, des freins en carbone/céramique et un moteur implanté transversalement en position centrale arrière. Il s'agit ici du V12 5,5 litres HDi FAP équipant le prototype 908 engagé aux 24 Heures du Mans. Il développe la bagatelle de 700 chevaux, autorisant une vitesse de pointe de plus de 300 km/h, malgré un poids de 1800 kg.

Le vaste habitacle est particulièrement lumineux grâce au pare-brise et au toit panoramiques. Les quatre passagers évoluent dans un confort princier en alliant chêne brun, aluminium poli, chrome et cuir. Les quatre sièges électriques enveloppants en cuir, séparés par deux consoles centrales, offrent un excellent maintien. L'ambiance à bord est futuriste avec un équipement high tech impressionnant et notamment des écrans LCD tactiles multimédias permettant d'accéder à toutes les fonctions de la voiture (radio, lecteur MP3, climatisation...). Le souci de la perfection dans les moindres détails a animé l'équipe responsable du projet 908 RC qui a demandé à Bell & Ross, réputée pour ses montres inspirées par les instruments de bord d'avion, de réaliser l'horloge de la console centrale.

Bell & Ross Concept-watch pour Peugeot 908 RC

Année de production : 2006
Lieu de production : La Chaux-de-Fonds
(Suisse)
Dimensions : 37,5 mm (cadran)
Mouvement : automatique
Calibre : mécanique
Fonctions : heures, minutes
Edition limitée : 1



Paris International Motor Show 2006 : Peugeot unveiled its new concept car : the 908 RC. This 5.12 meters sporty limousine was designed at Peugeot's styling centre. Inheritor of French prestigious car manufacturers such as Facel Vega or Bugatti, the 908 RC marries luxury, high performances with respect for the environment.

The carbon fiber body is elegant and sporty like a coupe. The feline front end is an evolution of the 908 HDi Le Mans prototype. The aerodynamic rear end features a substantial diffuser flanked by meaty exhaust outlets. The 4-passenger sedan is powered by a V12 5.5 liters HDi FAP 700 horsepower engine and a maximum speed of 300 kph.

The interior is particularly comfortable and bright thanks to a panoramic windshield and a glass roof. The four passengers enjoy luxuries such as light-colored leather, chrome and precious woods. The futuristic equipment includes LCD and touch screens which access radio/air conditioning functions.

Peugeot's styling centre designers asked watchmaker Bell & Ross to create the dashboard clock time in the image of the 908 RC limousine. The Bell & Ross Concept-watch for the Peugeot 908 RC is a prestigious timepiece especially designed to highlight the innovative character of this exceptional concept car. Each detail has its own meaning and its own purpose.

The most original feature of this clock is the concept of "jumping hours". This feature offers an original reading of the time with a single central minute hand and a hour display window at 12 o'clock. A disc underneath the dial features the hour numbers. The next hour literally «jumps» when the previous ends. This concept is inspired by the Bell & Ross Vintage 123 Jumping Hour watch, the first watch in the world with this mechanism created by Bell & Ross in 2002.

pour Peugeot 908 RC

PEUGEOT

Les ingénieurs de la manufacture horlogère ont réalisé une montre innovante et originale, à l'image de la limousine sochaliennaise. La Concept-watch Bell & Ross s'intègre parfaitement dans son environnement avec un cadran au style fluide et épuré, reprenant la teinte du tableau de bord et un boîtier chromé comme le contour de la console centrale.

La principale originalité de cette horloge de bord réside dans la lecture atypique de l'heure, dite à heure sautante. Le cadran rond se distingue par la présence d'une seule aiguille indiquant les minutes alors que les heures sont lues dans un guichet positionné à 12 heures. La première montre à avoir été dotée de ce mécanisme a été la Vintage 123 Heure Sautante, présentée par Bell & Ross en 2002.

Bell & Ross a été créé en 1993 par Bruno Belamich et Carlos Rosillo avec une ligne directrice : la fonction fait la forme. Inspirées par l'aéronautique et la marine, les montres de la maison horlogère ont su convaincre l'Armée de l'Air et la Sécurité Civile française par leur robustesse, leur fiabilité et leur lisibilité en toutes circonstances. En 1997, Bell & Ross prouve son savoir

faire en battant le record du monde d'étanchéité pour une montre : 11100 mètres pour l'Hydro Challenger. Avant de travailler en collaboration avec

Peugeot, la manufacture a conçu la montre commémorant les vingt ans du R.A.I.D., l'unité d'élite de la Police Nationale, en 2005.



L'inspiratrice : Peugeot 908 RC

Année de production : 2006

Lieu de production : Sochaux (France)

Nb de portes / places : 4 / 4

Moteur : V12 HDi / 48 soupapes / 5500 cm³

Disposition : centrale / transversale arrière

Distribution : 2x2 ACT

Suralimentation : oui

Puissance : 700 ch

Couple : 1200 Nm

Vitesse maxi : +300 km/h

0 à 100 km/h :-

Transmission : BVM6 séquentielle

BELL & ROSS Concept-watch



Le constructeur français Peugeot a dévoilé, à l'occasion du salon de l'automobile de Genève 2010, le Concept Peugeot SR1. Ce concept car a été développé en collaboration avec la manufacture Bell & Ross qui avait déjà conçu l'horloge de bord de la limousine 908 RC en 2006. Avec ce superbe cabriolet à la ligne flatteuse, la marque au Lion présente au public un nouveau logo plus dynamique et ses orientations stylistiques pour les années à venir.

