



Jean-Pierre GIBRAT

Mattéo

PREMIÈRE ÉPOQUE (1914-1915)

*«Eugène, il en recevait des lettres, par poignées,
il pouvait s'en faire des éventails, le salaud.
Moi, de Juliette, je ne recevais que du silence...»*

Europa
dis

Jean-Pierre GIBRAT

Mattéo

PREMIÈRE ÉPOQUE (1914-1915)

À mon grand-père, Théophile.
À Claudine, Alexis, Céline et Éric.

Du même auteur

Aux Éditions Futuropolis

Matteo

Deuxième époque (1917-1918)

Aux Éditions Dupuis, collection « Aire Libre »

Le Sursis

(deux tomes)

Le Vol du corbeau

(deux tomes)

Les Gens honnêtes

en collaboration avec Christian Durieux

Aux Éditions Dargaud

Les Années Goudard

en collaboration avec Jackie Berroyer

Marée basse

en collaboration avec Daniel Pecqueur

Aux Éditions Albin Michel

Pinocchia

en collaboration avec Francis Leroi

Aux Éditions Syros

Ciudad Guatemala, 27 mai

en collaboration avec Louis Aubert

Drogue : aux deux bouts de la chaîne

en collaboration avec Marie-Agnès Combesque

Éditeur : Claude Gendrot, pour Futuropolis.

Conception et réalisation graphique : Didier Gonord, pour Futuropolis.

Lettrage : Philippe Glogowski.

Photogravure : Color'way.

Cet ouvrage a été imprimé en novembre 2012, sur du papier Périgord 135 g.
Imprimé en Italie, chez L.E.G.O.

© Futuropolis, 2008.

Droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : octobre 2008.
ISBN : 9-78-2-7548-0113-3
717139

