

Patricia Polet

MAUBEUGE

Porte de l'histoire



éditions
Les Presses Littéraires

MAUBEUGE
Porte de l'histoire

ISBN : 979-10-310-1537-8

© Patricia Polet – Les Presses Littéraires, 2024

Patricia POLET

MAUBEUGE
Porte de l'histoire

Les ^{éditions} Presses Littéraires

Merci à ma famille : mes parents pour leur soutien,
leurs histoires et anecdotes.
Mes frères et ma sœur pour leurs conseils et leur patience.

Merci à David Millerou pour son aide, son soutien et son affection
pour Maubeuge, qui est notre point de rencontre.

Merci à la ville de Maubeuge, à ses associations et à ses passionnés.
Merci à ceux qui ont fait l'histoire de cette ville et à ceux qui la poursuivront.

J'espère que cet ouvrage servira à faire connaître ce patrimoine peu
connu et sera également un support pour redécouvrir l'Histoire.
Qu'il éveillera la curiosité des uns et les souvenirs des autres.

*« L'important, c'est d'avoir du courage, du culot et d'arriver à changer
les choses. Pas le monde entier, bien sûr, mais celui qui m'entoure. »*

David Nicholls

Sur des bases Antiques	11
Nerviens contre César	15
Arbre généalogique de Sainte Aldegonde.....	17
Il était une fois la demoiselle noble (Lommois Aldegonde...)	19
Amalberge de Maubeuge, la deuxième sainte de la ville	27
Celui qu'on appelait Mabuse	29
Le béguinage et sa chapelle	33
L'église Jésuite avant de devenir salle Sthrau et l'oublié	
Jean Bourgeois.....	37
La Chapelle des Sœurs Noires	41
Un jour un roi français demanda à Maubeuge de devenir	
sienne et un empereur faillit la perdre.....	43
La grotte de Vauban	47
Albert-Joseph-Ulpien.....	49
16 Octobre 1793, Wattignies, la Victoire !	53
Qui était Marie-Alexandre Guenin ?	59
Oubliez Roméo et Juliette (les histoires d'amours)	61
Mais qui est Ernest ?	71
Les Moulins	73
Lapostolle, Alexandre Ferdinand Léonce (1749-1831)	77
Dur comme fer	79
Un petit prince à Maubeuge.....	83
Les Amazones de Maubeuge	85
La Grande Guerre.....	87
Ville d'architectes.....	95
Témoignage de la Seconde Guerre mondiale, Sylviane Warin	105
Un Clair de lune à Maubeuge.....	109
Les palmiers de Maubeuge	113

Chaussée Brunehaut

La chaussée Brunehaut, qui passe par Maubeuge, fait partie des sept chaussées Brunehaut, qui partent toutes de la ville de Bavay et se dirigent vers Trèves, Cologne, Utrecht, Tournai, Amiens, Soissons et Reims.

C'est sans doute le vestige le plus ancien et le plus mystérieux de la ville. Sa datation exacte reste incertaine, bien que l'on pense qu'elle pourrait remonter au Néolithique, mais elle est plus probablement d'origine gauloise. Quant à l'origine du nom «Brunehaut», le mystère persiste. Ce que l'on sait avec certitude, c'est que les Romains l'empruntaient.

Deux légendes tentent d'expliquer ce nom :

La légende de Bavo de Troie : Selon cette légende, Bavo, membre de la famille de Priam, aurait quitté sa patrie après la défaite lors de la guerre de Troie. Après un long périple passant par l'Afrique du Nord à la mer du Nord, il aurait atteint les terres de la future Bavay, qu'il nomma Belgis. La ville prendra la forme d'une capitale avec neuf temples dédiés aux dieux antiques créés autour de la ville et était reliée par sept routes.

Le temps passe, les politiques changent, la ville est en déclin. C'est alors que le petit fils de Bavo, Brunehilde, décide de redorer la ville en rénovant ces routes et en les faisant paver vers environ l'an 1000 avant J.C.

« Sept grandes routes partant de sa capitale, lesquelles avaient toutes cent pieds de large, et dont quatre étaient recouvertes de briques cuites, ornées de colonnes de marbre et bordées d'allées de chênes. » Dictionnaire de la conversation et de la lecture ...: I-XVI, Volume 5

Cette légende a longtemps perduré, amenant Gaulois et Francs à revendiquer une origine troyenne.

La légende de la reine Brunehaut : Une autre légende associe le nom à Brunehaut (ou Brunehilde), reine des Francs. Selon cette histoire, Clotaire la fit supplicier pendant trois jours en la livrant aux hommes de son armée, puis la fit exposer nue sur le dos d'un chameau. Enfin, elle fut attachée par les cheveux, un bras et une jambe à la queue d'un cheval non débourré et traînée ainsi sur ces chemins. Cette exécution publique était aussi une épreuve de la nature royale de Brunehaut : étant reine, elle était censée commander aux animaux et à la nature au nom de Dieu. Le fait que le cheval ne tienne pas compte de sa royauté prouvait, selon la légende, que Dieu avait retiré son soutien à Brunehaut, légitimant ainsi Clotaire comme souverain.



Rue du cèdre bleu



Ruelle Lenglet



Bout du chemin de la Chaussée Brunehaut



Plaque située Quai des Nerviens.



Plaque située à l'entrée de la rue.