Le Peugeot SR1 se distingue par les lignes sportives et racées de sa carrosserie en carbone. Phares et feux effilés, fine calandre surmontant deux larges entrées d'air, capot avant et flancs sculptés, la silhouette galbée et ramassée fait penser à un fauve prêt à bondir. Le toit escamotable utilise une technologie de voile préformée, issue du monde du nautisme, et s'intègre parfaitement, sans rompre l'harmonie de la ligne.

L'habitacle offre trois places dans une ambiance futuriste mêlant bois précieux, nickel brut et chrome satiné. Pilote et passagers évoluent dans un confort digne d'une Grand Tourisme de prestige. Les sièges sport sont tendus de cuir. Le tableau de bord est pourvu d'une instrumentation numérique avec des compteurs très en arrière de la planche de bord. La console centrale est orientée vers le conducteur et dispose de deux molettes qui permettent de piloter toutes les fonctions de la voiture. Détail original et futuriste : deux petites jauges en cristal indiquant la consommation instantanée et l'autonomie du véhicule prennent place derrière le volant sport muni des palettes de changement de vitesses.

L'horloge de bord conçue par Bell & Ross est le seul cadran analogique présent dans cet univers technologique. En fait, il

The French car manufacturer Peugeot, unveiled at the 2010 Geneva motor show a new concept car called the SR1. This stunning convertible was developed with the watch brand Bell & Ross which had released the clock of the 2006 Peugeot 908 RC concept car. Peugeot revealed on the SR1 Concept the new lion badge and the stylistic trend for its future models.

The sporty and gorgeous designed body is made of carbon. It features narrow headlights, narrow radiator grille ahead two large air intakes, sculpted sides and front bonnet. The removable roof is based on sail preformed profile technology derived from the world of sailing, blended into the body lines.

The Peugeot SR1 Concept is a three-seater convertible. The futuristic interior mixes high-quality woods, nickel and satin-finished chrome. It offers the optimum in comfort for the driver and the passengers with luxury leather upholstery. The dashboard features a digital instrumentation and the central console is turned to the driver with two trackballs to control every function. Two small crystal gauges displaying instantaneous fuel consumption and vehicle remaining range are positioned on the steering column behind the steering wheel equipped with transmission shift plates.

The Bell & Ross dashboard clock is the only one analogue instrument in the technologic interior. The Bell & Ross Concept Watch Peugeot SR1 is a wristwatch that could easily fit into a dedicated housing to become a dashboard clock. This innovative integration concept is an example of the main principle of Bell & Ross "function initiates shape". Easily removable, the watch could be fixed to the wrist after the trip. The Concept Watch is based on the BR Instrument collection inspired by aeronautic instrument. The 46 mm in diameter case is made of monochromatic 316L steel. The steel dial is visible through an antireflective crystal sapphire and has a three-dimensional face with nicked steel hands. The wristband is made of the same leather as the Peugeot SR1's upholstery. The automatic calibre ETA 2897 features hours, minutes, seconds, date and power reserve functions.

The SR1 uses an hybrid powertrain coming from the HYbrid4 technology developed by Peugeot. The 1.6 litre THP engine producing 218bhp is coupled to a 95bhp rear electric motor with a fuel consumption of only 4.9 litres/100 km. The SR1 could run in an electric only mode with zero CO2 emissions. On the road, the Peugeot SR1 is dynamic thanks to the 4-wheel drive and steering system.

Both Bell & Ross Concept Watch and Concept Peugeot SR1 are unique dream watch and car.

Bell & Ross Concept-watch Peugeot SR1

Année de production : 2010
Lieu de production : La Chaux-de-Fonds
(Suisse)

Dimensions : 46 x 46 mm

Mouvement : automatique

Calibre : ETA 2897

Alternances | heure : 28800

Rubis : 21

Fonctions : heures, minutes, secondes,
date, réserve marche

Réserve de marche : 42 heures

Étanchéité : 100 m

Edition limitée : 1



Peugeot SR1

PEUGEOT



secondes, date et réserve de marche. Il offre une autonomie de 42 heures.

Le roadster Peugeot est quant à lui animé par une motorisation hybride issue de la technologie Hybrid4 développée par la firme sochaliennaise. Elle combine un moteur thermique 1,6 litres THP de 218 chevaux à l'avant à un moteur électrique de 95 chevaux à l'arrière. Lorsque les deux fonctionnent ensemble, le conducteur dispose de 313 chevaux, pour une consommation moyenne de seulement 4,9 l/100 km. En mode tout électrique, il n'y a aucune émission de CO₂. Au volant, le comportement routier se révèle dynamique et efficace grâce à un centre de gravité placé très bas et un châssis tubulaire associé à une coque autoporteuse. Les quatre roues motrices et directrices confèrent au SR1 une agilité exceptionnelle, l'angle de rotation des roues arrière variant en fonction de la vitesse.

Fort désirables et parfaitement aboutis, le Concept Peugeot SR1 et le Concept Watch Bell & Ross Peugeot SR1 demeurent des pièces uniques conçues pour le plaisir des yeux et pour faire rêver.

s'agit d'une montre-bracelet qui se range dans un logement spécialement conçu pour la faire devenir horloge le temps d'un trajet. Ce concept horloger novateur est à l'image du principe cher à Bell & Ross selon lequel *la fonction crée la forme*. Facilement amovible, elle peut de nouveau être portée au poignet une fois arrivé à destination.

