

Introduction

Ils ont fière allure, dans leurs uniformes aux couleurs du temps, blanc l'hiver, bleu l'été, le teint éternellement hâlé quand les visages sont blafards, le mollet vif, le corps svelte. Surtout leur coiffure, délicieusement anachronique, à l'instar du chapeau à plumes des *bersaglieri*, ou celui, inimitable, des *Penne nere* (les Plumes noires, autre nom des *Alpini*). Ce bérêt alpin, plus familièrement appelé *tarte*, largement débordant, est, le sait-on, la plus vieille coiffure toujours en dotation de l'armée française.

Les chasseurs alpins, car c'est d'eux qu'il s'agit, ne passent pas inaperçus, même s'il est vrai que leurs effectifs se sont cruellement réduits. Tout le monde les connaît. Ou du moins croit les connaître. Car, bien souvent, on les confond avec d'autres spécialités exerçant également en montagne, artilleurs, cavaliers, sapeurs.

Dans la mémoire collective des populations alpines, ils ont laissé une empreinte durable, dont on trouve encore trace ici ou là. A la fin du XIX^e siècle, ce sont eux qui ont contribué, aux côtés des instituteurs de la République, à l'intégration et au désenclavement des hautes vallées, oubliées jusqu'alors. Ce sont eux qui ont introduit et popularisé ce mode de locomotion appelé au plus bel avenir, le ski. Ce sont eux qui ont participé à la démocratisation de la montagne, auparavant dévolue à une caste privilégiée.

Surtout, au cours de leur brève existence, moins d'un siècle et demi, les chasseurs alpins ont acquis de haute lutte, au prix d'innombrables souffrances, un statut envié de troupes d'élite. Présents dans tous les conflits, à la peine comme à l'honneur, ils n'ont jamais manqué leurs rendez-vous avec l'Histoire. Laissez-vous emporter, à travers ce livre d'images, dans la grande geste des soldats montagnards.



Corps irrégulier levé pour les besoins des guerres, essentiellement composé de Pyrénéens, les fusiliers de montagne ont notamment combattu sur le front des Alpes pendant les guerres de Louis XV, de 1744 à 1763, date de leur dissolution.

P. B. de la Vie del.

P. Andrieu Sculp.

Fusiliers de Montagne.

Le Corps levé en Roussillon par Ordonnance du 22. Février 1744 est composé de 2200 hommes. Sa tenue par conséquent dans les

LIBERTÉ,

ÉGALITÉ,

FRATERNITÉ.

ARMÉE DES ALPES,

INFANTERIE.



GUERRE
aux
TYRANS.

BATAILLON DE LA MONTAGNE.

PAIX
au
PEUPLE.

CONGÉ DE RÉFORME.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION du Bataillon de la MONTAGNE, sur l'autorisation du Général commandant de la place de Grenoble, donne congé de réforme, comme étant hors d'état de servir la République, en qualité de Soldat, au Citoyen *autonin*
autonin Soldat-Volontaire de la Compagnie N° 1. Capitaine *postel*
 District d' *Autun* Département d' *Loire* âgé de *27 ans* ans, taille
 d' *1 m 70* centimètres yeux & sourcils *bruns* yeux *bleus* nez *droit* bouche *ordinaire*
 ment *bon* front *grand* visage *un peu allongé* en conséquence la Municipalité du lieu de sa résidence est invitée à le
 laisser paisiblement habiter son territoire, *à condition qu'il ne soit ni vagabond ni forcé de l'assistance publique*
 Commune *affranchie*, le *19 floréal* de l'an deuxième de la République une, indivisible et impérissable.



Vu par nous Commandans
de la place d'
LE GÉNÉRAL
Vincent
(com. en chef)

Brilly
capitaine
Chevalier
ergot

Masse
lieutenant
Laurin
lieutenant

Vu par nous Commissaire des guerres,
chargé de la police dudit Bataillon.
Vu par nous Maire & officier municipal de la
Commune de *Sallanches* le *19 floréal*
an 2. De la Rep. fr. une & indiv.

Antoine *morand*

Un billet de réforme daté de l'an II accordé à un soldat du bataillon de la Montagne de l'armée des Alpes.

La bataille de Wissembourg (26-29 décembre 1793) entre troupes révolutionnaires et coalisés permet de dégager toute l'Alsace et entraîne la brouille entre Autrichiens et Prussiens.

