

Él. 4° Z

1786

HISTOIRE



VERCINGÉTORIX



Dans la collection « histoire Juniors »...
(les grands personnages)

Néfertiti
Alexandre le Grand
Jules César
Vercingétorix
Clovis
Mahomet
Charlemagne
Guillaume le Conquérant
Saint-Louis
Du Guesclin
Jeanne d'Arc
Marco Polo
Christophe Colomb
Louis XI
François I^{er}
Henri IV
Louis XIV
Louis XVI
Napoléon
Pasteur
Marie Curie
De Gaulle

Couverture : Envergure

Maquette : Jérôme FAUCHEUX

Iconographie : Véronique BONNAMOUR

ISBN : 2-01 015721-4

© Hachette 1990. Tous droits de reproduction,
de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Imprimé en France par Hérissé - Evreux - n° 52623
Dépôt légal 0007-10-90 - Collection 89 édition 01 - 16/5932/5

1098210
92

VERCINGÉTORIX



Texte de Jacques Marseille
Illustrations de Pierre Le Guen
sous la direction d'Alain Plessis



EL4° Z

1786

La Gaule divisée

125 av. J.-C.
les Romains occupent
le sud de la Gaule



un noble sur son char

Un siècle avant Jésus-Christ, la Gaule comptait déjà environ 15 millions d'habitants. Les Gaulois, nos lointains ancêtres, étaient divisés en une centaine de **tribus** indépendantes. Les plus puissantes étaient les Bituriges, les Carnutes, les Éduens et surtout, les Arvernes.

Le sud de la Gaule était occupé par les Romains qui en avaient fait une **province**.

Les tribus gauloises étaient jalouses les unes des autres. La Gaule n'avait aucune unité politique.

Cette division profonde de la Gaule en tribus ennemies explique la facilité relative avec laquelle s'est faite la conquête romaine. Chaque tribu était dominée par quelques nobles appartenant à de riches familles. Ces nobles partaient guerroyer sur leurs chars. Fréquentes, les guerres gauloises étaient impitoyables. Les prisonniers des Gaulois étaient parfois enfermés dans des paniers d'osier et brûlés vifs !

Seuls les druides réussissaient à arbitrer les disputes des nobles de tribus différentes. Les druides, très respectés, étaient à la fois médecins, astrologues et prêtres.