Le Bell & Ross Concept Watch Peugeot SR1 reprend les lignes caractéristiques de la collection BR *instrument* inspirée par l'instrumentation aéronautique. Il retranscrit également les valeurs chères à l'horloger qui a toujours réalisé des montres destinées

à un usage professionnel pour l'aéronautique, la plongée subaquatique et les forces spéciales. Des outils performants qui sont réputés pour leur fiabilité. Le boîtier de 46 mm, réalisé en acier 316L monochrome, est pourvu d'une couronne vissée et assure une étanchéité jusqu'à une profondeur de 100 mètres. Visible par un verre saphir traité anti-reflet, le cadran en acier est doté d'un motif en relief et d'aiguilles en acier nickelé qui s'intègrent harmonieusement au tableau de bord du Peugeot SR1. Le bracelet est réalisé dans le même cuir que celui de la sellerie. Le moteur est un calibre automatique ETA 2897 doté des fonctions heures, minutes,



L'inspiratrice : Concept Peugeot sr1

Année de production : 2010

Lieu de production : Sochaux (France)

Nb de portes / places : 2 / 3

Moteur : 4 cyl. + électrique / 16 soupapes / 1598 cm³ Puissance : 313 ch

Disposition : avant & arrière / transversale

Distribution : 2 ACT + VVT (Variable Valve Timing)

Suralimentation : oui

Couple : 402 Nm

Vitesse maxi : 250 km/h

0 à 100 km/h : 4,7 s

Transmission : BVM6 pilotée

BLANCPAIN Super Trofeo



Le Lamborghini Blancpain Super Trofeo 2009 est plus qu'une simple association entre une manufacture horlogère de renom et un constructeur de sportives de prestige. C'est le championnat monotype le plus rapide au monde. De mai à octobre 2009, trente équipages composés de pilotes professionnels et de gentlemen drivers se sont affrontés au volant de la Lamborghini Gallardo LP560-4 SuperTrofeo au cours de six manches qui ont lieu sur les plus grands circuits européens, dont les mythiques Silverstone, Monza ou Spa Francorchamps.

La Gallardo porte le nom d'une célèbre lignée de taureaux de combat, comme le veut la tradition chère à Ferruccio Lamborghini, du signe du Taureau. Cette berlinette, née en 2003, se distingue par un style tranchant et profilé inspiré des avions de chasse modernes. Elle est sans conteste la voiture la plus aboutie du constructeur italien, aussi à l'aise en ville que sur circuit. Et pourtant, en 2008, elle subit de profondes modifications esthétiques et mécaniques qui la rendent encore meilleure. Elle devient alors Gallardo LP 560-4. LP pour Longitudinale Posteriore, en référence à l'implantation du moteur, 560 pour la puissance du nouveau V10 5,2 litres et 4 pour le nombre de roues motrices.

La nouvelle version compétition dite Super Trofeo fait encore plus fort. Avec un châssis et une aérodynamique revus et une cure d'amaigrissement, elle offre désormais 570 chevaux pour un poids de 1300 kg.

Structure space frame en aluminium, arceau de sécurité, sièges baquets Recaro, pneus slick développés par Pirelli, boîte six vitesses robotisée et transmission intégrale en font un véritable taureau qu'il faudra dompter sur piste.

Blancpain Super Trofeo

Année de production : 2009
Lieu de production : Le Brassus (Suisse)
Dimensions : 43,5 mm x 12,8 mm
Mouvement : automatique
Calibre : F185
Alternances | heure : 28800
Rubis : 37
Fonctions : heures, minutes, secondes
chronographe (flyback), date
Réserve de marche : 40 heures
Étanchéité : 100 m
Edition limitée : 300
Référence : 560ST-11D30-52B



The Lamborghini Blancpain Super Trofeo 2009 is not just a partnership between a watch manufacturer and a sportscar manufacturer. It is the world's fastest single-make racing series. The championship features six European events from May to October. Thirty Gallardo LP560-4 "Super Trofeo" racing cars driven by professional drivers and 'Gentlemen' drivers compete on the most famous circuits like Silverstone or Spa Francorchamps. The Lamborghini Super Trofeo is a lightweight version of the Gallardo LP 560-4 sports car with a reworked chassis and a V10 5.2 litres engine. This racing version reaches a top speed of over 300 km/h with a power output of 570 bhp.

The manufacturer presented the Super Trofeo flyback chronograph to celebrate this new series. The 43.5mm steel case coated with a DLC (Diamond Like Carbon) treatment is inspired by the sleek profile of the Lamborghini Gallardo alternating satin-brushed and polished surfaces. The engine of this flyback chronograph is the manufactured calibre F185 coated by NAC - a electroplating treatment that blackens the movement bridges and main plate. The mechanical self-winding movement offers a 40-hour power reserve. Its functions include hour, minute, small seconds, date display and a chronograph. The oblong red push-piece gives a sporty and dynamic touch to the dark case, the black dial is distinguished by two red and white 9 and 12 that evoke the numbers painted on the 30 Lamborghini Gallardo LP560-4 racing cars. Another exclusive feature of this exceptional model is the gold oscillating weight engraved with the inscription "Super Trofeo 2009" which is visible through the sapphire glass of the back case. The strap is made from alcantara like the seats in the Lamborghini Gallardo. Available in a limited edition of 300 pieces, the Blancpain Super Trofeo Chronograph comes in a presentation box inspired by the Gallardo.

