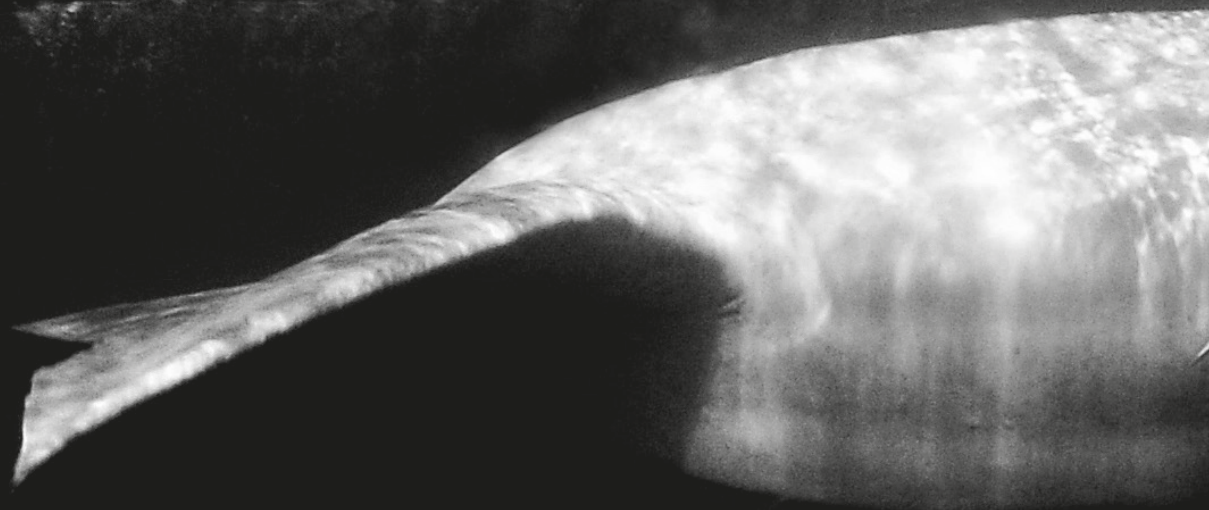


Requin baleine, *Rhincodon typus*
Djibouti, Mer Rouge



Et si les plus belles rencontres étaient tout simplement celles que l'on désire ?

Une véritable immersion au cœur de la vie, une rencontre avec le peuple de la mer, du plus discret au plus imposant de ses habitants : voici le voyage auquel la nature nous invite. Du plancton translucide aux mammifères puissants et majestueux, en passant par les murènes sensuelles et les limaces graciles, du gris froid des requins à la débauche de couleurs des poissons clowns, tout cela au milieu des coraux, ces sculptures composées par la nature et le temps. Tandis que d'autres créatures étranges semblent hésiter entre le minéral et l'animal, œuvres sans auteur, idéales de douceur et de délicatesse. Même le sable immaculé s'étire harmonieusement au fil de l'eau pour créer des cercles mystérieux. Une sensualité de l'espace, comme seule l'exceptionnelle nature peut nous l'offrir. Une fascination qui révèle l'harmonie. Des énergies rayonnantes nous enveloppent et nous pincet le cœur car on y ressent clairement la fluidité de toutes choses.

J'aime à la proue du bateau qui me berce, caresser les poissons de mes yeux éblouis par la surface étincelante du soleil infini ou quand l'astre puissant s'estompe un peu à la poupe, j'aime quitter la journée ocre d'un souffle apaisant. Au zénith, j'aime me cacher à l'ombre des paysages habillés par le soleil, sans faire le moindre bruit.



Me taire des sons qui m'entourent pour mieux apprécier l'infinie puissance des silences, glanés au bord des chemins amis. J'aime aussi à flâner sous les arbres, ceux où s'entremêlent les fleurs et leurs parfums. Me cacher sous un abri simple quand le vent féroce hurle au dehors. J'aime cette terre où les montagnes s'envolent au loin et se croisent parfois. J'aime les océans, le bleu de notre planète. J'aime la glace infinie qui me réchauffe le cœur. Quand enfin, face à moi, un phare me fait des clins d'œil de bonheurs dans la nuit blanche, j'aime ces beautés venues d'ailleurs qui semblent d'incessantes transitions entre le maintenant et l'onirique.

La mer, il faut savoir la regarder, mais également fermer les yeux pour l'écouter, la goûter et sentir la fraîcheur de ses embruns sur notre peau. Apprécier aussi ses couleurs vives ou pastels.

Soyons clairs : Je ne suis pas un photographe « noir et blanc ».

« On a tout essayé sauf l'amour ! »

Théodore Monod



Grand cachalot, *Physeter macrocephalus* – Île Maurice, Océan Indien



Baleine à bosse, *Megaptera novaeangliae* – Afrique du Sud, Océan Indien



Baleine à bosse, *Megaptera novaeangliae* – Antarctique





Baleine à bosse, *Megaptera novaeangliae* – Antarctique



Dauphin commun, *Delphinus delphis* – Afrique du Sud, Océan Indien



Baleine à bosse, *Megaptera novaeanglia* – Antarctique



Poisson lune, *Mola mola* – Marseille, Mer Méditerranée

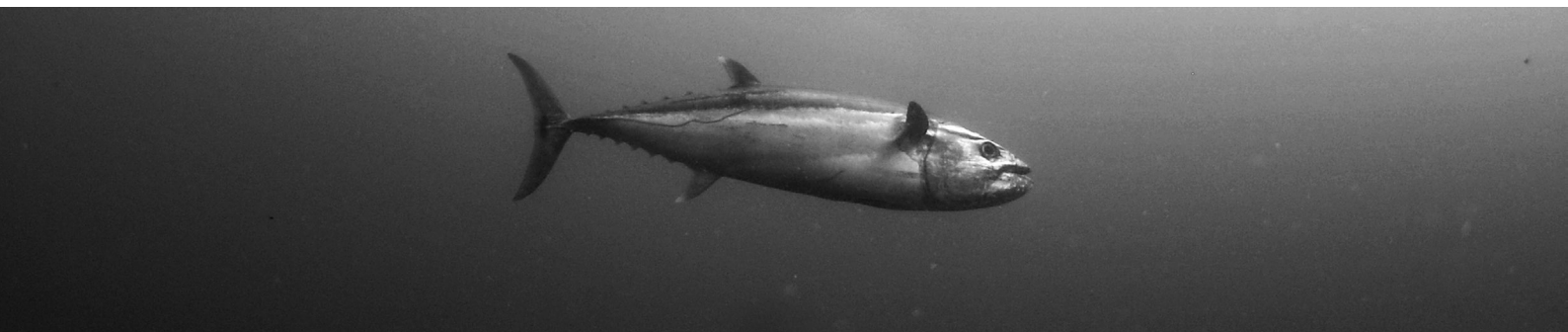


Otarie à fourrure, *Arctocephalus gazella* – Antarctique





Requin baleine, *Rhincodon typus* – Djibouti, Mer Rouge



Thon albacore, *Thunnus albacares* – Maldives, Océan Indien

