

CECIL & BRUNSCHWIG

HOLMES

(1854 / †1891?)

LIVRE III

L'ombre du doute



UN RÉCIT DE
LUC BRUNSCHWIG
DESSIN ET COULEUR DE
CECIL

HOLMES

(1854/†1891?)

LIVRE III ✦ *L'ombre du doute*

À mes trois zouzous : Capucine, Nino et Inès.

Merci à mon oncle Jean-Pierre pour son accueil,
sa générosité et ses bons petits plats.

Merci à Sébastien et à l'équipe de Futuropolis
pour leur patience et leur soutien.

Cecil

Des mêmes auteurs

Aux Éditions Futuropolis

Holmes (1854 /1891?)

Livre 1 : L'Adieu à Baker street

Livre 2 : Les Liens du sang

De Luc Brunschwig

Aux Éditions Futuropolis

Les Enfants de Jessica

(1 tome paru)

Dessin et couleurs de Laurent Hirn

Le Sourire du clown

(3 tomes parus)

Dessin et couleurs de Laurent Hirn

Car l'enfer est ici

(1 tome paru)

*En collaboration avec David Nouhaud
et Laurent Hirn*

Urban

(1 tome paru)

dessin et couleurs de Roberto Ricci

La Mémoire dans les poches

(2 tomes parus)

Dessin et couleurs d'Étienne Le Roux

Après la guerre

(1 tome paru)

Dessin de Freddy Martin et Étienne Le Roux

Aux Éditions Delcourt

Le Pouvoir des innocents

(5 tomes parus)

Dessin et couleurs de Laurent Hirn

L'Esprit de Warren

(4 tomes parus)

Dessin de Servain

Vauriens

(3 tomes parus)

Dessin de Laurent Cagniat

Aux Éditions Dargaud

Mic Mac Adam

(5 tomes parus)

Dessin d'André Benn

Aux Éditions Les Humanoïdes Associés

Angus Powderhill

(2 tomes parus)

Dessin de Vincent Bailly

Aux Éditions Bamboo

Lloyd Singer

(7 tomes parus)

Dessin d'Olivier Neuray et Olivier Martin

De Cécil

Aux Éditions Les Humanoïdes Associés

Le Réseau Bombyce

(3 tomes parus)

en collaboration avec Éric Corbeyran

Piccolo le fou triste

(1 tome paru)

récit de Denis-Pierre Filippi

www.futuropolis.fr

Conception et réalisation graphique : Didier Gonord pour Futuropolis

Lettrage : Ségolène Ferté

© Futuropolis 2012

Droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Photogravure : Colorway

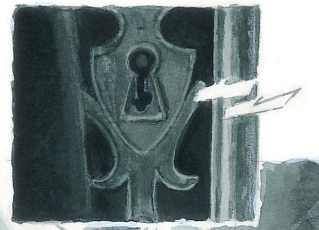
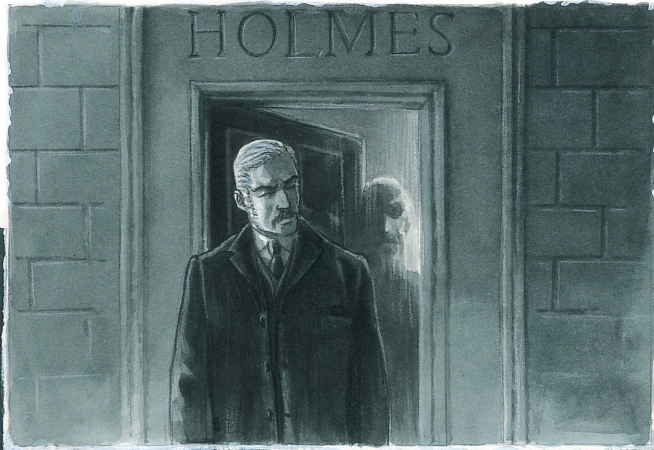
Cet ouvrage a été imprimé en mai 2012, sur du papier Condat Matt Périgord de 135 g.
Imprimé chez LEGO, en Italie.

Dépôt légal : juin 2012
EAN : 978-27548-0247-5
724097



CHAPITRE 4

13 JUIN 1891





*Dans cette séquence,
j'ai voulu jouer sur un effet de contraste ;
je place le lecteur en immersion dans la foule
avant de l'en retirer brutalement
en simple spectateur dans la case
suivante, comme le personnage de la case 2.*

*À gauche :
Dans cette case j'ai choisi de traiter
la foule en ombre chinoise car elle devait
faire corps, être un véritable mur.*



*Parmi les différents
essais de couverture,
nous avons choisi celui qui met
Watson dans une atmosphère
de doute et de peur
qui correspond à son état
d'esprit.*