LAMBORGHINI

Pour célébrer ce championnat hors normes, Blancpain présente le chronographe flyback Super Trofeo, dans une édition limitée et numérotée individuellement à 300 pièces. La manufacture appartenant au groupe Swatch a puisé dans son riche passé et tout son savoir faire pour concevoir cette montre sportive d'exception. Blancpain est en effet la plus ancienne des manufactures horlogères, créée par Jehan-Jacques Blancpain en 1735 dans la Vallée de Joux, berceau de l'horlogerie. La marque ne produit que des montres mécaniques. Dans la plus grande tradition horlogère suisse, les mouvements sont encore assemblés et décorés à la main. Tradition ne veut pas pour autant dire immobilisme. On doit notamment à Blancpain la première montre automatique de série en 1926 et la première montre de plongée, la *Fifty Fathoms*, en 1953.

Étanche, comme son nom l'indique, jusqu'à une profondeur de 50 brasses, ce modèle accompagna l'équipe du commandant Cousteau dans le célèbre film-documentaire *Le Monde du silence*, palme d'or au festival de Cannes en 1956. Il y a dix ans, Blancpain lance le premier tourbillon automatique disposant d'une réserve de marche de huit jours. Dans un autre registre, la manufacture est également connue pour ses montres « érotiques », aux gravures coquines.

Le chronographe Super Trofeo arbore comme la voiture un style résolument sportif et moderne. Les rappels à la Lamborghini sont omniprésents. Le profil du boîtier extra-plat (12,8mm) s'inspire de l'avant de la voiture.

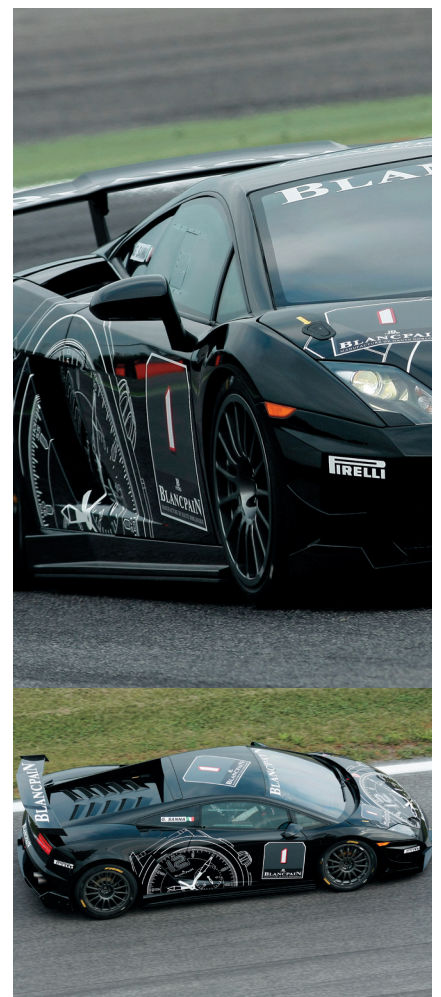
Les deux chiffres 9 et 12 blancs au pourtour rouge reprennent le style graphique des numéros de course apposés sur les carrosseries des trente super-Lamborghini. La masse oscillante en or est gravée de l'inscription *Super Trofeo 2009* et le bracelet avec boucle déployante est en alcantara, matière noble qui recouvre les sièges de la Lamborghini Gallardo.

À l'image du V10 de la Gallardo Super Trofeo, le chronographe de Blancpain est animé par un mouvement mécanique à remontage automatique prestigieux et performant. Le calibre F185 intègre une fonction flyback ou retour en vol qui permet de démarrer une nouvelle mesure de temps instantanément sans avoir à remettre à zéro le chrono ni appuyer sur le poussoir STOP.

Il a subi un traitement spécial dit NAC, un procédé galvanique qui permet de noircir les ponts et la platine. Visible par le fond transparent, le mouvement est en harmonie avec le cadran noir et le boîtier en acier gris foncé alternant surfaces satinées et polies. Cette couleur sombre est obtenue par un traitement DLC (*Diamond Like Carbon*) qui offre une plus grande résistance aux chocs et à la corrosion grâce au dépôt sous vide d'un revêtement à base de carbone diamantin et de graphite. Le cadran est pourvu de trois petits compteurs

dont celui des petites secondes à 6 heures qui intègre un discret guichet de date. L'aiguille centrale des secondes ornée d'une pointe rouge mesure les secondes du chronographe. Les deux poussoirs reprennent les couleurs noire et rouge dominantes du chrono.

En unissant leur savoir faire et leur maîtrise des techniques de pointe, Blancpain et Lamborghini ont donné naissance au plus excitant des championnats automobiles et à une montre aux performances techniques et à l'esthétique uniques.