www.futuropolis.fr

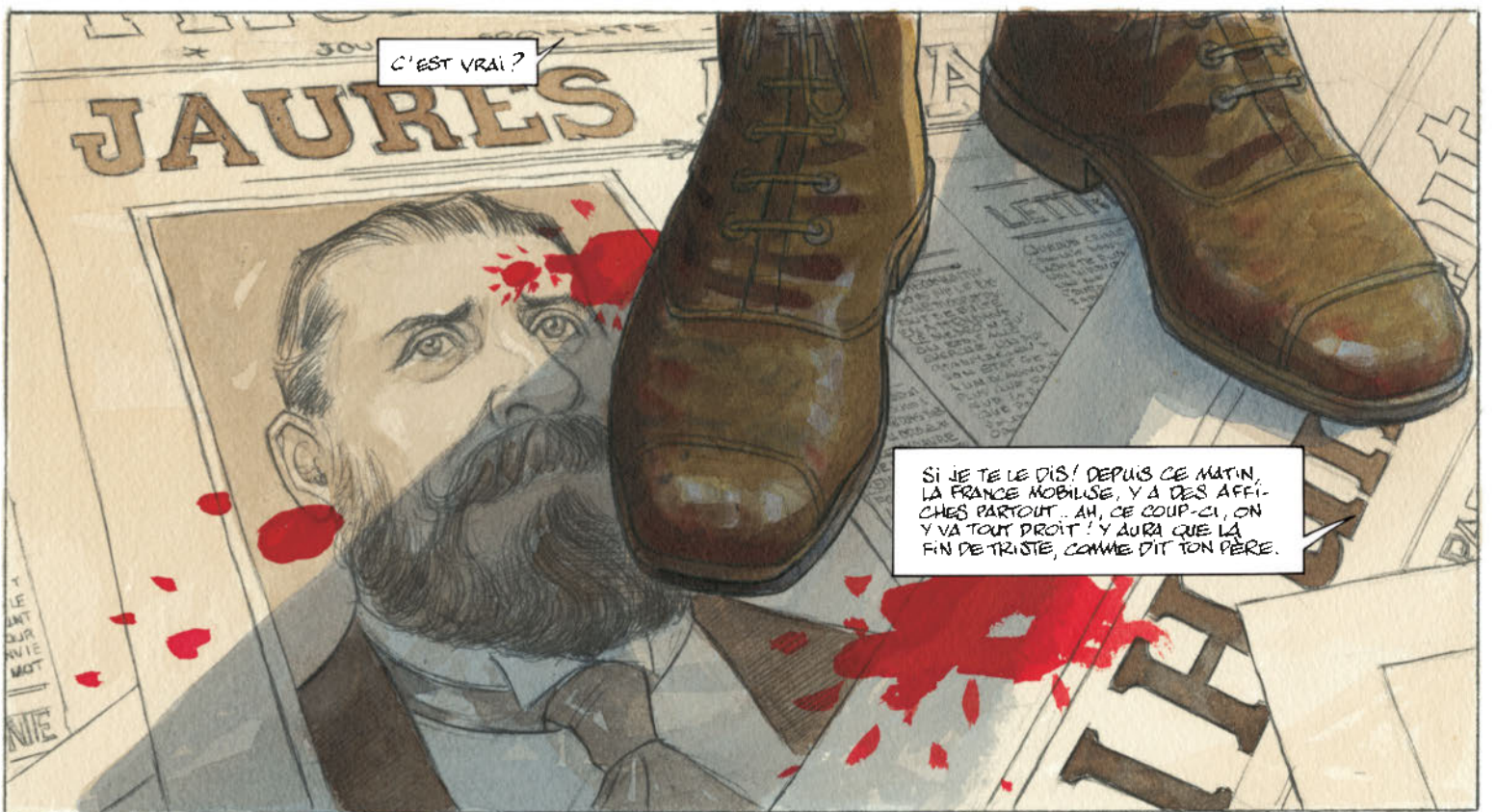
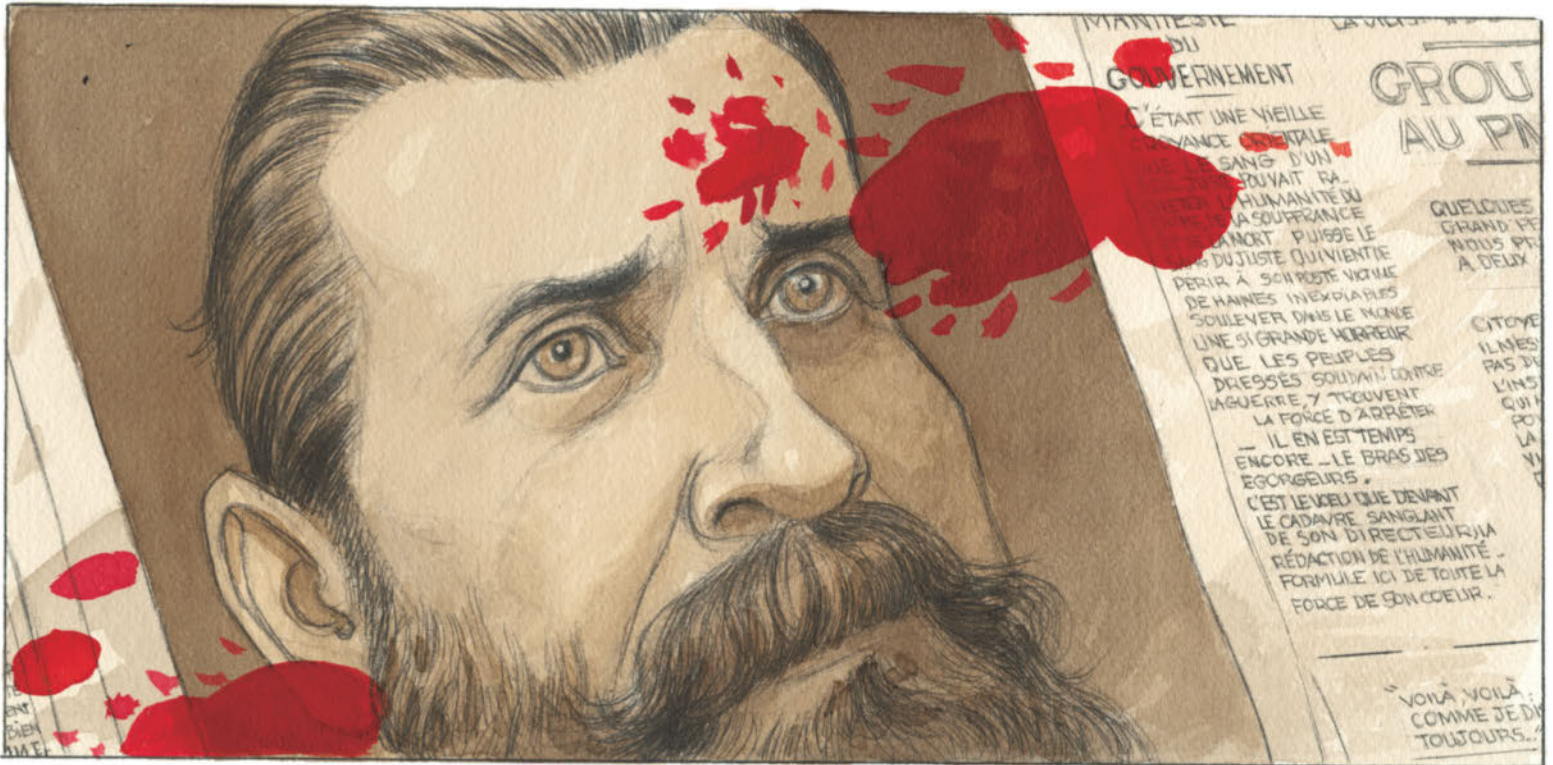
L'Humanité