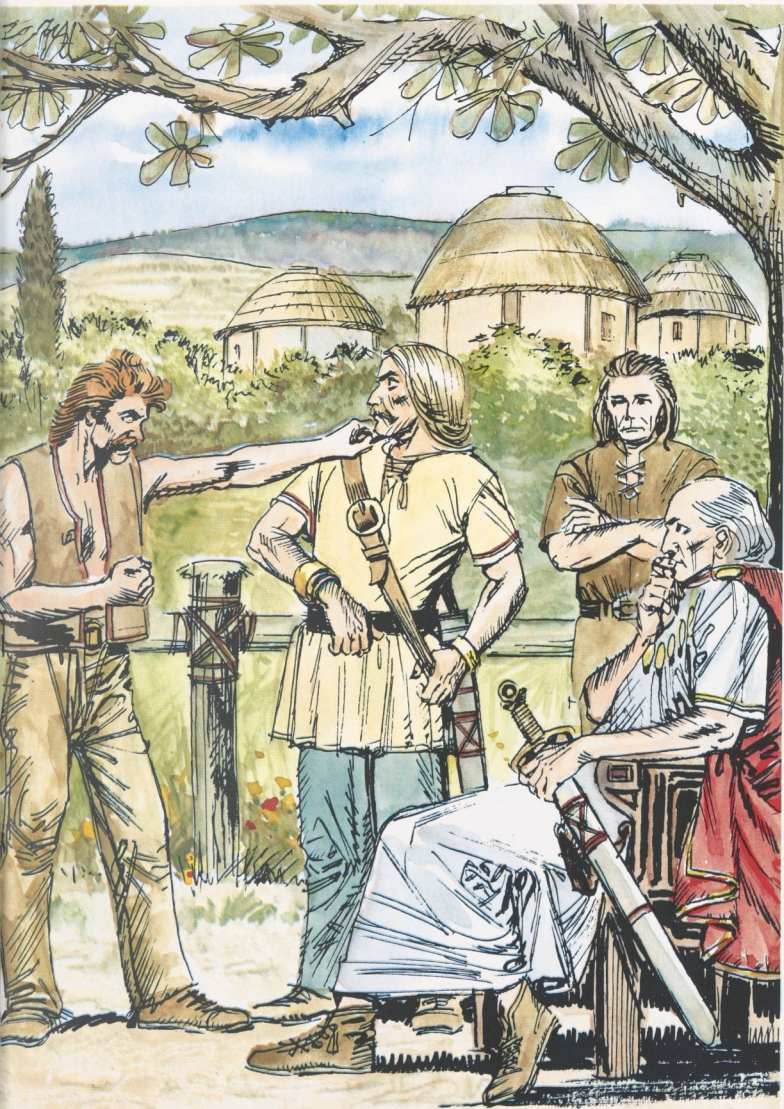
tribus

Chaque tribu gauloise se considérait comme indépendante. Il n'y avait pas en réalité de « peuple gaulois ».

province

La province du sud de la Gaule devenue romaine en 125 av. J.-C. s'appelait la « Provincia ». C'est de ce nom que vient celui de la Provence actuelle.

Des conflits fréquents opposaient les tribus. Seuls les prêtres, appelés druides, parvenaient à arbitrer ces disputes et à mettre fin au désordre.



VERCINGÉTORIX



César croyait probablement les Gaulois plus affaiblis par leurs divisions qu'ils ne l'étaient en réalité. Au bout de six ans de présence en Gaule, César apparaît maintenant comme un conquérant tyrannique et cupide.

La révolte gronde. Dans l'hiver de l'année 52 avant J.-C., Vercingétorix, âgé de vingt ans environ, enrôle une armée de mécontents et entre dans l'oppidum de Gergovie où ses partisans le proclament roi des Arvernes. Il

envoie alors des ambassadeurs auprès des diverses cités gauloises pour les inciter à se révolter contre Rome. Vercingétorix communique son enthousiasme à tous ceux qui l'écoutent : « Ne vaut-il pas mieux mourir en combattant, leur dit-il, que de ne pas retrouver la liberté que les ancêtres nous ont léguée? »

Ce sont les Carnutes qui donnent le signal de la révolte.

20^e

19^e

18^e

17^e

16^e

15^e

14^e

13^e

12^e

11^e

10^e

9^e

8^e

7^e

6^e

5^e

4^e

3^e

2^e

1^{er} siècle

1^{er} siècle

1^{er} siècle

2^e

3^e

4^e



9 782010 157219

H HACHETTE
Éducation

16/5932/5
Imprimé en France
S.S.Q.I. - PARIS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE



3 7531 05258019 9

Participant d'une démarche de transmission de fictions ou de savoirs rendus difficiles d'accès par le temps, cette édition numérique redonne vie à une œuvre existant jusqu'alors uniquement sur un support imprimé, conformément à la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012 relative à l'exploitation des Livres Indisponibles du XX^e siècle.

Cette édition numérique a été réalisée à partir d'un support physique parfois ancien conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal. Elle peut donc reproduire, au-delà du texte lui-même, des éléments propres à l'exemplaire qui a servi à la numérisation.

Cette édition numérique a été fabriquée par la société FeniXX au format PDF.

La couverture reproduit celle du livre original conservé au sein des collections de la Bibliothèque nationale de France, notamment au titre du dépôt légal.

*

La société FeniXX diffuse cette édition numérique en accord avec l'éditeur du livre original, qui dispose d'une licence exclusive confiée par la Sofia – Société Française des Intérêts des Auteurs de l'Écrit – dans le cadre de la loi n° 2012-287 du 1^{er} mars 2012.

Avec le soutien du