L'inspiratrice : Lamborghini Gallardo LP560-4 Super Trofeo

Année de production : 2009

Lieu de production : Sant'Agata Bolognese (Italie)

Nb de portes / places : 2 / 2

Moteur : V10 / 40 soupapes / 5204 cm³

Disposition : centrale arrière / longitudinale

Distribution : 2x2 ACT

Suralimentation : non

Puissance : 570 ch à 8000 tr/min

Couple : 540 Nm à 6500 tr/min

Vitesse maxi : 325 km/h

0 à 100 km/h : 3,7 secondes

Transmission : BVA6 robotisée

BMW Individual 760 Li



Girard-Perregaux et l'allemand BMW ont entretenu pendant plusieurs années des relations cordiales dans le cadre de la très prestigieuse et très emblématique Coupe de l'America. Cette régata voit s'affronter depuis 1851 les meilleurs bateaux du monde barrés par les meilleurs équipages au cours de duels très disputés. Girard-Perregaux a sponsorisé l'équipage BMW ORACLE Racing qui a disputé la 32^{ème} édition de l'America's Cup, en 2007, en Espagne. A cette occasion, Girard-Perregaux a présenté plusieurs éditions limitées exceptionnelles.

Si ce partenariat fructueux aurait pu aboutir à la création d'une collection de montres dédiée à BMW, il n'en fut rien. Luigi Macaluso, le patron emblématique de Girard-Perregaux, préféra laisser au constructeur bavarois le soin et l'honneur de concevoir le symbole de cette union.

BMW a donc confié à son département personnalisation haut de gamme BMW Individual le soin de transformer la plus prestigieuse de ses limousines, la 760 Li. Dirigeant la manufacture depuis 1992, Luigi Macaluso ancien copilote de rallye passionné de montres, a fait de la vénérable maison fondée il y a plus de 200 ans, l'une des marques les plus prestigieuses de la haute horlogerie. Cette manufacture est l'une des dernières à n'utiliser que des mouvements manufacturés, avec des Tourbillons sous trois Ponts d'or et de somptueuses complications. Il possède actuellement l'une des plus belles collections au monde de voitures de rallyes.

La division de BMW M GmbH crée des voitures sur mesure sur l'ensemble de la gamme du constructeur munichois pour une clientèle exigeante... et fortunée qui souhaite rouler dans une voiture exclusive et unique. Le programme BMW Individual offre d'innombrables possibilités : peintures spéciales avec reflets changeants pour la carrosserie, bois précieux, inserts décoratifs en piano laqué noir et cuir bénéficiant d'un tannage spécial pour l'intérieur, sans oublier les dernières innovations technologiques du constructeur allemand.

La limousine BMW Individual 760 Li for Girard-Perregaux a été réalisée tout spécialement pour Girard-Perregaux. La 760 Li est le vaisseau amiral de la gamme du constructeur allemand. Version à empattement allongée de 14 cm de la 760i, elle est motorisée par un onctueux V12 6 litres bi-turbocompressé développant 544 chevaux et piloté par une boîte de vitesses automatique à 6 rapports Steptronic offrant des performances de sportives dans un confort princier.

Premium car manufacturer BMW and high luxury watch brand Girard-Perregaux were partners in the prestigious America's Cup. The Swiss brand sponsored the BMW Oracle Racing team in 2007 and launched prestigious limited editions.

To celebrate this close partnership, Dr. Luigi Macaluso, the President of Girard-Perregaux and former rally driver, asked BMW to design a very special car to reflect the philosophy of the watch brand and its high quality timepieces.

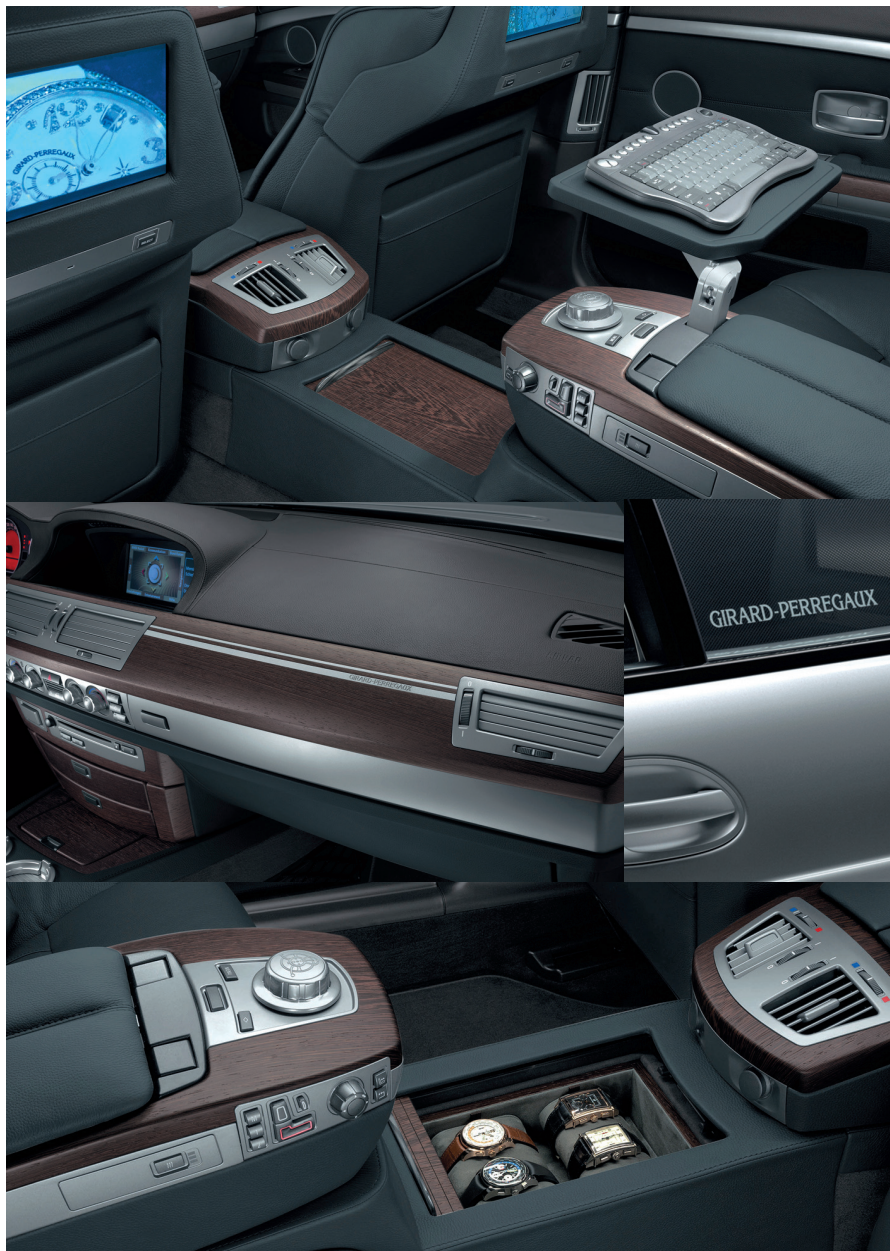
BMW Individual designed an unique edition of the 4-door sedan 760 Li, the flagship of BMW. The 2006 BMW Individual 760Li for Girard-Perregaux features a strong V12 6.0 liters turbocharged engine boasting 544 horsepowers and a 6-Speed Steptronic transmission.

