

Sommaire

11	<i>Avant-propos</i>	
14	<i>Repères biographiques</i>	Jean Richer

Textes de Gérard de Nerval

	M ANUSCRITS LITTÉRAIRES PRÉSENTÉS PAR JEAN RICHER	
	<i>« Le Christ aux oliviers », imitation de Jean-Paul</i>	
27	Sur l'amour moderne et l'imagination	
33	<i>Promenades et Souvenirs</i> (fragments du manuscrit)	
35		
	<i>Pandora (deux feuillets manuscrits), pré- sentés par JEAN SENELIER</i>	
45		
	<i>Lettres, textes établis et annotés par Jean Richer</i>	
51		
52	À Jean Duseigneur	24 septembre 1834
53	À Henry Millot	[septembre 1837 ?]
53	À de Lurieu	[1839]
54	À Louis Perrot	Vienne, 29 février [1840]
54	À Eugène de Stadler	[1840 ?]
55	Au même	11 avril 1840
55	Au même	6 août 1840
56	À Jean Labrunie	17 août 1840
57	À Eugène de Stadler	[28] août 1840
58	À Édouard Ourliac	[Gand vers le 10] décembre 1840
59	Au Dr Étienne Labrunie	Bruxelles, 23 décembre 1840

60	À Arsène Houssaye	Bruxelles, 24 décembre 1840
61	À Jean-Louis Lingay	7 mars 1841
67	À Arsène Houssaye	12 mars 1841
67	À Hippolyte Delaunay	[vers 1842]
68	Au Dr Étienne Labrunie	Le Caire, 14 février [1843]
70	À Théophile Gautier	Le Caire, 2 mai 1843 (extraits)
71	Au Dr Étienne Labrunie	Constantinople 19 [ou 26 ?] août 1843
74	Au Dr Étienne Labrunie	En mer, Livourne puis Gênes 3/4 décembre 1843
76	Au Dr Étienne Labrunie	2 mars 184[4]
76	À Eugène de Stadler	6 avril 1845
77	À Paul Foucher	27 juin 1845
77	À Edmond Gorges	9 juillet 1850
78	À Arsène Houssaye	[vers juillet 1850]
79	<i>Franz Liszt à Nerval</i>	[vers le 4 septembre 1850]
79	<i>Reçu à M. Varin</i>	8 novembre 1850
80	À Jules Hetzel	2 janvier [1851]
80	À Paul de Musset	[mars 1851]
82	À Arsène Houssaye	8 novembre 1851
82	Au Dr Étienne Labrunie	[Mer de Zélande], 21 mai 1852
84	Au même	Lille, 23 mai 1852
85	À Pierre Bocage	19 octobre 1852
85	À Franz Liszt	[Dammartin], 12/16 juillet 1853 : minute d'une lettre non envoyée et notes au crayon figurant sur cette lettre. [fin août-début septembre 1853]
89	À Eugène de Stadler	14 novembre 1853 (suite)
89	À Alexandre Dumas	[novembre 1853]
90	À Eugène de Stadler	[23 février 1854]
90	Au même	Bruxelles, 20 mars 1854.
90	<i>J.A. Bamps à Nerval</i>	[mai 1854]
91	À Eugène de Stadler	[mai 1854]
91	Au même	Stuttgart, 11 juin 1854
92	Au Dr Émile Blanche	31 mai 1854 (passage inédit)
93	Au même	[Stuttgart], 12 juin 1854
94	Au Dr Étienne Labrunie	Bamberg, 25 juin 1854
95	Au Dr Émile Blanche	Bar-le-Duc, 19 juillet 1854
97	Au Dr Étienne Labrunie	Passy, 23 septembre 1854
98	Au Dr Évariste Labrunie	7 novembre 1854
99	Au Dr Émile Blanche	9 novembre 1854
101	<i>Le Dr Émile Blanche à Nerval</i>	
	<i>Le Dr Émile Blanche à</i>	
102	<i>l'archevêque de Paris</i>	Passy, le 27 janvier 1855
	<i>Le Dr Émile Blanche à</i>	
103	<i>Jules Husson, (dit Champfleury)</i>	Passy, 5 février 1861
105	Sur un dessin de Nerval : <i>les écrivains et les reines</i>	Jean Richer
TEXTES RETROUVÉS		
109	« Une fête à la cour de France, en 1393 »	
113	« Tetricus »	
117	« Flâneries extra-parisiennes »	
ANECDOTES, TÉMOIGNAGES		
121	<i>Peut-être est-il fée, est-il Dieu ?</i>	Anonyme
121	<i>À Romainville</i>	Émile Colombey
122	<i>L'X maléfique</i>	Jules Claretie
122	<i>Le homard tenu en laisse</i>	Théophile Gautier
122	<i>Nerval, le 30 octobre 1854</i>	B. Jouvin

Études

La transfiguration du réel

- 127 Georges Poulet *Nerval et l'expérience du temps*
131 Henry Bouillier *Homo viator : Gérard de Nerval et l'exotisme*
139 Henri Bonnet *Nerval et la fête interrompue*
157 André Pieyre de Mandiargues « Pandora »

Images et thèmes

- 161 Marie-Jeanne Durry *De quelques images*
165 François Constans *Le thème du cheval dans le rêve nervalien*
171 Christine Alan *Quelques fleurs ésotériques chez Nerval*

La quête de l'identité personnelle : Je, Moi et l'Autre

- 185 Nick Osmond *Nerval et le transfert amoureux*
201 Roland Derche *Nerval poète, vu par Alexandre Dumas*
223 Kurt Schärer « A Alexandre Dumas »
237 Daniel Couty *Le poète et la Mort(e)*
243 Geneviève Mouillaud *L'auteur et l'autre*
257 Claire Rouget-Molinelli *Hakem et ses doubles*
265 Béatrice Didier. *L'image du père dans quelques textes de Nerval*

La confrontation aux idéologies

- 275 Brian Juden *Nerval et la crise du panthéisme*
289 Gabriel Bounoure *Sophianité de Gérard*
297 Anne-Marie Amiot *Rêve nervalien et idéologie : une lecture martiniste d'Aurélia*

Œuvres majeures : *les Chimères, Aurélia*

- 321 Pierre-Georges Castex *Ordre et aventure dans Aurélia : sur quelques passages obscurs des « Mémoires »*
329 Olivier Encrenaz *Sur un passage d'Aurélia et une glose d'« Artémis »*
335 André Tournon *Les éclats des Chimères*

Convergences et sources

- 345 Béatrice Didier *Le Prince des sots, roman noir*
353 Eve Confais-Fernandez *Deux emprunts de Nerval aux Contes d'un voyageur de Washington Irving*
361 Jeroom Vercruysse *Nerval chroniqueur judiciaire*
367 Pierre-André Touttain. *Dans le troisième repli de la Seine. Du lignage de Chatouville*

DOCUMENTS BIBLIOGRAPHIQUES

- 375 *Nerval lecteur à la Bibliothèque royale puis impériale. Articles retrouvés de Nerval. Autour du Carrousel* Jean Richer
395 *Bibliographie* Jean Senelier

397	<i>Chronologie des œuvres</i>
403	<i>Recueils d'œuvres</i>
405	<i>Œuvres choisies et éditions critiques</i>
409	<i>Choix et traductions</i>
413	<i>Nerval vu par ses contemporains</i>
415	<i>Nerval dans notre siècle</i>
425	<i>Bibliographie depuis 1966</i>
430	<i>Les collaborateurs à ce cahier</i>