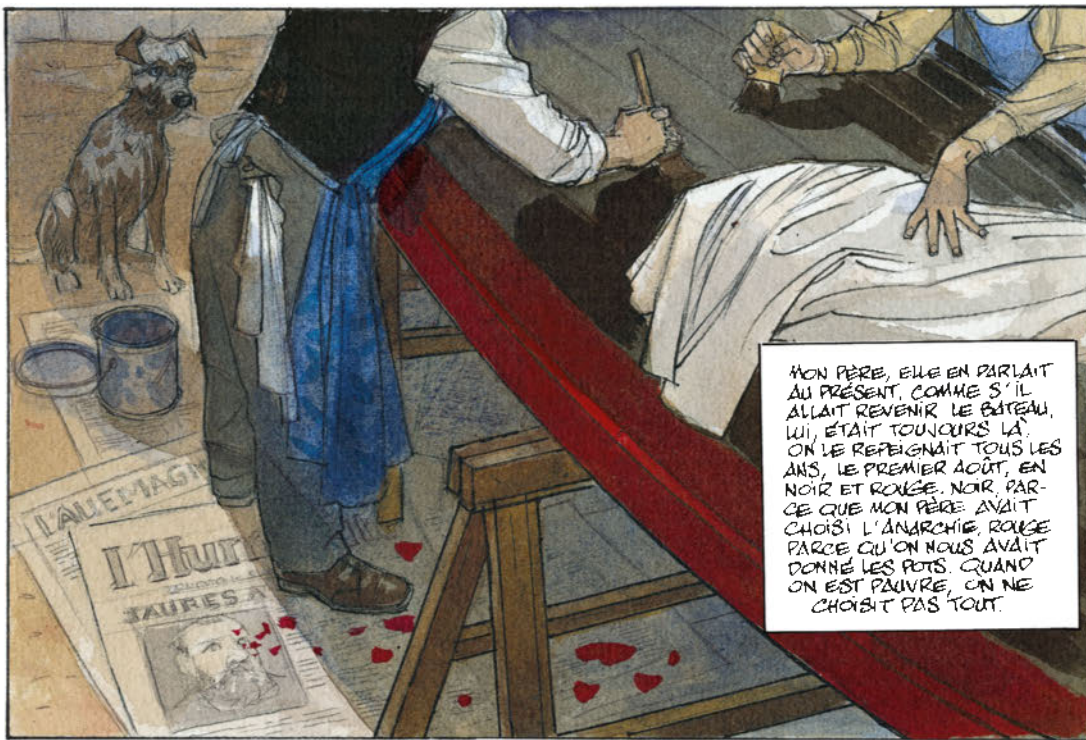
JOURNAL SOCIALISTE

DIAGTEUR POLITIQUE : JEAN JAURÈS

JAURÈS ASSASSINÉ

ABONNEMENT





MON PÈRE, ELLE EN PARLAIT AU PRÉSENT, COMME S'IL ALLAIT REVENIR LE BÂTEAU. LUI, ÉTAIT TOUJOURS LÀ. ON LE REPEIGNAIT TOUS LES ANS, LE PREMIER AOÛT, EN NOIR ET ROUGE. NOIR, PARCE QUE MON PÈRE AVAIT CHOISI L'ANARCHIE ROUGE PARCE QU'ON NOUS AVAIT DONNÉ LES POTS. QUAND ON EST PAUVRE, ON NE CHOISIT PAS TOUT.



QUAND JE PENSE QUE TON PÈRE EST MORT AUSSI UN PREMIER AOÛT...