BMW Individual is a division of BMW M GmbH, a subsidiary of the BMW Group which creates unique automobiles based on model series for customers who want exclusive BMW driving in discreet luxury. High-quality materials and finishes are available such as special exterior paint finishes, high-quality woods, piano varnish interior trims, fine leathers with gentle tanning methods and innovative technologies. There are no limits to special wishes!

The «Silverstone II» exterior colour is a silver paint colour with light green flashes shimmering to. The President Luigi Macaluso asked BMW to create a simple and functional interior reflecting the philosophy of Girard-Perregaux. BMW Individual created a classic interior inspired by the stylish boutique opened by Girard-Perregaux in Gstaad in 2005. The upholstery comes in a special green leather, an exclusive colouring created by BMW Individual and based on the German designer Mies van der Rohe chairs of the Gstaad boutique. Wenge wood, an African tropical wood, is used for interior trimmings on dashboard, door panels, rear and central console with a protective varnish of clear shellac. A Wenge wooden removable case lined in velvet is integrated in the central console to protect four prestigious GP watches.

Two LCD monitors have been integrated into the backs of the front seats allowing VIP customers view TV programmes or a DVD film presentation about the GP watch collections in 16:9 screen format. The name of the La Chaux-de-Fonds brand is fitted to the dashboard, the roller devices of the door panels and the decorative rear strip. The GP initials are embossed on the leather upholstery in the rear, and a Tourbillon movement is engraved on the iDrive system.

The BMW Individual 760Li for Girard-Perregaux is now reserved exclusively for Girard-Perregaux customers giving them the ultimate BMW driving experience.



La carrosserie classique et somptueuse de la limousine se pare d'une peinture spéciale *Silverstone II* de couleur argent métallisée avec paillettes vertes. Luigi Macaluso voulait un intérieur simple et fonctionnel qui reflète l'esprit de la manufacture et la personnalité de ses clients. La division *BMW Individual* s'est inspirée de la décoration de la boutique Girard-Perregaux de Gstaad, la célèbre station des Alpes suisses, qui mélange bois précieux et titane dans une ambiance cosy et minimaliste. L'habitacle est tendu de cuir vert foncé - une couleur spécialement créée pour ce véhicule - s'inspirant des fauteuils dessinés par le célèbre designer allemand Ludwig Mies van der Rohe, qui meublent la boutique. Les placages en bois tropical de Wengé rehaussent le tableau de bord, les portières et les consoles centrale et arrière. Un coffret en bois de Wengé tapissé de velours est intégré dans la console centrale pour y ranger en toute sécurité quatre prestigieux modèles de la manufacture horlogère de La Chaux-de-Fonds.

Deux écrans LCD intégrés dans les appuis-tête permettent aux passagers de regarder la TV, de visionner des DVD ou tout simplement de découvrir l'univers de Girard-Perregaux. Le nom de la manufacture est discrètement apposé sur le tableau de bord, les rideaux occultants amovibles arrière et la malle arrière. On le retrouve gravé dans le cuir des coussins de la banquette arrière. Le dessin d'un mouvement tourbillon est également gravé sur la molette du *iDrive* qui commande le système multimédia haut de gamme installé dans la voiture.

Girard-Perregaux a affecté cette voiture d'exception au transport de sa clientèle. Une délicate attention et un merveilleux ambassadeur pour la marque, mais aussi la façon la plus exclusive de rouler en BMW.

L'inspiratrice : BMW Individual 760 LI for Girard-Perregaux

Année de production : 2006
Lieu de production : Munich (Allemagne)
Nb de portes | places : 4 | 4
Moteur : V12 | 48 soupapes | 5972 cm³
Disposition : avant | longitudinale
Distribution : 2x2 ACT

Suralimentation : oui
Puissance : 438 ch à 6000 tr/min
Couple : 750 Nm à 3950 tr/min
Vitesse maxi : 250 km/h
0 à 100 km/h : 5,4 secondes
Transmission : BVA 6

BREITLING FOR BENTLEY Edition



En 2003, la célèbre manufacture horlogère suisse Breitling, réputée dans le monde de l'aéronautique pour la précision et la fiabilité de ses montres, signe un partenariat avec le constructeur de voitures de prestige Bentley pour dessiner l'horloge de bord de son tout nouveau coupé grand luxe, la Continental GT.

Il va donner naissance à l'une des collections horlogères dédiées à un constructeur automobile les plus prestigieuses et les plus convoitées. La collection Breitling for Bentley explore l'univers de la marque anglaise en trois gammes au caractère raffiné : la sportive Motors, l'élégante Flying B et la traditionnelle Mark VI. Elles sont équipées de calibres manufacturés performants associant les plus grandes complications horlogères.

Elles s'inscrivent parfaitement dans l'esprit novateur qui anime Breitling depuis 1884. La marque s'est tout d'abord spécialisée dans les montres pour l'aviation, le modèle le plus emblématique étant sans aucun doute le chronographe Navitimer. Cet instrument de haute précision, conçu en 1952 pour les pilotes de ligne, permet d'effectuer des calculs mathématiques de navigation aérienne à l'aide de la lunette bidirectionnelle associée à une règle de calcul circulaire portée par le réhaut. Breitling a toujours créé ses montres comme de véritables instruments pour professionnels, à l'image de l'Emergency, la première montre au monde dotée d'une balise de détresse, indispensable pour les pilotes et les marins.



Breitling for Bentley Edition Limitée 24 Heures du Mans

Année de production : 2003
Lieu de production : La Chaux-de-Fonds
(Suisse)
Dimensions : 48,7 mm x 15,6 mm
Mouvement : automatique
Calibre : Breitling 22 (COSC)
Alternances / heure : 28800

Rubis : 38
Fonctions : heures, minutes, secondes
chronographe (flyback), date
Réserve de marche : 42 heures
Étanchéité : 100 m
Édition limitée : 1000
Référence : -

In 2003 Breitling, the famous manufacturer of Swiss watches and well-known in the world of aeronautics and yachting, went into partnership with Bentley, the well-known car manufacturer, to design a clock for the new luxurious coupé, the Continental GT. This partnership gave birth to one of the most sought after and prestigious collection of fine watches dedicated to a car manufacturer. Three series explore Bentley's world : the sporty Motors, the elegant Flying B and the traditional Mark VI.

To celebrate the victory of the Bentley LMGTP prototype Speed 8 at the 24 Hours of Le Mans 2003, Breitling presented the Le Mans chronograph limited edition. This COSC chronometer-certified chronograph has a flyback function. In reference to the Le Mans race, it is powered by an automatic movement with 24-hour display. It is equipped like most of the Breitling for Bentley chronographs with the exclusive variable tachometer. This ingenious system on the rotating pinion bezel is used in conjunction with the 1/6th of a second chronograph and can measure average speed, whatever the time elapsed, the distance covered or the speed reached. The self-winding manufactured Calibre 22 beats at the high-frequency of 28,800 vibrations per hour.

The 48.7 mm case has a screw-locked crown and the knurled finishing on the bezel is inspired by the Bentley instrumentation. The silhouette of the Bentley Speed 8 is engraved on the back of the case. It is water-resistant to 100 meters.

The Bentley Le Mans chronograph is a limited edition of 1,000 pieces in steel. This collector's item also comes in a yellow gold version, issued in three series of 24 worldwide.

Limitée 24 heures du Mans

BENTLEY



Breitling présente un chronographe exclusif pour célébrer ce retour triomphant. Le Breitling for Bentley Edition Limitée 24 Heures du Mans est produit à 1000 exemplaires avec un boîtier acier. Il a fait également l'objet de trois séries exclusives de 24 pièces en or jaune. Il est reconnaissable à son fond de boîtier gravé du dessin stylisé de la Speed 8 et de l'inscription édition limitée 24 Heures du Mans.

à crémaillère dont la finition rappelle les tableaux de bord en aluminium bouchonné des limousines et coupés de la marque anglaise. Elle est équipée d'un tachymètre variable, une exclusivité de Breitling, qui permet de mesurer une vitesse instantanée, une vitesse moyenne ou une distance parcourue.

La Bentley Speed 8 de 2003 est l'évolution de l'EXP Speed 8 engagée en 2001 et 2002 aux 24 Heures du Mans, en catégorie LM GTP. Le moteur V8 monté en position centrale arrière sur un châssis monocoque en fibre de carbone et aluminium est accouplé à une boîte séquentielle à 6 vitesses. Revue principalement au niveau de l'aérodynamique, la version 2003 a reçu des améliorations au niveau de l'aérodynamique et du V8 dont la cylindrée passe de 3,6 à 4 litres. La puissance grimpe alors à 600 chevaux. Deux prototypes, les n°7 et 8, sont construits et font leur galop d'essai en American Le Mans Series avant la grande messe des 24 Heures du Mans où la n°7 franchit en vainqueur la ligne d'arrivée après 377 tours couverts à une vitesse moyenne de plus de 214 km/h.