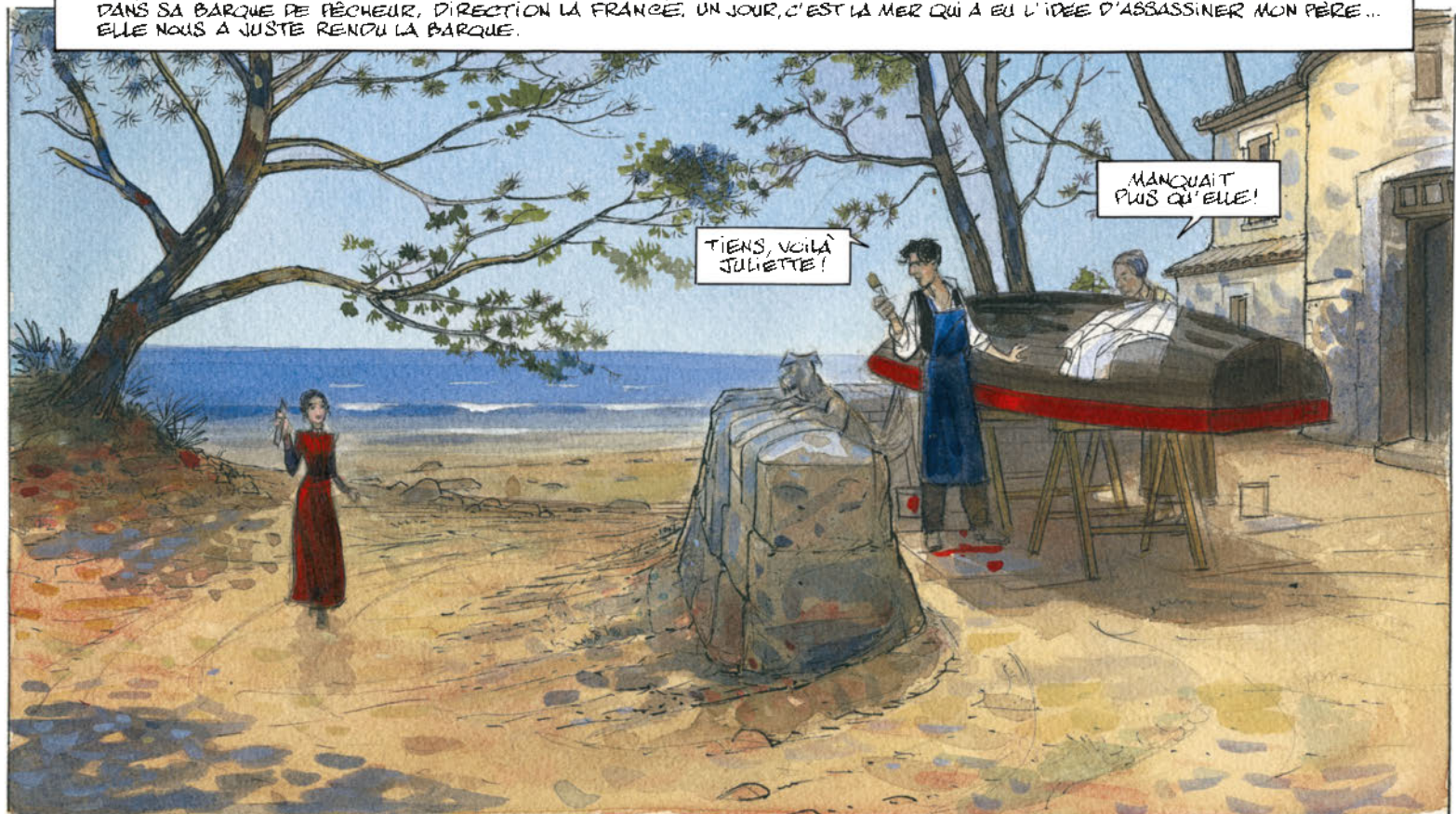
...LE JOUR DE LA MOBILISATION GÉNÉRALE!... UN ANTI-MILITARISTE! C'EST TOUT TON PÈRE, SA!



ET C'EST PAS TOUT, LES ALLEMANDS ONT DÉCLARÉ LA GUERRE AUX RUSSES!... AH, ÇA VA FAIRE DU PROPRE!

EN PARLANT DE PROPRE, TU LE FAIS EXPRES D'EN METTRE PARTOUT?

J'ÉTAIS DONC FILS D'ANARCHISTE, ET PAS DOUÉ POUR LA PEINTURE. J'ÉTAIS ESPAGNOL AUSSI, ET EN ESPAGNE LA POLICE LEUR MENAIT LA VIE DURE, AUX ANARCHISTES, QUI AVAIENT LEURS IDÉES, COMME CELLE D'ASSASSINER LE ROI ALPHONSE XIII... QUEL RÔLE MON PÈRE A-T-IL JOUÉ DANS L'AFFAIRE, JE L'IGNORE ENCORE... IL ÉTAIT JUSTE SUFFISANT POUR SAUTER DANS SA BARQUE DE PÊCHEUR, DIRECTION LA FRANCE. UN JOUR, C'EST LA MER QUI A EU L'IDÉE D'ASSASSINER MON PÈRE... ELLE NOUS A JUSTE RENDU LA BARQUE.



TIENS, VOILÀ JULIETTE!

MANQUAIT PLUS QU'ELLE!