En 2003, Breitling s'associe à l'aventure de Bentley aux 24 Heures du Mans en étant le sponsor principal du Team Bentley qui a fait son grand retour dans la capitale mancelle en 2001, après 73 ans d'absence. Un soutien qui porte chance à la marque sportive et de prestige anglaise puisqu'elle va remporter la victoire au classement général grâce au trio Tom Kristensen / Rinaldo Capello / Guy Smith, dignes héritiers des légendaires Bentley Boys qui gagnèrent cinq fois le trophée des 24 Heures en 1924 et de 1927 à 1930.

Aussi fabuleux que le V8 4 litres bi-turbocompressé de la Speed 8, le mouvement automatique intègre deux complications pointues : un chronographe flyback ou retour en vol et l'affichage 24 heures, hommage à la fameuse course d'endurance. Le calibre Breitling 22, conçu à partir d'un calibre ETA 2892-A2, est certifié chronomètre par le Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres et fonctionne à une vitesse élevée de 28800 alternances par heure pour une autonomie de 42 heures.

Le boîtier de 48,7 mm est doté d'une lunette tournante bidirectionnelle



L'inspiratrice : Bentley Speed 8

Année de production : 2007

Lieu de production : Norfolk (GB)

Nb de portes / places : 2 / 1

Moteur : V8 / 32 soupapes / 4000 cm³

Disposition : centrale arrière / longitudinale

Distribution : 2x2 ACT

Suralimentation : oui

Puissance : 600 ch

Couple : 650 Nm

Vitesse maxi : 346 km/h

0 à 100 km/h : -

Transmission : BVM6 séquentielle



BREITLING FOR BENTLEY GT



Tradition et modernisme, artisanat et technologies avancées, telles sont les caractéristiques que partagent le constructeur de berlines de luxe anglais Bentley et la marque de haute horlogerie suisse Breitling. Les deux manufactures au B ailé étaient faites pour se rencontrer et travailler ensemble. Breitling, propose depuis 1884 des montres de très haute qualité, notamment pour l'aéronautique, un domaine qui a besoin d'instruments performants, robustes et d'une fiabilité à toute épreuve. Bentley propose des limousines et coupés de très grand luxe où ronce de noyer, cuir et aluminium bouchonné sont façonnés et posés à la main par les meilleurs artisans anglais. Les deux marques se sont associées en 2003 pour concevoir des montres haut de gamme réunies dans une collection baptisée Breitling for Bentley.

En quelques années, cette collection d'exception s'est imposée comme un des plus prestigieux et des plus prolifiques partenariats entre un constructeur automobile et une manufacture horlogère. Destinée à tous les amoureux des voitures frappées du B ailé et aux passionnés de garde-temps d'avant garde, elle se décline en trois familles : Motors, Flying B et Mark VI. Trois lignes qui, à leur façon, illustrent la devise de Breitling for Bentley : « The great luxury in life is time. Savour every second ».

GT for Grand Tourer or Continental GT. These two initials stand for an exceptional breed of sports car which Bentley continues to build.

The Bentley GT chronograph was fired by the same spirit of performance and exclusivity. Starting with the size, the 44,8 mm case in steel is more compact than the other models in the collection. It is water-resistant to 100 metres with a screw-locked crown. The dial evokes the dashboard of Bentley cars and is available in various colours from the Bentley metallic range. A first in watchmaking and a sign of excellence. The self-winding hand-wound movement is the COSC chronometer-certified Breitling Calibre 13B with day/date calendar. Based on a ETA Valjoux 7750 with 42 hours power reserve, it is equipped like most of the Breitling for Bentley chronographs with the exclusive variable tachometer. This ingenious system on the rotating pinion bezel is used in conjunction with the 1/6th of a second chronograph and can measure average speed, whatever the time elapsed, the distance covered or the speed reached. The strap could be chosen in Barenia leather, crocodile leather or rubber/Speed bracelet.

En 2006, Breitling lance le chronographe Bentley GT pour célébrer l'esprit Grand Tourisme de l'exclusive Bentley Continental GT, le pur-sang raffiné de la marque de Crewe.

Présenté en 2003, ce prestigieux coupé est le premier modèle de la marque anglaise depuis qu'elle appartient au constructeur allemand Volkswagen. Il annonce le renouveau de la gamme en se démarquant définitivement de Rolls-Royce. Avec un passé lié à la compétition, en s'illustrant notamment avec panache aux 24 Heures du Mans, la marque anglaise a pour rôle de représenter le haut de gamme sportif du groupe allemand. Les lignes fluides héritées de la Bentley Continental R de 1952 donnent à cet imposant coupé de prestige

Breitling for Bentley GT

Année de production : 2006
Lieu de production : La Chaux-de-Fonds
(Suisse)
Dimensions : 44,8 mm x 15 mm
Mouvement : automatique
Calibre : Breitling 13B (COSC)
Alternances / heure : 28800
Rubis : 25
Fonctions : heures, minutes, secondes,
chronographe, date
Réserve de marche : 54 heures
Étanchéité : 100 m
Edition limitée : -
Référence : A1336212

